

# PULLOVER SQUARE

**SCHWIERIGKEIT** = Schwierig

**Garn:** [CASHSILK LIGHT](#) von **Laines du Nord**

2 Knäuel zu 25 gr für jede der folgenden Farben: 3002 (beige), M1 (taubengrau), 1 (creme), 3020 (grün) 1 Knäuel zu 25 gr Fb. 3206 (orange)

**Rundstricknadeln:** Nr. 7 und Nr. 8, Zwischenkabel von 60 und 80 cm

**Zusätzlich** = Wollnadel mit großem Ohr, Maschenmarker, Schere, Messband, Maschenhalterkabel mit Stopper.



## MUSTER

### MASCHENPROBE

10 x 10 cm = 10 M. und 15 R. mit den Nadeln Nr. 8 glatt re. gestr.

Es ist sehr wichtig, eine Musterprobe zu machen und die richtige Spannung zu berechnen, um das gleiche Ergebnis und die gleichen Maße des Musters zu erhalten. Wenn die Spannung der Musterprobe unterschiedlich ist, die Nadeln ändern, eine halbe Nummer weniger oder mehr, bis man die richtige Größe erhält.

## VERWENDETE MUSTER

### GRUNDMUSTER

**Rippenmuster 1/1 rund gestrickt**

**1. G. und folg. G. (RS):** (1 re., 1 li.) bis zum Ende des G. wdh.

**Glatte rechte Maschen:** man arb. in Hin- und Rückreihen.

**1. G. Hinreihe (RS):** alle M. re. str.

**2. G. Rückreihe (LS):** alle M. li. str.

Den 1. und den 2. G. so lange wdh. bis die angegebene Länge erreicht ist.

**Wie man den Anschlag der Arbeit rund verbindet:** die 1. M. der linken Nadel li. abheben und auf die rechte Nadel umlegen, die letzte M.

über die abgehobene M. überziehen, den Anfangsfaden anziehen, um die M. zu straffen, einen MM setzen, um den Anfang des G. zu markieren, und ihn am Ende jedes folg. G. nach oben verschieben.

## ABKÜRZUNGEN

### ABKÜRZUNGEN

**RS** = rechte Arbeitsseite

**LS** = linke Arbeitsseite

**MM** = Maschenmarker

**MMG** = Maschenmarker Ganganfang

**Fb.** = Farbe

**R.** = Reihe/n

**M.** = Masche/n

**re.** = rechts

**U.** = Umschlag

**li.** = links

**Gesamth.** = Gesamthöhe

**anschl.** = anschlagen

**abn.** = Abnahme/n

**wdh.** = wiederholen

**wdh. \*\*** = wiederholen von \*\* bis \*

**abk.** = abketten (= die M. mit einfachem Überziehen schließen).

**einf. überz** = einfach überziehen (1 M. re. abheben nicht str., 1 re., die abgehobene M. über die gestr. M. überziehen)

**2zus** = 2 M. re. zus. str. (die rechte Nadel in die folg. 2 M. auf der linken Nadel einführen und re. zus. str.).

## GRÖSSEN

### FERTIGE MASSE

Größe auf dem Foto: S/M

Körperbreite: 59 cm

Ärmelumfang (oben): 30 cm

Ärmellänge vom Unterarm bis zum fertigen Ärmelbündchen: 38 cm

Körperlänge ab dem Unterarm: 38 cm

Gesamthöhe: 54 cm

Hals: 27 cm Breite

## ANLEITUNG

### DETAILLIERTE AUSFÜHRUNG DES MODELLS

#### KÖRPER (VORDERTEIL UND RÜCKENTEIL RUND GESTRICKT)

Mit den Nadeln Nr. 7 dem Zwischenkabel von 80 cm und dem doppelten Garn orange 120 M. anschl., den MMG einfügen und die Arb. rund zusammenschließen, darauf achten, dass sich die M. nicht verdrehen, dann über 8 G. das Bord im Rippenmuster 1/1 str. Im Fantasiemuster (Schema) weiterstr., für eine korrekte Verarbeitung in den Hin- und Rückreihen werden bei jedem G. die Fäden bei jedem Farbwechsel gekreuzt.

**9. G. (Hinreihe):** die Nadeln wechseln und mit den Nadeln Nr. 8 weiterarb. (30 li. mit dem Doppelfaden Farbe creme, 30 li. mit dem Doppelfaden Farbe taubengrau) 2 mal.

**10. G. (Rückreihe):** wenden und alle M. li. str., dabei die gleichen Farben des vorgehenden G. beibehalten und die Fäden bei jedem Farbwechsel verkreuzen.

