CLUTCH FOLIE BAG

DIFFICULTÉ = Intermédiaire

Fil = **FOLIE BAG** de LAINES DU NORD, 300 g, col. 103
Crochet = 4 mm
1 fermoir métallique à ressort = 20 × 17 cm
Autres = marqueurs de mailles, aiguille à laine à grosse pointe, ciseaux, mètre ruban



ÉCHANTILLON

10 × 10 cm = 13,5 mailles et 13 rangs/tours, réalisés en maille serrée fantaisie, avec le fil Folie Bag et le crochet 4,5 mm.

POINTS UTILISÉS

Maille en l'air
Maille coulée
Maille serrée

Maille serrée fantaisie: introduire le crochet dans le brin vertical le plus à gauche de la maille précédente et à travers la maille serrée de base suivante, faire un jeté et tirer une boucle, faire un jeté et écouler le fil à travers les 3 boucles sur le crochet pour fermer la maille.

Fermeture invisible à l'aiguille (fin de travail): après avoir travaillé la dernière maille serrée du tour, couper le fil en laissant une queue d'environ 12 à 15 cm. Enfiler le fil dans

l'aiguille à laine et passer l'aiguille (de l'arrière vers l'avant) sous les 2 brins en V du haut de la première maille du tour, puis piquer l'aiguille au centre du haut de la dernière maille du tour en la faisant ressortir à l'arrière. Tirer le fil pour recréer une fausse boucle, puis rentrer le fil entre les mailles sur l'envers.

ABBRÉVIATIONS

END = endroit du travail
ENV = envers du travail
MM = marqueur de maille
m = maille(s)
col = couleur
ml = maille en l'air
mc = maille coulée
ms = maille serrée
ens = ensemble
trav = travailler
rép = répéter
rép ** = répéter de * à *
suiv = suivante
cro = crochet

MESURES

Sac: 24 cm de largeur, 17 cm de hauteur, 14 cm de profondeur.

PROCÉDURE

RÉALISATION DÉTAILLÉE

FOND

Monter 21 ml.

1er rang:
1 ms dans la 2e ml à partir du crochet et dans chacune des 19 ml suivantes, 1 ml pour tourner
(la maille en l'air de rotation ne compte pas comme maille, dans tous les rangs et tours suivants).
[20 ms]

Du 2e au 29e rang:
20 ms, 1 ml pour tourner.

Tour de finition:
1 ml et 1 ms dans la 1re maille, 1 ms dans chaque maille, 1 ms à l'extrémité de chaque rang et (1 ms, 1 ml, 1 ms) dans chaque angle ;
1 mc dans la ms de départ.
Ne pas couper le fil.
[104 ms au total]

CORPS DU SAC

1er tour:
1 ml et 1 ms dans la 1re maille, 1 ms fantaisie dans chaque maille du tour.
Ne pas fermer le tour et continuer en spirale.
[104 m]

Du 2e au 12e tour:
104 ms fantaisie à chaque tour.
À la fin du 12e tour, fermer par 1 mc dans la ms de départ du tour, couper le fil et arrêter.

DEVANT ET DOS SUPÉRIEURS

Aplatir le sac et repérer les 7 mailles centrales du devant et du dos.
Placer 1 marqueur dans la 1re et la 7e maille de chaque groupe.

Travailler maintenant séparément chacune des 2 parties, en rangs aller-retour, comme suit:

13e rang:
Joindre le fil dans la maille suivant le marqueur de gauche,
trav 2 ms fantaisie fermées ens (1re diminution),
41 ms fantaisie,
2 ms fantaisie fermées ens (2e diminution),
1 ml pour tourner.
[43 m]

14e rang:
43 mc, 1 ms pour tourner.

15e rang:
2 ms fantaisie fermées ens,

39 ms fantaisie,
2 ms fantaisie fermées ens.
Couper le fil et arrêter.
[41 m]

Répéter du 13e au 15e rang de l'autre côté du sac.

MONTAGE ET FINITIONS

Recouvrir la première moitié du fermoir avec 58 ms,
2 ml au niveau de la petite charnière,
58 ms sur la seconde moitié du fermoir et 2 ml au niveau de l'autre charnière ;
1 mc dans la ms de départ, tourner.

Assemblage du fermoir:
À l'aide de petites pinces, fixer le fermoir tout autour du bord supérieur du sac.
Commencer l'assemblage depuis le 1er groupe de 2 ml comme suit:

introduire le crochet dans le brin arrière (ou extérieur) d'1 ml du fermoir et dans le brin arrière (ou extérieur) de la ms correspondante du sac, faire un jeté et écouler le fil à travers les 2 boucles et la boucle sur le crochet, en les fermant ensemble *

Rép ** pour assembler la ml suivante du fermoir et la ms suivante du sac.

Continuer de la même façon, en prenant toujours le brin arrière, jusqu'à l'ouverture centrale, puis entourer régulièrement l'ouverture en ms.
Reprendre ensuite l'assemblage du fermoir au corps du sac jusqu'au 2e groupe de 2 ml ; assembler la seconde moitié du fermoir et entourer l'autre ouverture centrale de la même manière.

Avec l'aiguille à laine, rentrer soigneusement tous les fils.

Le fond du sac est travaillé en rangs aller-retour. La première partie du corps du sac est réalisée autour du périmètre du fond, en travaillant en spirale continue, sans fermer les tours par une maille coulée. Pour faciliter le travail, placer 1 marqueur de maille dans la première maille de chaque tour, en le déplaçant vers le haut au fur et à mesure.

La seconde partie du corps est composée de 2 sections supérieures, travaillées séparément en rangs aller-retour. Le fermoir est recouvert de mailles serrées et assemblé au bord supérieur du sac à la fin.

GALERIE PHOTOGRAPHIQUE





