PULLOVER PIUMA ALPACA

SCHWIERIGKEIT = Schwierig

Garn: PIUMA ALPACA von **Laines du Nord**
HFb: 3 (3; 4; 5) Knäuel (beige) Hauptfarbe
Fb1: 1 (1; 1; 1) Knäuel (schwarz)
Fb2: 1 (1; 1; 1) Knäuel (grau)
Fb3 1 (1; 1; 1) Knäuel (weiß)
Rundstricknadeln: Nr. 6 und Nr. 7, Zwischenkabel von 100 cm und 60 cm (für die Ärmel)
ZUSÄTZLICH = Wollnadel, Maschenmarker, Schere, Messband, Hilfsfaden (um die M. auf den Hilfsfaden zu fädeln und stilllegen).



MASCHENPROBE
10 x 10 cm = 9 M. und 14 R. mit den Nadeln Nr. 7 glatt re. gestr.

MUSTER

VERWENDETE MUSTER

GRUNDMUSTER
Rippenmuster 1/1 rund gestr.
1. G. und folg G. (RS): (1 re., 1 li.) bis Ende des G. wdh.
Glatte rechte Maschen rund gestrickt: alle G. re. str.
Jacquard-Verarbeitung: Den Faden einer Farbe, die nicht benötigt wird nach hinten

auf der LS mit dem Faden einer anderen Farbe zum
Zeitpunkt des Wechsels kreuzen, damit kein Loch zurückbleibt.

ABKüRZUNGEN

ABKÜRZUNGEN
RS = rechte Arbeitsseite
LS = linke Arbeitsseite
MM = Maschenmarker
MMR = Maschenmarkierer Rundenanfang
Fb. = Farbe
M. = Masche/n
re. = rechts
li. = links
anschl. = anschlagen
eing. Aufn. = eingeschobene Aufnahme (mit der Nadel das horizontale Fadenglied, das die M. der rechten Nadel mit der M. der linken Nadel
verbindet anheben und re. verschränkt str.)
2zus. = 2 M. re. zus. str.
wdh. ** = von * bis * wdh.
Abk. = abketten (die M. mit einfachem Überziehen schließen)

GRöSSEN

GRÖSSEN: S (M; L; XL)
MASSE DES FERTIGEN PULLIS
Größe auf dem Foto: M
Brustumfang: 102 cm
Gesamthöhe: 64 cm
Höhe ab dem Unterarm: 36 cm
Ärmelumfang (am oberen Ende): 30 cm
Länge ab dem Ärmelansatz bis zum unteren Rand: 43 cm

ANLEITUNG

DETAILLIERTE AUSFÜHRUNG DES MODELLS
PASSSE
Mit der HFb, den Rundstricknadeln Nr. 6 und dem Zwischenkabel von 100 cm, 42 (44; 46; 48) M anschl., 1 MMR einschieben und rund