**11. G. (Hinreihe):** wenden und den Faden verkreuzen, dann mit Hilfe des MM die M. in Gruppen von je 15 M. aufteilen (15 creme, 15 creme, 15 taubengrau, 15 taubengrau, 15 creme, 15 creme, 15 taubengrau, 15 taubengrau), dann die Verarbeitung der Quadrate 15 x 15 cm beginnen, \* 2 re., 1 U., 1 einf. Überzug, 11 re. \*, wdh\*\* von MM zu MM für jedes einzelne Quadrat.

**12. G. und jede gerade Rückreihe bis zum 30. G.:** wenden und den Faden verkreuzen, 15 li., in jede der 8 Gruppen von 15 M., die Fäden dabei bei jedem Farbwechsel verkreuzen und die MM verschieben.

**13. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, \* 3 re., 1 U., 1 einf. Überzug, 10 re., wdh\*\* von MM zu MM weitere 7 mal, die Fäden verkreuzen und die MM verschieben (auch in den folg G.).

**15. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, \* 4 re., 1 U., 1 einf. Überzug, 9 re., wdh.\*\* weitere 7 mal.

**17. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, \* 5 re., 1 U., 1 einf. Überzug, 8 re., wdh.\*\* weitere 7 mal.

**19. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, \* 6 re., 1 U., 1 einf. Überzug, 7 re., wdh.\*\* weitere 7 mal.

**21. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, \* 7 re., 1 U., 1 einf.

Überzug, 6 re., wdh.\*\* weitere 7 mal.

**23. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, \* 8 re., 1 U., 1 einf.,  
Überzug, 5 re., wdh.\*\* weitere 7 mal.

**25. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, \* 9 re., 1 U., 1 einf.  
Überzug, 4 re., wdh.\*\* weitere 7 mal.

**27. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, \* 10 re., 1 U., 1 einf.  
Überzug, 3 re., wdh.\*\* weitere 7 mal.

**29. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, \* 11 re., 1 U., 1 einf.  
Überzug, 2 re., wdh.\*\* weitere 7 mal.

**Vom 31. bis zum 34. G.:** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, alle M. re. str., die  
Fäden bei jedem Farbwechsel verkreuzen und die  
MM verschieben.

**35. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 10 re., 2zus, 1 U., 3 re.,  
wdh.\*\* weitere 7 mal, die Fäden bei jedem  
Farbwechsel verkreuzen und die MM verschieben (auch in den folg. G.).

**36. G. und jede gerade Rückreihe bis zum 54. G.:** die Arb. wenden und den Faden  
verkreuzen, 15 li. in jede Gruppe von 7 M., die Fäden bei  
jedem Farbwechsel verkreuzen und die MM verschieben.

**37. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 9 re., 2zus, 1 U., 4 re.,  
wdh.\*\* weitere 7 mal.

**39. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 8 re., 2zus, 1 U., 5 re.,  
wdh.\*\* weitere 7 mal.

**41. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 7 re., 2zus, 1 U., 6 re.,  
wdh.\*\* weitere 7 mal.

**43. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 6 re., 2zus, 1 U., 7 re.,  
wdh.\*\* weitere 7 mal.

**45. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 5 re., 2zus, 1 U., 8 re.,  
wdh.\*\* weitere 7 mal.

Die Farbe creme mit dem Doppelfaden grün und die Farbe beige mit dem  
Doppelfaden taubengrau ersetzen.

**47. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 4 re., 2zus, 1 U., 9 re.,  
wdh.\*\* weitere 7 mal.

**49. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 3 re., 2zus, 1 U., 10 re.,  
wdh.\*\* weitere 7 mal.

**51. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 2 re., 2zus, 1 U., 11 re.,  
wdh.\*\* weitere 7 mal.

**53. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 1 re., 2zus, 1 U., 12 re.,  
wdh.\*\* weitere 7 mal.

Die 60 M. des Vorderteils und die 60 M. des Rückenteils getrennt in Hin- und  
Rückreihen weiterstr. Mit der ersten Hälfte der M. beginnen und  
den Rest der M. auf einem Maschenhalterkabel hängen lassen.

## **OBERES VORDERTEIL**

**Von der 55. bis zur 58. R.:** 60 re. str., die Farbeinteilung bis zum Ende der Arb.

beibehalten und die Fäden beim Farbwechsel verkreuzen (auch in den folg. R.).

