

## ZWEIFARBIGE WESTE

**SCHWIERIGKEIT** = Sehr schwierig

**Garn = PLUME** von LAINES DU NORD Größe S (M-L-XL): 150 (165-180-195) gr, Fb 2 (creme)

**Garn = LUXURY SILK** von LAINES DU NORD Größe S (M-L-XL): 150 (165-180-195) gr, Fb 25 (gelb)

**Rundstricknadeln** = Nr. 4,5, 1 Kabel von 60 cm und 1 von 100 cm

**Häkelnadel** = Nr. 4,5

**Zusätzlich** = Restfaden um die M. aufzunehmen und stillzulegen, Stumpfe Wollnadel, Maschenmarker, Schere, Maßband, 4 Knopf mit einem Durchmesser von je 2 cm



### MUSTER

10 x 10 cm = 20 M. und 30 R. mit der Nadelstärke Nr. 4,5 und dem Garn Luxury Silk gestr.

Es ist sehr wichtig, eine Musterprobe zu machen und die richtige Spannung zu berechnen, um das gleiche Ergebnis und die gleichen Mustermaße zu erzielen. Wenn die Spannung der Probe abweicht, versuchen Sie, die Anzahl der Nadeln um eine halbe Nummer zu verringern oder zu erhöhen, bis Sie die richtige Größe erhalten.

### VERWENDETE MUSTER

#### **Rippenmuster 1/1**

**1. R. (oder G.):** (1 re, 1 li) über die ganze R. wdh oder (1 li, 1 re) über die ganze R. wdh

**2. R. (oder G.): und folg R. (oder G.):** die M. so arb wie sie erscheinen.

**Glatt re flach gestr**

**1. R. (RS):** alle M. re str.

**2. R. (LS):** alle M. li str.

Die 1. und 2. R. so lange wdh bis die gewünschte Länge erreicht ist.

**Fantasiemuster:** man arb mit einer mehrfachen Maschenzahl von 6 M., das Schema und die nachstehenden Anweisungen befolgen.

**Schema: Fantasiemuster**

Luxury silk8	⊗	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	⊗	7 Plume
Plume 6	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	5Luxury silk
Luxury silk4	∇	∇	∇	●	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	3 Plume
Plume 2	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	1Luxury silk

**Legende**

- 1 re.
- 1 li.
- 1 M rechts abheben den Faden hinten halten.
- Federstich (= die rechte Nadel unter den luxury Faden der 1. R. darunter einführen, die Nadel auch in die 1. M. auf der linken Nadel einführen, re str und dabei den Federstich der vorherigen Runde fallen lassen)

Die ungeraden Reihen werden auf der LS gearbeitet, die geraden Reihen auf der RS.

**ABKÜRZUNGEN**

- RS** = rechte Arbeitsseite
- LS** = linke Arbeitsseite
- MM** = Maschenmarker
- Fb** = Farbe

**M.** = Masche/n

**re** = rechts

**li** = links

**U** = Umschlag

**anschl** = anschlagen

**wdh** = wiederholen

**wdh** = wiederholen von \* bis \*

**häk/ Häk** = häkeln /Häkelnadel

**abk** = abketten (= die M. mit einfachem Überziehen schließen)

**1 M.li abh:** 1 M. li abh nicht str, von der linken Nadel auf die rechte Nadel übertragen, den Faden hinten halten.

**2zus** = 2 M re zusammenstr (die rechte Nadel in die folg 2 M. auf der linken Nadel einstechen und zusammen re str).

**Überz** = einfacher Überzug (1 M. re abh nicht str, 1 re, die abgehobene M. über die re gestr M. überziehen).

## GRÖSSEN

### FERTIGE MASSE

Größe auf dem Foto: S – weitere Größen: M-L-XL

Brustumfang: 86 (92-98-104) cm

Gesamthöhe: 50 (56-62-68) cm

Körperhöhe ab dem Unterarm: 28 (34-40-46) cm

Ärmelumfang oben: 46 (46-52-58) cm

## ANLEITUNG

### DETAILLIERTE AUSFÜHRUNG DES MODELLS

#### KÖRPER

Mit der Nadelstärke 4,5, dem Kabel von 100 cm und dem Garn Luxury Silk (gelb) Fb 25, 194 (207-207-220) M. anschl und für das Bord 12 R. im Rippenmuster 1/1 str, dann im Fantasiemuster (Schema) weiterstr, das Garn Plume (creme) und das Garn Luxury Silk (gelb) wie folgt abwechselnd verarbeiten und gleichzeitig die 1/1-Rippenbündchen der beiden Vorderteile am Anfang und Ende der R. str.

