

# SCHATTIERTE POEMA MOHAIR STOLA

**SCHWIERIGKEIT** = Einfach

**Garn:** [POEMA MOHAIR](#) von **Laines du Nord**: 2 Knäuel Fb. 8

**Stricknadeln:** Nr. 3,5 (oder Nr. 4 je nach Spannung)

**Zusätzlich** = Wollnadel, Maschenmarker, Schere, Messband.



## MUSTER

### MASCHENPROBE

10 x 10 cm = 122 M. und 30 R. mit den Nadeln Nr. 4 glatt re. gestr.

Es ist sehr wichtig, eine Musterprobe zu machen und die richtige Spannung zu berechnen, um das gleiche Ergebnis und die gleichen Maße des Musters zu erhalten. Wenn die Spannung der Musterprobe unterschiedlich ist, die Nadeln ändern, eine halbe Nummer weniger oder mehr, bis man die richtige Größe erhält.

## VERWENDETE MUSTER

### GRUNDMUSTER

**Glatte rechte Maschen:**

**1. R. (RS):** alle M. re. str.

**2° f (LS):** alle M. li. str.

Die 1. und die 2. R. immer wdh.

**Rippen 2/1:**

- 1. R. (RS):** (2 re, 1 li) bis zum Ende der R. wdh.  
**2. R. und folg. R.:** die M. so arb. wie sie erscheinen.

## ABKÜRZUNGEN

### ABKÜRZUNGEN

- RS** = rechte Arbeitsseite  
**LS** = linke Arbeitsseite  
**Fb.** = Farbe  
**M.** = Masche/n  
**R.** = Reihe/n  
**anschl.** = anschlagen  
**re.** = rechts  
**li.** = links  
**abk.** = abketten (= die M. mit einfachem Überziehen schließen).

## GRÖSSEN

### FERTIGE GRÖSSE

Einheitsgröße

## ANLEITUNG

### DETAILLIERTE AUSFÜHRUNG DES SCHALS

170 M. anschl.

Im Rippenmuster 2/1 str.

**1. R. (RS):** (2 re., 1 li.) bis zum Ende der R. wdh, mit 2 M. re. beenden.

**Von der 2. bis zur 4. R.:** die M. so arb. wie sie erscheinen.

Glatt re. weiterstr., die ersten 9 M. im Rippenmuster 2/1 für das erste, seitliche Bord und die letzten 9 M. wieder im Rippenmuster 2/1 für das 2. seitliche Bord.

**1. R.:** (2 re., 1 li.) 3 mal, alle M. re. str. bis zu den letzten 9 M, (1 li., 2 re.) 3 mal.

**2. R.:** die M. so arb. wie sie erscheinen.

Die 1. und die 2. R. so lange wdh. bis die 2 Knäuel verbraucht sind, dabei beachten, die letzten 4 R. im Rippenmuster 2/1 arb.

Abschließend alle M. abk.

### FERTIGSTELLUNG

Die abstehenden Fäden vernähen. Den Schal anfeuchten und spannen.

## ANLEITUNG

Der Schal wird von einer der kurzen Seiten aus gearbeitet.

## FOTOGALERIE