**Von der 57. bis zur 78. R.:** die Sequenz von der 9. bis zum 30. G. wdh. (Hin- und Rückreihe).

**Von der 79. bis zur 81. R.:** re. str.

**82. R.:** alle M. abk.

## OBERES RÜCKENTEIL

Die sillgelegten 60 M. in Arb. nehmen und gleich wie das obere Vorderteil str.

## ÄRMEL

Mit den Nadeln Nr. 7 dem Zwischenkabel von 60 cm und mit dem orangen Doppelfaden 36 M. anschl, den MMG einfügen und die Arb. rund zusammen-schließen, dann das Bord über 8 G. im Rippenmuster 1/1 str. Im Fantasiemuster weiterstr., für eine korrekte Verarbeitung in den Hin- und Rückreihen werden bei jedem G. die Fäden bei jedem Farbwechsel gekreuzt.

**9. G. (Hinreihe):** die Nadeln wechseln und mit den Nadeln Nr. 8 mit dem Doppelfaden Farbe creme 18 re. und mit dem Doppelfaden Farbe taubengrau 18 re. str.

**10. G. (Rückreihe):** die Arb. wenden, den Faden verkreuzen und alle M. li. str., die Farbeinteilung beibehalten und die Fäden beim Farbwechsel verkreuzen (auch in den folg. R.).

**11. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden, den Faden verkreuzen, dann mit Hilfe der MM die 2 Abschnitte von 15 M. Farbe creme und Farbe taubengrau abgrenzen.

3 re. str., 1 MM einfügen, \* 2 re., 1 U., 1 einf. Überzug, 11 re., 1 MM einfügen \*, wdh \*\* noch 1 mal und mit 3 re. beenden, die Fäden beim Farbwechsel verkreuzen und die MM verschieben (auch in den folg. G.).

**12. G. und jede gerade Rückreihe bis zum 30. G.:** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen und alle M. li. str., die Farbeinteilung beibehalten und die Fäden beim Farbwechsel verkreuzen.

**13. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 3 re., \* 3 re., 1 U., 1 einf. Überzug, 10 re. \*, wdh. \*\* noch 1 mal, 3 re.

**15. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 3 re., \* 4 re., 1 U., 1 einf. Überzug, 9 re. \*, wdh. \*\*\* noch 1 mal, 3 re.

**17. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 3 re., \* 5 re., 1 U., 1 einf. Überzug, 8 re. \*, wdh. \*\* noch 1 mal, 3 re.

**19. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 3 re., \* 6 re., 1 U., 1 einf. Überzug, 7 re. \*, wdh. \*\* noch 1 mal, 3 re.

**21. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 3 re., \* 7 re., 1 U., 1 einf. Überzug, 6 re. \*, wdh. \*\* noch 1 mal, 3 re.

**23. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 3 re., \* 8 re., 1 U., 1 einf. Überzug, 5 re. \*, wdh. \*\* noch 1 mal, 3 re.

**25. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 3 re., \* 9 re., 1 U., 1 einf. Überzug, 4 re. \*, wdh. \*\* noch 1 mal, 3 re.

**27. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 3 re., \* 10 re., 1 U., 1 einf. Überzug, 3 re. \*, wdh.\*\* noch 1 mal, 3 re.

**29. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 3 re., \* 11 re., 1 U., 1 einf. Überzug, 2 re. \*, wdh.\*\* noch 1 mal, 3 re.

**Vom 31. bis zum 34. G.:** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen und alle M. re. str. die Fäden beim Farbwechsel verkreuzen und die MM verschieben. Den Faden Farbe creme mit grün und den Faden Farbe taubengrau mit beige ersetzen.

**35. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 3 re., \* 10 re., 1 U., 2zus, 3 re. \*, wdh.\*\* noch 1 mal, 3 re., die Fäden beim Farbwechsel verkreuzen und die MM verschieben (auch in den folg. G.).

**36. G. und jede gerade Rückreihe bis zum 54. G.:** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen und alle M. li. str., die Farbeinteilung beibehalten, die Fäden beim Farbwechsel verkreuzen und die MM verschieben.

**37. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 3 re., \* 9 re., 1 U., 2zus, 4 re. \*, wdh.\*\* noch 1 mal, 3 re.

**39. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 3 re., \* 8 re., 1 U., 2zus, 5 re. \*, wdh.\*\* noch 1 mal, 3 re.

**41. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 3 re., \* 7 re., 1 U., 2zus, 6 re. \*, wdh.\*\* noch 1 mal, 3 re.

**43. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 3 re., \* 6 re., 1 U., 2zus, 7 re. \*, wdh.\*\* noch 1 mal, 3 re.