**1. R. (LS):** mit dem gelben Garn, (1 re, 1 li) 3 mal für das erste Bord; (5 M.li abh, 1 li) bis zu 6 M. vor dem Ende der R. wdh; (1 li, 1 re) 3 mal für das zweite Bord.

**2. R. (RS):** mit dem gelben Garn, (1 re, 1 li) 3 mal; das Garn wechseln und mit dem

cremefarbigen Garn weiterstr, 1 M.li abh, dann alle M. li str bis zu 7 M. vor dem Ende der R, 1 M.li abh; das Garn wechseln und mit dem gelben Garn weiterstr (1 li, 1 re) 3 mal.

**3. R.:** mit dem gelben Garn (1 re, 1 li) 3 mal; das Garn wechseln und mit dem cremefarbigen Garn weiterstr 1M.li abh, dann die restl M. li str bis zu 7 M. vor dem Ende der R., 1 M.li abh; das Garn wechseln und mit dem gelben Garn weiterstr (1 li, 1 re) 3 mal.

**4. R.:** nur mit dem gelben Garn allein weiterstr (1 re, 1 li) 3 mal, 4 M.li abh, \* 1 Federstich (= die rechte Nadel unter den gelben Faden der 1. oder 3. R. darunter einführen, die Nadel auch in die 1. M. auf der linken Nadel einführen, re str und dabei den Federstich der vorherigen Runde fallen lassen) \*, von \* bis \* bis zu 7 M. vor dem Ende R. wdh, 1M.li abh, (1 li, 1 re) 3 mal.

**5. R.:** mit dem gelben Garn weiterstr (1 re, 1 li) 3 mal, 4 M.li abh, \* den Faden hinter der Arb halten, die in der vorgehenden R. mit dem gelben Garn gestr Federstich li str, die 5 M. die in den vorherigen R. mit dem cremefarbenen Garn gestr wurden, li abheben ohne sie zu str auf die Nadel übertragen \*, von \*\* bis zu 7 M. vor dem Ende R. wdh, 1M.li abh, (1 li, 1 re) 3 mal.

**6. R.:** nur mit dem gelben Garn allein weiterstr (1 re, 1 li) 3 mal, 2 M-li abh, \*1 Federstich (= die rechte Nadel unter den gelben Faden der 1. R. darunter führen, die Nadel auch in die 1. M. auf der linken Nadel einführen, re str und dabei den Federstich der vorherigen Runde fallen lassen) \*, von \*\* bis zu 7 M. vor dem Ende R. wdh, 1M.li abh, (1 li, 1 re) 3 mal.

**7. R.:** mit dem gelben Garn (1 re, 1 li) 3 mal; das Garn wechseln und mit dem cremefarbigen Garn weiterstr 1 M.li abh, dann alle M. bis zu den letzten 7 M. li str, 1 M.li abh; das Garn wechseln und mit dem gelben Garn weiterstr (1 li, 1 re) 3 mal.

**8. R.:** nur mit dem gelben Garn allein weiterstr (1 re, 1 li) 3 mal, 2 M.li abh, \*1 Federstich (= die rechte Nadel unter den gelben Faden der 1. R. darunter führen, die Nadel auch in die 1. M. auf der linken Nadel einführen, re str und dabei den Federstich der vorherigen Runde fallen lassen) \*, von \*\* bis zu 7 M. vor dem Ende R. wdh, 1M.li abh, (1 li, 1 re) 3 mal.

Die Reihenfolge von der 1. bis zur 8. R. 9 (11-11-13) mal wdh, gleichzeitig am rechten Bord am Vorderteil alle 27 (29-25-29) R. 2 (3-4-4) Knopflöcher arb.

Für jedes Knopfloch wie folgt arb: 1 li, 1 re, 3 M. abk, mit der Häkelnadel 4 M. anschl auf die linke Nadel legen, die 1. M. von der linken Nadel auf die rechte Nadel legen, die 2. M., die gerade von der linken Nadel gelegt wurde, darüberlegen und alle Knopfloch-M. re arb.

Nachdem der Körper der Weste fertiggestellt ist, die Arbeit in 3 Teile aufteilen, um separat die rechte Vorderseite mit 49 (52-52-55) M., die linke Vorderseite mit 48 (52-52-55) M. und die Rückseite mit 97 (103-103-110) M. zu str.

## **OBERES RÜCKENTEIL**

Nur die M. des Rückenteils arb, die M. der beiden Vorderteile liegen lassen.

