

PULL AJOURÉ

DIFFICULTÉ = Très difficile

Fil : [LUXURY SILK](#) de LAINES DU NORD Taille S (M-L-XL) : 350 (375-400-425) g, col. 23 (pelotes de 100 g)

Aiguilles circulaires : pointes n° 4.5, 1 câble de 60 cm, 1 de 80 cm et 1 de 120 cm

Crochet = n° 4.5

Autre = aiguille à laine à bout rond, marqueurs de mailles, ciseaux, mètre-ruban, fils de rebut pour mettre les mailles en attente, 6 boutons de 1,5 cm de diamètre.



ÉCHANTILLON

10 x 10 cm = 12 mailles et 16 rangs travaillés en point ajouré avec les aiguilles n° 4.5

Il est très important de réaliser l'échantillon et d'adapter correctement la tension afin de pouvoir obtenir le même résultat et les mêmes dimensions que ceux du modèle.

Si la tension de l'échantillon est différente, essayer de modifier la taille des aiguilles – d'un demi-numéro en moins ou en plus – jusqu'à obtenir la bonne dimension.

POINTS UTILISÉS

Comment joindre en rond le montage : glisser à l'env., sans la tricoter, la 1^{re} m. de l'aiguille gauche sur l'aiguille droite, rabattre la dernière m. par-dessus la m. glissée en la laissant tomber, tirer sur la queue de montage pour resserrer la m., placer un MDT pour indiquer le début et la fin du tour, en veillant à le déplacer à chaque tour.

Point mousse à plat : trav. chaque rang à l'end. ou tous les rangs à l'env. comme indiqué dans les instructions.

Point mousse en rond : toujours alterner 1 tour à l'end. et 1 tour à l'env.

Maille jersey endroit à plat : toujours alterner 1 rang à l'end. sur l'END. et 1 rang à l'env. sur l'ENV.

Maille jersey en rond : trav. tous les tours à l'end.

Côtes 1/1 en rond

Tour 1 et tours suiv. (END.) : (1 m. end, 1 m. env.), rép. jusqu'à la fin du tour.

Point fantaisie à plat (rangs aller retour)

R. 1 (END.) : 1 mGliss. env., trav. à l'end. jusqu'à la fin du rang, en faisant 2 jetés à l'intérieur de chaque m., de façon à pouvoir les allonger dans le rang de retour (en insérant l'aiguille seulement dans le premier des 2 jetés pour le travailler, donc lorsque l'on laisse tomber la m. initiale, le second jeté se défait en l'allongeant)

R. 2 (ENV.) : glisser à l'env. la 1^{re} m. de l'aiguille gauche à la droite, * glisser les 2 m. suiv. à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser en les ramenant sur l'aiguille gauche (la 1^{re} m. se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2^e à l'avant de l'ouvrage), puis les travailler à l'env., glisser les 2 m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser en les ramenant sur l'aiguille gauche (la première m. se place à l'avant de l'ouvrage et la seconde m. à l'arrière de l'ouvrage), puis les travailler à l'env.* rép.** jusqu'à la fin du rang.

R. 3 : rép. comme le R. 1.

R. 4 (ENV.) : 1 mGliss. env., * glisser les 2 m. suiv. à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser en les ramenant sur l'aiguille gauche (la 1^{re} m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2^e à l'arrière de l'ouvrage), puis les travailler à l'env., glisser les 2 m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser en les ramenant sur l'aiguille gauche (la première m. se place à l'arrière de l'ouvrage et la seconde m. à l'avant de l'ouvrage), puis les travailler à l'env.* rép.** jusqu'à la fin du rang.

Lorsque l'on travaille la maille fantaisie en rond (manches), tous les tours se travaillent sur l'END., donc les m. croisées se réalisent à l'end. et les m. glissées à l'end.

La trame de la maille est créée par la succession de maille fantaisie avec des séquences de jersey endroit et point mousse.

ABBREVIATIONS

END. = endroit de l'ouvrage

ENV. = envers de l'ouvrage

MM = marqueur de mailles



MDT = marqueur de début de tour

DMM = déplacer le MM

col. = couleur

m. = maille/s

end. = endroit

env. = envers

mon. = monter

rép. = répéter

rép. ** = répéter de * à *

1 mGliss. env. : glisser 1 m. à l'envers sans la travailler, de l'aiguille gauche à la droite.

