SAC SEAU FOLIE BAG

DIFFICULTÉ = Difficile

Fil = **FOLIE BAG** de LAINES DU NORD, 2 pelotes col. n° 101 (imprimé)
Fil = **NATURAL BAG** de LAINES DU NORD, 1 pelote col. n° 8
Crochet = 4.5 mm
Autre = marqueurs de mailles, aiguille à laine avec grand chas, ciseaux, mètre-ruban.

ÉCHANTILLON

POINTS UTILISÉS

Chaînette, maille coulée, maille serrée.
Maille serrée dans le brin arrière : insérer le croc. seulement dans le brin arrière d'1 m. de base et travailler 1 ms normalement.

ABBRÉVIATIONS

END. = endroit de l'ouvrage
ENV. = envers de l'ouvrage
MM = marqueur de mailles
NB = nota bene
m. = maille/s
col. = couleur
chaîn. = chaînette

mc = maille coulée
ms = maille serrée
trav. = travailler
rép. = répéter
suiv. = suivant
croc = crochet

MESURES

Sac : 20 cm de diamètre, 22 cm de hauteur (sans l'anse).

PROCÉDURE

RÉALISATION DÉTAILLÉE DE L'OUVRAGE

FOND

Former un anneau magique avec le fil Folie Bag.

T. 1 : 1 chaîn. (elle a seulement pour fonction de relever le travail, elle ne compte pas dans le décompte des m. dans les tours suiv.), 6 ms dans l'anneau ; tirer l'extrémité du fil pour serrer l'anneau, 1 mc dans la ms de départ. [6 ms]

T. 2 : 1 chaîn. et 2 ms dans la 1e m., insérer 1 MM dans la 1e ms du tour, en veillant à

le déplacer dans la 1e ms de chaque tour suivant, 2 ms dans chacune des 5 ms suiv. ; 1 mc dans la ms de départ. [12 ms]

T. 3 : 1 chaîn. (1 ms, 2 ms dans la m. suiv.) 6 fois ; 1 mc dans la ms de départ. [18 ms]

T. 4 : 1 chaîn. (2 ms, 2 ms dans la m. suiv.) 6 fois ; 1 mc dans la ms de départ. [24 ms]

T. 5 : 1 chaîn. (3 ms, 2 ms dans la m. suiv.) 6 fois ; 1 mc dans la ms de départ. [30 ms]

T. 6 : 1 chaîn. (4 ms, 2 ms dans la m. suiv.) 6 fois ; 1 mc dans la ms de départ. [36 ms]

T. 7 : 1 chaîn. (5 ms, 2 ms dans la m. suiv.) 6 fois ; 1 mc dans la ms de départ. [42 ms]

T. 8 : 1 chaîn. (6 ms, 2 ms dans la m. suiv.) 6 fois ; 1 mc dans la ms de départ. [48 ms]

T. 9 : 1 chaîn. (7 ms, 2 ms dans la m. suiv.) 6 fois ; 1 mc dans la ms de départ. [54 ms]

T. 10 : 1 chaîn. (8 ms, 2 ms dans la m. suiv.) 6 fois ; 1 mc dans la ms de départ. [60 ms]

T. 11 : 1 chaîn. (9 ms, 2 ms dans la m. suiv.) 6 fois ; 1 mc dans la ms de départ. [66 ms]

T. 12 : 1 chaîn. (10 ms, 2 ms dans la m. suiv.) 6 fois ; 1 mc dans la ms de départ. Ne pas couper le fil. [72 ms]

La base ronde terminée mesure 20 cm de diamètre.

CORPS CYLINDRIQUE DU SAC

Pendant le travail, continuer à déplacer le MM dans la 1e ms de chaque tour, jusqu'à la fin.

T. 1 : 1 chaîn., 1 ms dans le brin arrière dans chaque ms du tour ; 1 mc dans la ms de départ. [72 ms dans le brin arrière]

T. 2 : 1 chaîn., 1 ms dans chaque ms du tour ; 1 mc dans la ms de départ. [72 ms]

Du T. 3 au T. 30 : rép. comme le T. 2.

T. 31 : 1 chaîn., 1 mc dans chaque ms du tour ; 1 mc dans la mc de départ. Couper le fil et fermer, puis cacher le résidu entre les m. sur l'END.

Le corps du sac devrait mesurer 22 cm de haut, ajouter ou retirer quelques tours le cas échéant.

ANSE

Pour créer l'anse, réaliser une longue bande en ms, de 85 cm environ. La première et la dernière section de 22 cm de cette bande seront cousues verticalement sur les côtés du cylindre, sur toute sa hauteur, en laissant la section centrale, correspondant à l'anse (environ 20 cm de long), libre au-dessus du sac.

Avec le fil Natural bag fuchsia, mon. 111 chaîn., en laissant au départ un fil d'environ 35 cm pour la couture.

R. 1 : 1 ms dans la 2e chaîn. à partir du croc. et dans chaque chaîn. jusqu'à la fin, 1 chaîn. pour tourner (cette chaîn. ne compte pas dans le décompte des rangs suiv.). [110 ms]

NB : vérifier que la bande de ms mesure 85 cm de long, le cas échéant défaire le rang et

modifier le nombre de chaîn. de base (chaque personne a une tension de travail différente).

Du R. 2 au R. 8 : 110 ms, 1 chaîn. pour tourner. Couper le fil et arrêter, en laissant un fil d'environ 35 cm pour la couture.

FINITIONS

À l'aide des MM, épingler verticalement la première partie de la bande sur toute la hauteur du corps du sac, répéter la même opération en épinglant verticalement l'extrémité le long du côté opposé du sac. Au-dessus de l'ouverture, la section centrale (l'anse) reste libre, elle devrait être composée d'environ 45 mc ; avant de coudre définitivement la bande, vérifier que le nombre de mc entre les 2 parties de la bande est identique à l'avant et à l'arrière du bord supérieur du sac (t. 31). Avec les morceaux de fil et une aiguille à laine, coudre la première et la dernière section de la bande en position sur le sac, tel qu'illustré sur les photos. Arrêter les fils.

Le sac se travaille du bas vers le haut. La base se réalise en rond, en fermant chaque tour avec 1 mc. Pour faciliter le travail, insérer 1 MM dans la 1e ms de chaque tour, en le déplaçant vers le haut au fur et à mesure que l'on avance. L'anse est formée d'une longue bande, dont la première et la dernière partie sont cousues verticalement le long des deux côtés du corps du sac.

GALERIE PHOTOGRAPHIQUE