**45. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 3 re., \* 5 re., 1 U., 2zus, 8 re. \*, wdh.\*\* noch 1 mal, 3 re.

**47. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 3 re., \* 4 re., 1 U., 2zus, 9 re. \*, wdh.\*\* noch 1 mal, 3 re.

**49. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 3 re., \* 3 re., 1 U., 2zus, 10 re. \*, wdh.\*\* noch 1 mal, 3 re.

**51. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 3 dir, \* 2 re., 1 U., 2zus, 11 re. \*, wdh.\*\* noch 1 mal, mit 3 re beenden.

**53. G. (Hinreihe):** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen, 3 dir, \* 1 re., 1 U., 2zus, 12 re. \*, wdh.\*\* noch 1 mal, mit 3 re beenden.

**Vom 55. bis zum 58. G.:** die Arb. wenden und den Faden verkreuzen und alle M. re. str. die Fäden beim Farbwechsel verkreuzen und die MM verschieben.

**59. G.:** die M. locker abk. Den zweiten Ärmel gleich arb.

## **AUSARBEITUNG UND FERTIGSTELLUNG**

Auf der LS die Schultern über 16 cm zusammennähen und die mittleren 27 cm für den Ausschnitt offen lassen. Den oberen Rand der Ärmel um den Rand der Armausschnitte nähen, wobei die Mitte jedes Ärmels an der Schulternaht positioniert wird.

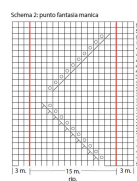
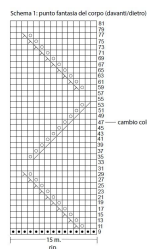
Die abstehenden Fäden vernähen. Den Pullover anfeuchten und spannen.

## ANLEITUNG

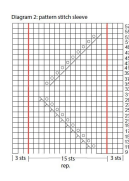
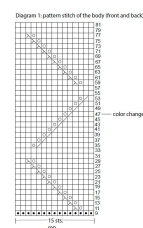
Der Pulli wird rund gestr., von unten nach oben bis zu den Abnahmen, dann wird der obere Teil des Vorder- und Rückenteils separat in Hin- und Rückreihen gearb. Die Ärmel werden rund gearb. und nach dem Nähen der Schultern mit den Armausschnitten verbunden.

Beim Rundstricken 1 MMG am Anfang des 1. G. einfügen und diesen bei jedem G. verschieben. Jeden der farbigen Teile, aus denen der Pullover besteht, mit 2 Knäueln der gleichen Farbe zusammen str., als wären sie ein einziger Faden (Doppelfaden).

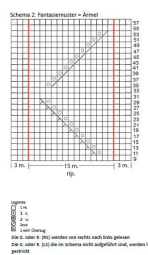
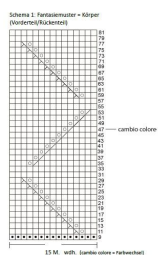
## FOTOGALERIE



Legenda  
 1. 1a  
 2. 2a  
 3. 3a  
 4. 4a  
 5. 5a  
 6. 6a  
 7. 7a  
 8. 8a  
 9. 9a  
 10. 10a  
 11. 11a  
 12. 12a  
 13. 13a  
 14. 14a  
 15. 15a  
 16. 16a  
 17. 17a  
 18. 18a  
 19. 19a  
 20. 20a  
 21. 21a  
 22. 22a  
 23. 23a  
 24. 24a  
 25. 25a  
 26. 26a  
 27. 27a  
 28. 28a  
 29. 29a  
 30. 30a  
 31. 31a  
 32. 32a  
 33. 33a  
 34. 34a  
 35. 35a  
 36. 36a  
 37. 37a  
 38. 38a  
 39. 39a  
 40. 40a  
 41. 41a  
 42. 42a  
 43. 43a  
 44. 44a  
 45. 45a  
 46. 46a  
 47. 47a  
 48. 48a  
 49. 49a  
 50. 50a  
 51. 51a  
 52. 52a  
 53. 53a  
 54. 54a  
 55. 55a  
 56. 56a  
 57. 57a  
 58. 58a  
 59. 59a  
 60. 60a  
 61. 61a  
 62. 62a  
 63. 63a  
 64. 64a  
 65. 65a  
 66. 66a  
 67. 67a  
 68. 68a  
 69. 69a  
 70. 70a  
 71. 71a  
 72. 72a  
 73. 73a  
 74. 74a  
 75. 75a  
 76. 76a  
 77. 77a  
 78. 78a  
 79. 79a  
 80. 80a  
 81. 81a  
 82. 82a  
 83. 83a  
 84. 84a  
 85. 85a  
 86. 86a  
 87. 87a  
 88. 88a  
 89. 89a  
 90. 90a  
 91. 91a  
 92. 92a  
 93. 93a  
 94. 94a  
 95. 95a  
 96. 96a  
 97. 97a  
 98. 98a  
 99. 99a  
 100. 100a



