RIPPEN UND ZOPFMUSTER PULLOVER

SCHWIERIGKEIT = Mittelstufe

Garn ROZENA von **Laines du Nord**
Größe S/M: 15 Knäuel zu 25 gr Fb. 3011 (braun)
Lineare Stricknadeln: Nr. 5
ZUSÄTZLICH = Zopfnadel, Wollnadel mit großem Öhr, Stecknadeln, Maschenmarker, Schere, Messband



MUSTER

MASCHENPROBE
10 x 10 cm = 24 M. (1 horizontales Wiederholungsmodul) und 24 R. (4 vertikale Wiederholungsmodule), mit den Nadeln Nr. 5 im Zopfmuster gestr.Es ist sehr wichtig, eine Musterprobe zu machen und die richtige Spannung zu berechnen, um das gleiche Ergebnis und die gleichen Maße des Musters zu erhalten. Wenn die Spannung der Musterprobe unterschiedlich ist, die Nadeln ändern, eine halbe Nummer weniger oder mehr, bis man die richtige Größe erhält.

VERWENDETE MUSTER

GRUNDMUSTER
Rippenmuster 1/1
1. R. (RS): (1 re., 1 li.) bis zum Ende der R. wdh.
2. R. und folg. R.: die M. so str. wie sie erscheinen.

Glatte rechte Maschen
1. R. (RS): alle M. re. str.
2. R. (LS): alle M. li. str.
Zopfmuster: für das Vorderteil/Rückenteil das Schema 1 und für die Ärmel das Schema 2 befolgen, das Modul von der 3. bis zur 8. R. so lange wdh. bis die angezeigte Länge erreicht ist.

ABKüRZUNGEN

RS = rechte Arbeitsseite
LS = linke Arbeitsseite
MM = Maschenmarker
Fb. = Farbe
R. = Reihe/n
M. = Masche/n
re. = rechts
li. = links
Gesamth. = Gesamthöhe
anschl. = anschlagen
wdh. = wiederholen
wdh. ** = wiederholen von ** bis *
folg. = folgende
abk. = abketten (= die M. mit einfachem Überziehen schließen).
I-Aufn = interne Aufnahme(mit der Spitze der Nadel den horizontalen Faden, der die M. der rechten Nadel mit der M. der linken Nadel
verbindet anheben und re. verschränkt str.) Wenn die I-Aufn am Ärmel ausgeführt werden, die 1. Aufn. nach der 1.M. und die 2. Aufn. vor der
letzten M. in der gleichen R.
3/3 TD = 3 M. auf die Zopfnadel hinter die Arb. legen, 3 re., die M. auf der Zopfnadel re. str.
3/3 TS = 3 M. auf die Zopfnadel vor die Arb. legen, 3 re., die M. auf der Zopfnadel re. str.

GRöSSEN

FERTIGE MASSE DES PULLOVERS
Größe auf dem Foto: S/M
Körperbreite: 50 cm
Ärmellänge: 46 cm
Ärmelumfang oben: 42 cm
Länge ab dem Unterarm: 38 cm

Gesamthöhe: 60 cm

ANLEITUNG

DETAILLIERTE AUSFÜHRUNG DES MODELLS
RÜCKENTEIL
112 M. anschl. und für das Bord 6 R. im Rippenmuster 1/1 str. Im Zopfmuster weiterarb. und die Arb. folg. einteilen:
1. R.: 5 re., 3 li., 3/3 TD, 3 li., (6 re., 3 li., 3/3 TD, 3/3 TS, 3 li.) 3 mal, 6 re., 3li., 3/3 TS, 3 li., 5 re.
2. R.: die M. so arb. wie sie erscheinen.
Nach dem Schema 1 weiterstr., von der 3. bis zur 8. R. 24 mal wdh. (24 Verkreuzungen), gleich 144 R. (insgesamt 146 R. einschließlich der
ersten 2 R. der Verarbeitung im Zopfmuster), dann die 147. und die 148. R. die letzten 2 R. nach dem Schema 1, also unter Beibehaltung der
Einstellung des Zopfmusters, in der 149. R. mit der Formgebung der Schultern beginnen, dafür an beiden Seiten die M. folg. abk.: 10 M. alle 2
R. 4 mal und in der 157. R. (160 cm Gesamthöhe), die restl. 32 M. für den Halsausschnitt.
VORDERTEIL
Gleich arb. wie für das Rückenteil, von der 3. bis zur 8. R. das Schema 21 mal wdh. (21 Verkreuzungen), gleich 126 R. (insgesamt 128 R.
einschließlich der ersten 2 R. der Verarbeitung im Zopfmuster). In der 129. R. mit dem Halsausschnitt beginnen, die mittl. 12 M. abk. und beide
seitlichen Teile separate weiterstr., die Einstellung des Zopfmusters beibehalten und an jeder Seite am Halsausschnitt die M. folg. abk.: 3 M.
alle 2 R. 2 mal, 2 M. alle 2 R. 1 mal, 1 M. alle 2 R. 3 mal (32 M. insgesamt für den Halsausschnitt), dann gerade weiterstr. Gleichzeitig in der
149. R. die Schultern so schrägen wie für das Rückenteil.
ÄRMEL
74 M. anschl. und für das Bord 12 R. im Rippenmuster 1/1 str. Im Zopfmuster weiterarb. und die Arb. folg. einteilen:
1. R.: 4 re., (3 li., 3/3 TD, 3/3 TS, 3 li., 6 re.) 3 mal, die letzte Wiederholung mit 4 re. statt 6 beenden.
2. R.: die M. so arb. wie sie erscheinen.
Weiterarb. und das Schema 2 befolgen, von der 3. bis zur 8. R. das Schema 18 mal wdh., gleich 108 R. (insgesamt 110 R. einschließlich der
ersten 2 R. der Verarbeitung im Zopfmuster). Gleichzeitig die Verarbeitung auf beiden Seiten glatt rechts erweitern, auf beiden Seiten 1 M.
aufn. und zwar in den R.
9, 21, 33, 45, 57, 69, 81 und 93, dann die erhaltenen 90 M. weiterstr.; in der 111. R. (insgesamt 46 cm) alle M. abk.
AUSARBEITUNG UND FERTIGSTELLUNG