1 mGliss. end. : glisser 1 m. à l'endroit sans la travailler, de l'aiguille gauche à la droite.

rab. = rabattre (fermer les m. avec la technique du surjet simple).

augG = 1 augmentation à gauche (insérer l'aiguille gauche de l'avant vers l'arrière sous le fil entre 2 m., puis tricoter 1 m. torse à l'end. en prenant la m. dans le fil arrière).

augD = 1 augmentation à droite (insérer l'aiguille gauche de l'arrière vers l'avant sous le fil entre 2 m., puis tricoter 1 m. à l'end. en prenant la m. dans le fil avant).

surj. = surjet simple (glisser 1 m. à l'end. sans la tricoter, 1 m. end., rabattre la maille glissée sur la m. à l'end.).

croc. = crochet.

MESURES

DIMENSIONS DE L'OUVRAGE TERMINÉ

Taille sur la photo : S - autres Tailles : M-L-XL

Tour de poitrine : 86 (92-98-104) cm

Hauteur totale (avant ou arrière) : 57 (61-67-73) cm

Hauteur du corps depuis le dessous de manche : 32 (36-42-48) cm

Tour de manche : 30 (44-46-48) cm

Largeur d'épaule à épaule : 58 (60-64-66) cm

Tour de l'encolure : 60 (62-64-68) cm

PROCÉDURE

RÉALISATION DÉTAILLÉE DE L'OUVRAGE

PARTIE ARRIÈRE DROITE

Mon. 32 (34-36-40) m. avec les aiguilles n° 4.5.

R. 1 : trav. toutes les m. à l'end. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, 1 augD, 1 m. end.

R. 2 : trav. toutes les m. à l'end.

R. 3 et 4 : rép. comme le R. 1 et le R. 2.

R. 5 : trav. toutes les m. à l'env. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, 1 augD, 1 m. env.

R. 6 : rép. comme le R. 2.

R. 7 : rép. comme le R. 5.

R. 8 : rép. comme le R. 2.

R. 9 : trav. à l'env. jusqu'à la fin du rang, puis mon. à nouveau 9 m.

À partir du prochain rang, commencer à travailler en **point fantaisie**.

R. 10 (END.) : 6 m. end. pour le bord d'ouverture en point mousse, trav. à l'end. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, faire un jeté 2 fois à l'intérieur de chaque m. de manière à pouvoir les allonger dans le rang suivant, 1 m. end.

R. 11 (ENV.) : 1 m. end., 1 mGliss. env., * glisser les deux mailles suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière, la 1e m. se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e à l'avant), puis les travailler à l'env. ; glisser les deux m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e à l'arrière), puis travailler les 2 m. à l'env.* rép. ** jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, 6 m. end. pour le bord d'ouverture en point mousse.

R. 12 (END.) : 6 m. end., 1 mGliss. env., puis trav. à l'end. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, en faisant 2 jetés à l'intérieur de chaque m., 1 m. end.

R. 13 (ENV.) : 1 m. env., 1 mGliss. env., * glisser les deux mailles suivantes à l'env., de l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e à l'arrière), puis les travailler à l'env. ; glisser les deux m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser et les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e m. à l'avant), puis les travailler à l'env.* rép.** jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, 6 m. end.

R. 14 : 6 m. end., trav. le reste des m. à l'end.

R. 15 : trav. toutes les m. à l'env. jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, 6 m. end.

R. 16 et 17 : rép. comme le R. 14 et le R. 15.

Du R. 18 au R. 21 : trav. toutes les m. à l'end.

R. 22 et R. 23 : rép. comme le R. 14 et le R. 15.

Du R. 24 au R. 27 : rép. du R. 10 au R. 13.

Du R. 28 au R. 31 : trav. toutes les m. à l'end.

Du R. 32 au R. 37 : rép. comme le R. 14 et le R. 15 3 fois.

R. 38 : 6 m. end., 1 mGliss. env., puis trav. à l'end. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, en faisant 2 jetés à l'intérieur de chaque maille, 1 m. end.