schließen, darauf achten, dass sich die M. nicht verdrehen.
Vom 1. bis zum 12. G.: im Rippenmuster 1/1 rund str.
Die Nadeln wechseln und mit den Nadeln Nr. 7 glatt re. weiterstr.
1. G.: mit HFb weiterhin alle M. re. str.
2. G. (mit Aufnahmen): re. str., gleichmäßig 23 (26; 29; 32) eing. Aufn. verteilen [65 (70; 75; 80 M.]
3. G.: alle M. re str.
Vom 4. bis zum 10. G.: glatt re. Jacquard nach dem **Schema A** str., das horizontale Modul von 5 M. insgesamt 13 (14; 15; 16) mal wdh. und
die Fb2 und die Fb1 wie angegeben abwechseln.
Nun nur mit HFb weiterstr.
11. G.: alle M. re. str.
12. G. (mit Aufnahmen): re. str., gleichmäßig 31 (32; 33; 40) eing. Aufn. verteilen [96 (9102; 108; 120 M.]
13. G.: alle M. re str.
Vom 14. bis zum 22. G.: glatt re. Jacquard nach dem **Schema B** str., das horizontale Modul von 6 M. insgesamt 16 (17; 18; 20) mal wdh. und
die HFb, die Fb3 und die Fb1 wie angegeben abwechseln.
Nun nur mit HFb weiterstr.
23. G.: alle M. re. str.
24. G. (mit Aufnahmen): re. str., gleichmäßig 32 (34; 36; 40) eing. Aufn. verteilen [128 (136; 144; 160 M.]
25. und 26. G.: alle M. re. str.
Vom 27. bis zum 40. G.: glatt re. Jacquard nach dem **Schema C** str., das horizontale Modul von 8 M. insgesamt 16 (17; 18; 20) mal wdh. und
die HFb, die Fb1, die Fb3 und die Fb2 wie angegeben abwechseln.
Nun nur mit der HFb 1 (1; 3; 5) G. glatt re str.
Im nächsten G. und für alle Größen, die M. für die Ärmel stilllegen, und die Arb folg. einteilen: dieersten 24 (26; 27; 30) M. für den
ersten Ärmel auf einen Hilfsfaden legen, neue 3 (4; 6; 6) M. für den Unterärmel anschl., 40 (42; 45; 50 M.) für das Vorderteil re. str., die folg. 24
(26; 27; 30) M. für den zweiten Ärmel auf einen Hilfsfaden legen, neue 3 (4; 6; 6) M. für den Unterärmel anschl., 40 (42; 45; 50 M.) für das
Rückenteil re. str.
Die insgesamt 86 (92; 102; 112) M. auf den Nadeln für den Körperteil str.
KÖRPER
Mit der HFb glatt re. str. bis zu 32 (33; 34; 35) cm ab dem Unterarm.
Unteres Bord des Pullovers: die Nadeln wechseln und mit den Nadeln Nr. 6 10 G. im Rippenmuster 1/1 str.
Alle M. so abk. wie sie erscheinen.
ÄRMEL (x 2)
Die stillgelegten 24 (26; 27;30) M. auf die Rundnadeln Nr. 7 mit dem Zwischenkabel von 60 cm aufnehmen und re. str., gleichzeitig auch die 3

(4; 6; 6;) M. des Unterärmels in Arb. nehmen, 1 MMR in die Mitte dieser M. einfügen. Mit der HFb die erhaltenen 27 (30; 33; 36) M. glatt re. rund str.
Nach 34 (35; 36; 37) cm ab dem Unterärmel, 7 G. glatt Jacquard nach dem **Schema D** str.,das horizontale Modul von 3 M. insgesamt 9 (10;
11; 12) mal wdh. und die Fb2, die Fb1 und die Fb3 wie angegeben abwechseln.
Die Nadeln wechseln und mit den Nadeln Nr. 6 und dem beigen Garn das Ärmelbündchen str., 10 G. im Rippenmuster 1/1; am Ende alle M.
abk.
Den zweiten Ärmel gleich arb.

ENDBEARBEITUNG

Die abstehenden Fäden sichern. Mit Nadeln und Stecknadeln in die richtige Größe ziehen und fixieren.

ANLEITUNG

Der Pullover wird in Runden von oben nach unten mit runder Passe gearbeitet.
Für die Jacquard-Verarbeitung die Schemen A-B-C-D befolgen: Jedes Quadrat jedes Schemas entspricht 1 M.
Die Muster werden von unten nach oben und von rechts nach links gelesen. Bei der Rundbearbeitung 1 MMR am Anfang des 1. G. einfügen
und diesen am Anfang bei jedem weiteren G. verschieben.

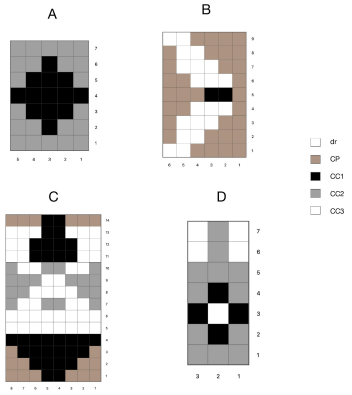
FOTOGALERIE










A
B
C
D
dr
CP
CC1
CC2
CC3