Alle Nähte auf der LS ausführen.
Eine Schulter nähen.
Hals: mit den Nadeln Nr. 5, 52 M. um den vorderen Halsausschnitt und 38 M. um den hinteren Halsausschnitt gleichmäßig verteilt aufn.; 90 M.
insgesamt. Über 18 R. im Rippenmuster 1/1 str. und abschließend alle M. abk., ein langes Fadenende zum Nähen lassen.
Die zweite Schulter nähen und die Kanten des Halsbordes entlang einer Seite zusammennähen, dann das Bord zur Hälfte (links auf links)
nach innen falten und die obere Kante (letzte R.) um die innere Basis des Bordes (erste R.) mit kleinen Stichen festnähen.
Den oberen Rand eines Ärmels entlang des mittleren Abschnitts der Seitenkante der 2 Teile (Vorderteil und Rückenteil) mit Stecknadeln
feststecken, wobei die Mitte des Ärmels an der Schulternaht positioniert wird, dann die Teile aneinandernähen. Den gleichen Vorgang wdh.,
um die obere Kante des anderen Ärmels auf der gegenüberliegenden Seite der 2 Teile zu verbinden, und schließlich die Seiten und die
Ärmelansätze nähen. Die abstehenden Fäden fixieren. Den Pullover anfeuchten und spannen.

ANLEITUNG
Der Pullover hat eine lockere Passform und ist daher an mehrere Größen anpassbar.
Der Pullover besteht aus 2 gleichen Teilen (Vorderteil und Rückenteil) und Ärmeln, die separat gearbeitet und am Ende zusammengenäht werden.

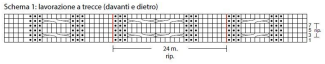
FOTOGALERIE



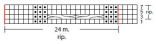




Schema 1: lavorazione a trecce (davanti e dietro)



Schema 2: lavorazione a trecce (manica)



Legenda

1 dir.
1 rov.
3/3 TD = lasciare 3 m in attesa su un ferretto ausiliario posto sul dietro, 3 dir, lav a dir le m in attesa.
3/3 TS = lasciare 3 m in attesa su un ferretto ausiliario posto sul davanti, 3 dir, lav a dir lo m in attesa.

I f. dispari (LD) si leggono da destra a sinistra.
Nei f. pari (LR) non rappresentati nello schema, le m si lavorano come si presentano.
Rip. dal 3° all'8° f. fino a raggiungere la lunghezza indicata

Diagram 1: cable stitch (front and back)

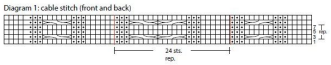
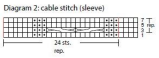


Diagram 2: cable stitch (sleeve)

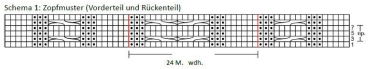


Key

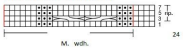
k1
p1
3x3 RC = slip 3 sts onto a cable needle and let it hang in back of work , k3, knit the sts off of cable needle.
3x3 LC = slip 3 sts onto a cable needle and let it hang in front of work , k3, knit the sts off of cable needle.

Read the even r (RS) from right to left.
Across the odd r (WS) work the sts as they appear
Rep r 3 to 8 until reaching the length indicated

Schema 1: Zopfmuster (Vorderteil und Rückenteil)



Schema 2: Zopfmuster (Ärmel)



Legende (1 dir. = 1 re. / 1 rov. = 1 li.)

1 dir.
1 rov.
3/3 TD = 3 M. auf die Zopfnadel hinter die Arbeit legen, 3 re., die M. auf der Zopfnadel re. stricken.
3/3 TS = 3 M. auf die Zopfnadel vor die Arbeit legen, 3 re., die M. auf der Zopfnadel re. stricken.

Die ungeraden Reihen (RS) werden von rechts nach links gelesen.
In den geraden Reihen (LS) die im Schema nicht dargestellt sind, werden die M. so gestrickt wie erscheinen.
Von der 3. bis zur 8. R. so lange wdh. bis die angegebene Länge erreicht ist.