R. 39 : 1 m. env., 1 mGliss. env., * glisser les deux mailles suivantes à l'env., de l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e à l'avant), puis les travailler à l'env. ; glisser les deux m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser et les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e m. à l'arrière), puis les travailler à l'env.* rép.** jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, 6 m. end.

R. 40 : 6 m. end., 1 mGliss. env., puis trav. à l'end. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, en faisant 2 jetés à l'intérieur de chaque maille pour les allonger, 1 m. end.

R. 41 (ENV.) : 1 m. env., 1 mGliss. env., * glisser les deux mailles suivantes à l'env., de l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e à l'arrière), puis les travailler à l'env. ; glisser les deux m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser et les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e m. à l'avant), puis les travailler à l'env.* rép.** jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, 6 m. end.

R. 42 : 6 m. end., trav. toutes les m. à l'end. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, 1 augG, 1 m. end.

R. 43 : trav. toutes les m. à l'env. jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, 6 m. end.

R. 44 : rép. comme le R. 42.

R. 45 : 1 m. end., 1 augD, trav. toutes les m. à l'end. jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, 6 m. end.

PARTIE ARRIÈRE GAUCHE

Mon. 32 (34-36-40) m. avec les aiguilles n° 4.5.

R. 1 : 1 m. end., 1 augG, trav. toutes les m. à l'end. jusqu'à la fin du rang.

R. 2 : trav. toutes les m. à l'end.

R. 3 et 4 : rép. comme le R. 1 et le R. 2.

R. 5 : 1 m. env., 1 augG, trav. toutes les m. à l'env. à la fin du rang.

R. 6 : rép. comme le R. 2.

R. 7 : rép. comme le R. 5.

R. 8 : trav. toutes les m. à l'end. en montant à nouveau 9 m. à la fin du rang.

R. 9° : trav. toutes les m. à l'env., y compris les 9 m. mon. à nouveau.

À partir du prochain rang, commencer à travailler en **point fantaisie**.

R. 10 (END.) : 1 m. end. ; trav. à l'end. jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, faire 2 jetés à l'intérieur de chaque m. ; 6 m. end. pour créer le bord d'ouverture en point mousse.

R. 11 (ENV.) : 6 m. end. pour le bord d'ouverture, 1 mGliss. env., * glisser les deux mailles suivantes à l'env., de l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e à l'avant), puis les travailler à l'env. ; glisser les deux m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser et les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e maille se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e m. à l'arrière), puis les travailler à l'env.* rép.** jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, 1 m. env.

R. 12 (END.) : 1 m. end., 1 mGliss. env., puis trav. à l'end. jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, en faisant 2 jetés à

l'intérieur de chaque m., 6 m. end.

R. 13 (ENV.) : 6 m. end., * glisser les deux mailles suivantes à l'env., de l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e à l'arrière), puis les travailler à l'env. ; glisser les deux m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser et les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e m. à l'avant), puis les travailler à l'env.* rép.** jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, 6 m. end.

R. 14 : trav. toutes les m. à l'end.

R. 15 : 6 m. end., trav. le reste des m. à l'env.

R. 16 : trav. toutes les m. à l'end.

Dans le prochain rang, on crée une boutonnière comme suit :

R. 17 avec boutonnière : 2 m. end., rab. 2 m. avec le croc., relever 3 m. sur l'aiguille gauche, déplacer 1e m. de l'aiguille gauche à la droite, surjeter la 2e m. de l'aiguille droite sur la m. que l'on vient de déplacer de l'aiguille gauche et trav. ces m. à l'end. puis réaliser le reste des m. à l'env.

Du R. 18 au R. 22 : trav. toutes les m. à l'end.

R. 23 : 6 m. end., trav. le reste des m. à l'env.

Du R. 24 au R. 27 : rép. du R. 10 au R. 13. En même temps, au cours du **R. 26, créer une boutonnière** en travaillant comme le R. 17.

Du R. 28 au R. 32 : trav. toutes les m. à l'end.