Key  
 1. 1a  
 2. 2a  
 3. 3a  
 4. 4a  
 5. 5a  
 6. 6a  
 7. 7a  
 8. 8a  
 9. 9a  
 10. 10a  
 11. 11a  
 12. 12a  
 13. 13a  
 14. 14a  
 15. 15a  
 16. 16a  
 17. 17a  
 18. 18a  
 19. 19a  
 20. 20a  
 21. 21a  
 22. 22a  
 23. 23a  
 24. 24a  
 25. 25a  
 26. 26a  
 27. 27a  
 28. 28a  
 29. 29a  
 30. 30a  
 31. 31a  
 32. 32a  
 33. 33a  
 34. 34a  
 35. 35a  
 36. 36a  
 37. 37a  
 38. 38a  
 39. 39a  
 40. 40a  
 41. 41a  
 42. 42a  
 43. 43a  
 44. 44a  
 45. 45a  
 46. 46a  
 47. 47a  
 48. 48a  
 49. 49a  
 50. 50a  
 51. 51a  
 52. 52a  
 53. 53a  
 54. 54a  
 55. 55a  
 56. 56a  
 57. 57a  
 58. 58a  
 59. 59a  
 60. 60a  
 61. 61a  
 62. 62a  
 63. 63a  
 64. 64a  
 65. 65a  
 66. 66a  
 67. 67a  
 68. 68a  
 69. 69a  
 70. 70a  
 71. 71a  
 72. 72a  
 73. 73a  
 74. 74a  
 75. 75a  
 76. 76a  
 77. 77a  
 78. 78a  
 79. 79a  
 80. 80a  
 81. 81a  
 82. 82a  
 83. 83a  
 84. 84a  
 85. 85a  
 86. 86a  
 87. 87a  
 88. 88a  
 89. 89a  
 90. 90a  
 91. 91a  
 92. 92a  
 93. 93a  
 94. 94a  
 95. 95a  
 96. 96a  
 97. 97a  
 98. 98a  
 99. 99a  
 100. 100a



Legenda  
 1. 1a  
 2. 2a  
 3. 3a  
 4. 4a  
 5. 5a  
 6. 6a  
 7. 7a  
 8. 8a  
 9. 9a  
 10. 10a  
 11. 11a  
 12. 12a  
 13. 13a  
 14. 14a  
 15. 15a  
 16. 16a  
 17. 17a  
 18. 18a  
 19. 19a  
 20. 20a  
 21. 21a  
 22. 22a  
 23. 23a  
 24. 24a  
 25. 25a  
 26. 26a  
 27. 27a  
 28. 28a  
 29. 29a  
 30. 30a  
 31. 31a  
 32. 32a  
 33. 33a  
 34. 34a  
 35. 35a  
 36. 36a  
 37. 37a  
 38. 38a  
 39. 39a  
 40. 40a  
 41. 41a  
 42. 42a  
 43. 43a  
 44. 44a  
 45. 45a  
 46. 46a  
 47. 47a  
 48. 48a  
 49. 49a  
 50. 50a  
 51. 51a  
 52. 52a  
 53. 53a  
 54. 54a  
 55. 55a  
 56. 56a  
 57. 57a  
 58. 58a  
 59. 59a  
 60. 60a  
 61. 61a  
 62. 62a  
 63. 63a  
 64. 64a  
 65. 65a  
 66. 66a  
 67. 67a  
 68. 68a  
 69. 69a  
 70. 70a  
 71. 71a  
 72. 72a  
 73. 73a  
 74. 74a  
 75. 75a  
 76. 76a  
 77. 77a  
 78. 78a  
 79. 79a  
 80. 80a  
 81. 81a  
 82. 82a  
 83. 83a  
 84. 84a  
 85. 85a  
 86. 86a  
 87. 87a  
 88. 88a  
 89. 89a  
 90. 90a  
 91. 91a  
 92. 92a  
 93. 93a  
 94. 94a  
 95. 95a  
 96. 96a  
 97. 97a  
 98. 98a  
 99. 99a  
 100. 100a