Nach dem Schema im Fantasiemuster str, dabei auf beiden Seiten in den Hinreihen 1 M. 3 mal abn. Weiter im Fantasiemuster über die gleiche Maschenzahl str, bis eine Höhe von 20 (20-26-28) cm erreicht ist, was der Höhe des Armausschnitts entspricht.

Im eingestellten Fantasiemuster weiterarb und mit der Formung der Schultern beginnen, dafür in jeder R. auf beiden Seiten je 1 M. abn, bis eine Maschenzahl übrigbleibt, die der Halsweite entspricht, d. h. 18 (18-22-24) cm, dann alle M. locker abk.

## OBERES RECHTES VORDERTEIL

die stillliegenden M. wieder aufnehmen und mit dem Muster des Schemas dort weiterarb wo man aufgehört hat, dabei gleichzeitig 2 (2-2-2) Knopflöcher alle 27 (29-25-29) R. im Rippenbord stricken.

**1. R.:** die 1. R. wdh.

**4. R.:** die 2. R. wdh.

**5. R.:** die 1. R. wdh.

Über 11 (15-15-19) cm dem Schema folgend weiterstr und das Bord im Rippenmuster 1/1 beibehalten.

Mit den Abn beginnen, um den V-Ausschnitt wie folgt zu formen:

**1. R. (RS):** 6 M. im Rippenmuster 1/1, 1 einf Überzug, im Fantasiemuster wie eingeteilt weiterstr.

**Von der 2. bis zur 5. R.:** die M. im Fantasiemuster weiterstr und die 6 Bordm im Rippenmuster 1/1 str.

Die Sequenz von der 1. bis zur 5. R. 6 mal wdh. Die 6 Bordm im Rippenmuster 1/1 stilllegen und die restl M. locker abk.

## OBERES LINKES VORDERTEIL

die stillliegenden M. wieder aufnehmen und mit dem Muster des Schemas dort weiterarb wo man aufgehört hat.

**1. R. (RS):** bis 8 M. vor dem Ende der R. wie eingeteilt str, 2zus, 6 M. im Rippenmuster 1/1 für das Bord str.

**2. R. (LS):** 6 M. im Rippenmuster 1/1, die restl M. im Fantasiemuster arb.

**3. R.:** die 1. R. wdh.

**4. R.:** die 2. R. wdh.

**5. R.:** die 1. R. wdh.

Über 11 (15-15-19) cm dem Schema folgend weiterstr und das Bord im Rippenmuster 1/1 beibehalten.

Mit den Abn beginnen, um den V-Ausschnitt wie folgt zu formen:

**1. R. (RS):** bis zu 8 M. vor dem Ende der R. wie eingeteilt str, 2zus, 6 M. im Rippenmuster 1/1 für das Bord str.

**Von der 2. bis zur 5. R.:** das Bord im Rippenmuster 1/1 beibehalten, die restl M. im Fantasiemuster wie eingeteilt str.

Die Sequenz von der 1. bis zur 5. R. 6 mal wdh.

Die 6 Bordm im Rippenmuster 1/1 stilllegen und die restl M. locker abk.

### **RÜCKWÄRTIGES HALSAUSSCHNITTBORD**

Am rechten Vorderteil die 6 stillgelegten M. des Bordes wieder aufnehmen und mit dem gelben Faden weiterstr, im Rippenmuster 1/1 über eine Länge str, die ausreicht, um die Mitte des hinteren Ausschnitts zu erreichen. Am Ende alle M. wie sie liegen abk.

Am linken Vorderteil die 6 stillgelegten M. des Bordes wieder aufnehmen und gleich arb wie für das Bord am rechten Vorderteil.

Mit Nadel und gelbem Faden die Enden der beiden Ausschnittkanten zusammennähen und in der Mitte hinten verbinden.

### **ARMAUSSCHNITT-BORDE**

Mit dem gelben Faden die M. gleichmäßig um einen Armausschnitt aufnehmen und mit der Magic-Loop-Technik 7 R. im Rippenmuster 1/1 rund str, dann alle M. locker abk. Ein gleiches Bord um den anderen Armausschnitt herum arb.

### **FERTIGSTELLUNG**



Die Knöpfe am Bord des linken Vorderteils entsprechend den Knopflöchern am rechten Vorderteil annähen.

Die abstehenden Fäden auf der Arbeitsrückseite vernähen.

Die Weste wird flach (Hin- und Rückreihen) und nahtlos mit der bottom up-Technik (von unten nach oben) gestr. Die folgenden Angaben beziehen sich auf die Größe S. Für andere Größen die Angaben in Klammern (M-L-XL) befolgen.

## FOTOGALERIE