R. 33 : 6 m. end., trav. toutes les m. à l'env.

R. 34 : trav. toutes les m. à l'end.

R. 35 et R. 36 : rép. comme le R. 33 et le R. 34.

R. 37 : rép. comme le R. 33.

R. 38 : 1 m. end., 1 mGliss. env., puis trav. à l'end. jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, en faisant 2 jetés à l'intérieur de chaque maille, 6 m. end.

R. 39 : 6 m. end., 1 mGliss. env., * glisser les deux mailles suivantes à l'env., de l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e à l'avant), puis les travailler à l'env. ; glisser les deux m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser et les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e m. à l'arrière), puis les travailler à l'env.* rép.** jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, 1 m. env.

R. 40 : 1 m. end., 1 mGliss. env., puis trav. à l'end. jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, en faisant 2 jetés à l'intérieur de chaque maille, 6 m. end.

R. 41 : 6 m. end., 1 mGliss. env., * glisser les deux mailles suivantes à l'env., de l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e à l'arrière), puis les travailler à l'env. ; glisser les deux m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser et les ramener sur

l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e m. à l'avant), puis les travailler à l'env.* rép.** jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, 1 m. end.

R. 42 : 1 m. end., 1 augG, trav. toutes les m. à l'end. jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, 6 m. end.

R. 43 : 6 m. end., trav. toutes les m. à l'env. jusqu'à la fin du rang.

R. 44 : rép. comme le R. 42.

R. 45 : 6 m. end., trav. toutes les m. à l'end. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, 1 augD, 1 m. end.

PARTIE AVANT DROITE DE L'ENCOLURE

Rassembler 32 (34-36-40) m. le long du bord de l'épaule droite, de l'encolure vers l'épaule.

Du R. 1 au R. 4 : trav. toutes les m. à l'end. (point mousse).

R. 5 : trav. toutes les m. à l'env. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, 1 augD, 1 m. env.

R. 6 : 1 m. end., 1 augG, trav. toutes les m. à l'end. jusqu'à la fin du rang.

R. 7 et R. 8 : rép. comme le R. 5 et le R. 6.

R. 9 : rép. comme le R. 5.

R. 10 : 1 m. end., 1 mGliss. env., puis trav. à l'end. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, en faisant 2 jetés à l'intérieur de chaque maille, 1 augG et 1 m. end.

R. 11 : 1 m. env., 1 augG, 1 mGliss. env., * glisser les deux mailles suivantes à l'env., de l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e à l'avant), puis les travailler à l'env. ; glisser les deux m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser et les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e m. à l'arrière), puis les travailler à l'env.* rép.** jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, 1 m. env.

R. 12 : 1 m. end., 1 mGliss. env., puis trav. à l'end. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, en faisant 2 jetés à l'intérieur de chaque maille, 1 augG et 1 m. end.

R. 13 : 1 m. env., 1 augG, 1 mGliss. env., * glisser les deux mailles suivantes à l'env., de l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e à l'arrière), puis les travailler à l'env. ; glisser les deux m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser et les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e maille se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e m. à l'avant), puis les travailler à l'env.* rép.** jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, 1 m. env.

R. 14 : 1 m. end., 1 augG, trav. toutes les m. à l'end. jusqu'à la fin du rang.

R. 15 : trav. toutes les m. à l'env. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, 1 augD, 1 m. env.

R. 16 : rép. comme le R. 14.

Mettre les m. en attente sur un fil de rebut et couper le fil.

PARTIE AVANT GAUCHE DE L'ENCOLURE

Rassembler 32 (34-36-40) m. le long du bord de l'épaule gauche, de l'encolure vers l'épaule.

Du R. 1 au R. 4 : trav. toutes les m. à l'end. (point mousse).

R. 5 : 1 m. env., 1 augD, trav. le reste des m. à l'env.

R. 6 : trav. toutes les m. à l'end. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, 1 augG, 1 m. end.

R. 7 et R. 8 : rép. comme le R. 5 et le R. 6.

R. 9 : rép. comme le R. 5.

R. 10 : 1 m. end., 1 mGliss. env., puis trav. à l'end. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, en faisant 2 jetés à l'intérieur de chaque maille, 1 augG et 1 m. end.

R. 11 : 1 m. env., 1 augD, 1 mGliss. env., * glisser les deux mailles suivantes à l'env., de

l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e à l'avant), puis les travailler à l'env. ; glisser les deux m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser et les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e m. à l'arrière), puis les travailler à l'env.* rép.** jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, 1 m. env.

R. 12 : 1 m. end., 1 mGliss. env., puis trav. à l'end. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, en faisant 2 jetés à l'intérieur de chaque maille, 1 augG et 1 m. end.

R. 13 : 1 m. env., 1 augD, 1 mGliss. env., * glisser les deux mailles suivantes à l'env., de l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e à l'arrière), puis les travailler à l'env. ; glisser les deux m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser et les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e maille se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e m. à l'avant), puis les travailler à l'env.* rép.** jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, 1 m. env.

R. 14 : trav. toutes les m. à l'end. jusqu'à la fin du rang, terminer par 1 augG et 1 m. end.

R. 15 : 1 m. env., 1 augD, trav. toutes les m. à l'env. jusqu'à la fin du rang.

R. 16 : rép. comme le R. 14.

Mettre les m. en attente sur un fil de rebut et couper le fil.

Dans le prochain rang, assembler le devant droit avec le gauche, en fermant l'avant de l'encolure.

R. 17 (ENV.) : en commençant par le devant droit, trav. toutes les m. à l'env., à la fin mon. à nouveau 16 (18-20-22) m. et continuer en travaillant à l'env. les m. du R. 17 du devant gauche, de façon à assembler le devant et créer un panneau unique.

Prendre le câble de 120 cm.

Du R. 18 au R. 22 : trav. toutes les m. à l'end.

R. 23 : trav. toutes les m. à l'env.

R. 24 : 1 m. end., 1 mGliss. env., puis trav. à l'end. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, en faisant 2 jetés à l'intérieur de chaque maille, 1 m. end.

R. 25 : 1 m. env., 1 mGliss. env., * glisser les deux mailles suivantes à l'env., de l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e à l'avant), puis les travailler à l'env. ; glisser les deux m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser et les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e m. à l'arrière), puis les travailler à l'env.* rép.** jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, 1 m. env.

R. 26 : 1 m. end., 1 mGliss. env., puis trav. à l'end. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, en faisant 2 jetés à l'intérieur de chaque maille, 1 m. end.

R. 27 : 1 m. env., 1 mGliss. env., * glisser les deux mailles suivantes à l'env., de l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e à l'arrière), puis les travailler à l'env. ; glisser les deux m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser et les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e m. à l'avant), puis les travailler à l'env.* rép.** jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, 1 m. env.

R. 28 : trav. toutes les m. à l'end.

Du R. 29 au R. 33 : trav. toutes les m. à l'env.

R. 34 : trav. toutes les m. à l'end.

R. 35 : trav. toutes les m. à l'env.

R. 36 et R. 37 : rép. comme le R. 34 et le R. 35.

R. 38 : 1 m. end., 1 augG, 1 mGliss. env., puis trav. à l'end. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, en faisant 2 jetés à l'intérieur de chaque maille, 1 augD et 1 m. end.

R. 39 : 2 m. env., 1 mGliss. env., * glisser les deux mailles suivantes à l'env., de l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e à l'avant), puis les travailler à l'env. ; glisser les deux m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser et les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e m. à l'arrière), puis les travailler à l'env.* rép.** jusqu'à 2 m. avant la fin du rang, 2 m. env.

R. 40 : 1 m. end., 1 mGliss. env., puis trav. à l'end. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, en faisant 2 jetés à l'intérieur de chaque maille, terminer avec 1 m. end.

R. 41 : 3 m. env., 1 mGliss. env., * glisser les deux mailles suivantes à l'env., de l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e

m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e à l'arrière), puis les travailler à l'env. ; glisser les deux m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser et les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e maille se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e m. à l'avant), puis les travailler à l'env.* rép.** jusqu'à 3 m. avant la fin du rang, 3 m. env.

R. 42 : 1 m. end., 1 augG, trav. toutes les m. à l'end. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, 1 augD, 1 m. end.

R. 43 : trav. toutes les m. à l'env.

R. 44 et 45 : rép. comme le R. 42.

Couper le fil et arrêter.

CORPS

Dans le prochain rang, positionner toutes les m. de l'avant et des 2 arrières sur le même câble et continuer en rangs aller retour.

Du R. 1 au R. 4 : 6 m. end., trav. toutes les m. à l'env. jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, 6 m. end.

R. 5 avec boutonnière (END.) : 2 m. end., rab. 2 m., avec le croc. relever 3 m. sur l'aiguille gauche, déplacer la 1e m. de l'aiguille gauche à la droite, surjeter la 2e m. de l'aiguille droite sur la m. l'on vient de déplacer de l'aiguille gauche et trav. ces m. à l'end. ; trav. à l'end. sur le reste des m. jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, en entourant 2 m. autour de chaque m. ; 6 m. end.

R. 6 ENV. : 6 m. end., 1 mGliss. env., * glisser les deux mailles suivantes à l'env., de l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e à l'avant), puis les travailler à l'env. ; glisser les deux m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser et les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e m. à l'arrière), puis les travailler à l'env.* rép.** jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, 6 m. end.

R. 7 (END.) : 6 m. end., 6 mGliss. env., puis trav. à l'end. jusqu'à la fin du rang, en faisant 2 jetés à l'intérieur de chaque maille, terminer avec 1 m. end. et 6 m. end. pour le bord.

R. 8 (ENV.) 6 m. end., 1 mGliss. env., * glisser les deux mailles suivantes à l'env., de l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e à l'arrière), puis les travailler à l'env. ; glisser les deux m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser et les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e maille se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e m. à l'avant), puis les travailler à l'env.* rép.** jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, 6 m. end.

R. 9 : 6 m. end., trav. toutes les m. à l'end. jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, 6 m. end.

R. 10 : 6 m. end., trav. toutes les m. à l'env. jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, 6 m. end.

R. 11 et R. 12 : Rép. comme le R. 9 et le R. 10.

R. 13 avec boutonnière (END.) : rép. comme le R.5.

R. 14 (ENV.) : rép. comme le R. 10.

Du R. 15 au R. 18 : rép. comme le R. 9 et le R. 10.

R. 19 : 6 m. end., 1 mGliss. env., trav. à l'end. jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, en faisant 2 jetés à l'intérieur de chaque m., 6 m. end.

R. 20 (ENV.) : 6 m. end., 1 mGliss. env., * glisser les deux mailles suivantes à l'env., de l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e à l'avant), puis les travailler à l'env. ; glisser les deux m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser et les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e m. à l'arrière), puis les travailler à l'env.* rép.** jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, 6 m. end.

R. 21 (END.) : 6 m. end., 1 mGliss. env., puis trav. à l'end. jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, en faisant 2 jetés à l'intérieur de chaque maille, 6 m. end. pour le bord.

R. 22 (ENV.) 6 m. end., 1 mGliss. env., * glisser les deux mailles suivantes à l'env., de l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e à l'arrière), puis les travailler à l'env. ; glisser les deux m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser et les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e m. à l'avant), puis les travailler à l'env.* rép.** jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, 6 m. end.

R. 23 : 6 m. end., trav. à l'end. jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, 6 m. end.

R. 24 : 6 m. end., trav. à l'env. jusqu'à 6 m. avant la fin du rang, 6 m. end.

R. 25 : rép. comme le R. 23.

Rép. du R. 1 au R. 25 1 (1-2-2) fois, en même temps réaliser une boutonnière dans le R. 33 et le R. 53 comme cela est expliqué pour le R. 5 du corps.

Continuer en travaillant 20 rangs en côtes 1/1 pour le bord du bas, continuer à trav. en point mousse les premières et les 6 dernières m. de chaque rang. En même temps, au R. 15 créer une boutonnière comme cela est expliqué pour le R. 5.

À la fin du bord en côtes, trav. 3 rangs à l'end. sur toutes les m. (point mousse) puis rab. simplement toutes les m.

MANCHES (x 2)

En commençant par la partie inférieure d'une emmanchure (dessous de manche), relever uniformément 48 (52-54-56) m. autour de l'emmanchure, insérer un MDT et trav. en rond avec la technique du **Magic Loop**. Déplacer le MDT au début de chaque tour.

Du T. 1 au T. 4 : trav. en jersey endroit.

T. 5 : 1 m. end., trav. à l'end. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, en faisant 2 jetés à l'intérieur de chaque m., 1 m. end.

T. 6 : 1 m. end., 1 mGliss. end., * glisser les deux mailles suivantes à l'end., de l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e à l'avant), puis les travailler à l'end. ; glisser les deux m. suivantes à l'end. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser et les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e m. à l'arrière), puis les travailler à l'end.* rép.** jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, 1 m. end.

T. 7 : 1 m. end., 1 mGliss. end., puis trav. à l'end. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, en faisant 2 jetés à l'intérieur de chaque maille, 1 m. end.

T. 8 : 1 m. end, 1 mGliss. env., * glisser les deux mailles suivantes à l'end., de l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e à l'arrière), puis les travailler à l'end. ; glisser les deux m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser et les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e m. à l'avant), puis les travailler à l'end.* rép.** jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, 1 m. end.

T. 9 : trav. toutes les m. à l'end.

Du T. 10 au T. 12 : trav. toutes les m. à l'env.

T. 13 : trav. toutes les m. à l'end. tors.

T. 14 : trav. toutes les m. à l'env.

T. 15 : tric. toutes les m. à l'end.

T. 16 et T. 17 : rép. comme le T. 14 et le T. 15.

T. 18 : trav. toutes les m. à l'env.

T. 19 : 1 m. end., trav. à l'end. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, en faisant 2 jetés à l'intérieur de chaque m., 1 m. end.

T. 20 : 1 m. end., 1 mGliss. end., * glisser les deux mailles suivantes à l'end., de l'aiguille gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e à l'avant), puis les travailler à l'end. ; glisser les deux m. suivantes à l'end. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser et les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e m. à l'arrière), puis les travailler à l'end.* rép.** jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, 1 m. end.

T. 21 : 1 m. end., 1 mGliss. end., puis trav. à l'end. jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, en faisant 2 jetés à l'intérieur de chaque maille, 1 m. end.

T. 22 : 1 m. end, 1 mGliss. env., * glisser les deux mailles suivantes à l'end., de l'aiguille

gauche à la droite, les croiser, les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'avant de l'ouvrage et la 2e à l'arrière), puis les travailler à l'end. ; glisser les deux m. suivantes à l'env. de l'aiguille gauche à la droite, les croiser et les ramener sur l'aiguille gauche (de cette manière la 1e m. se place à l'arrière de l'ouvrage et la 2e m. à l'avant), puis les travailler à l'end.* rép.** jusqu'à 1 m. avant la fin du rang, 1 m. end.

T. 23 : trav. toutes les m. à l'end.

T. 24 : trav. toutes les m. à l'env.

T. 25 : rép. comme le T. 23.

Rép. du T. 1 au T. 25 2(2- 2- 2-) fois.

COL : avec le câble de 60 cm, relever uniformément les m. autour de l'encolure, sur l'END., puis trav. 3 rangs à l'end. (Point mousse). Rab. souplement toutes les m.

Arrêter les fils.

Coudre les boutons sur la bordure en point mousse du devant droit, en face des boutonnières sur la bordure du devant gauche.

Le vêtement est tricoté sans coutures avec la technique top down (du haut vers le bas). On commence par l'arrière, composé de 2 parties, côté droit et côté gauche, en travaillant en rangs aller retour. Pour l'avant, on relève les m. le long des bords des épaules et l'on travaille séparément sur les 2 côtés pour créer l'encolure. Après avoir terminé, les 2 parties supérieures de l'avant et les 2 parties de l'arrière sont assemblées pour réaliser le corps, toujours en rangs aller retour. On relève les manches autour des emmanchures et on les travaille avec la technique du **Magic Loop**. Le col se travaille en point mousse à la base de l'encolure. Les explications ci-dessous concernent la taille S,

pour les autres tailles, suivre les indications entre parenthèses (M-L-XL).

GALERIE PHOTOGRAPHIQUE

