GILET PIUMA MOHAIR

DIFFICULTÉ = Très difficile

FIL = **PIUMA MOHAIR** gamme H.Couture di Laines du Nord col. n. 7, 3 pelotes.
AIGUILLES = circulaires n° 5½ et n° 7½ avec un câble de 80 cm, circulaires à pointes courtes n° 5½ avec un câble de 40 cm.
AUTRE = marqueur de mailles, compteur de tours, aiguille à laine.



Le vêtement se travaille du bas vers le haut en une seule pièce, sans coutures, jusqu'aux emmanchures, où il sera divisé en 3 parties travaillées séparément jusqu'aux épaules : les bords de finition des manches et de l'encolure se travaillent en relevant les mailles à la fin de l'ouvrage. Les explications sont données pour 3 tailles oversize : sur l'ouvrage fini, il y aura une augmentation d'environ 2 cm en largeur sur les hanches et de 2 cm en longueur pour chaque taille.

ÉCHANTILLON

11 mailles sur 17 rangs en jersey avec les aiguilles n° 7½ = 10 cm, mesurées après blocage.

POINTS UTILISÉS

Maille jersey

Rang 1 (END.) : endroit.

Rang 2 et rangs pairs : envers.

Côtes 2/2

Rang 1 (END.) : 2 m. endroit, 2 m. envers**.**

Rang 2 et rangs pairs(ENV.) : 2 m. envers, 2 m. endroit**.**

ABBRÉVIATIONS

END. = endroit de l'ouvrage.
ENV. = envers de l'ouvrage.
end. = endroit.
env. = envers.
2 m. end. ens = travailler 2 mailles ensemble à l'endroit.
surj. = 1 surjet simple (glisser 1 maille à l'endroit sans la travailler, travailler 1 m. end., rabattre la maille glissée sur la maille travaillée).
MDT = Marqueur de début de tour.
PMDT = Positionner le marqueur de début de tour

MESURES

TAILLE = S, M, L

DIMENSIONS DE L'OUVRAGE TERMINÉ

Taille sur la photo : S
Circonférence : 104 cm
Longueur du corps depuis les aisselles : 30 cm
Longueur totale : 59 cm

PROCÉDURE

DEVANT ET DOS JUSQU'AUX EMMANCHURES

Avec les aiguilles n° 5½, le câble de 80 cm et le fil de rebut, monter 132 (140, 148) mailles et rabattre en rond, placer le Marqueur de début de tour (MDT) et couper le fil.

Avec le fil Piuma Mohair, travailler 1 tour à l'endroit puis 2 tours comme suit :

Tour 1 : (1 maille endroit, 1 maille glissée envers, sans la travailler) jusqu'à la fin du tour.

Tour 2 : (1 maille glissée endroit sans la travailler, 1 maille envers) jusqu'à la fin du tour.

Travailler le tour suivant comme suit :

1 m. endroit, laisser en attente la maille suivante derrière, 1 m. endroit, travailler la maille en attente à l'envers, 1 m. envers, répéter de* à * jusqu'à la fin du tour.

Continuer en travaillant 16 tours en côtes 2/2, en diminuant régulièrement 12 mailles sur le dernier tour. 120, (128, 136) mailles au total.

Prendre les aiguilles n° 7½ et continuer comme suit :

Commencer le travail en rangs raccourcis

13 m. end., tourner l'ouvrage

26 m. env., tourner l'ouvrage

39 m. end., tourner l'ouvrage

52 m. env., tourner l'ouvrage

65 m. end., tourner l'ouvrage

78 m. env., tourner l'ouvrage

91 m. end., tourner l'ouvrage

104 m. env., tourner l'ouvrage

End. jusqu'au MT.

Tour 2 : sur l'endroit, positionner un marqueur de maille au bout de 30, (32, 34) mailles et un marqueur de mailles au bout de 60, (64, 68) mailles.

Du Tour 3 au Tour 34 : endroit. Travailler à l'endroit jusqu'au premier marqueur de mailles (au bout de 30 mailles).

Puis diviser le travail en deux parties, devant et dos (60, 64, 68 mailles) en continuer à travailler en rangs aller retour comme suit :

DOS

Rang 1 :endroit.

Rang 2 :envers.

Continuer jusqu'au rang 34 (36, 38) comme indiqué. Laisser les 18 mailles de l'encolure en attente.

DEVANT

Travailler comme pour le dos jusqu'au rang 26 (28, 30). Continuer comme suit :

Rabattre les 4 mailles centrales, puis continuer sur les 2 parties séparément comme indiqué et en diminuant, sur les côtés des 4 mailles centrales de l'encolure, 4, 2 puis 1 maille. Continuer sans diminutions jusqu'au Rang 30 (32, 34).

COL

Assembler les épaules avec la couture à 3 aiguilles.

Avec les aiguilles n °5½ et le câble de 40 cm, relever 24 mailles le long du devant de l'encolure et 20 mailles le long de l'arrière de l'encolure : travailler comme suit :

Du Tour 1 au Tour 14 : côtes 2/2 (2 m. end., 2 m. env).

Laisser les 44 mailles en attente.

FINITIONS

Pour le col double : plier en deux vers l'intérieur les mailles du col et coudre à points invisibles.

Pour les finitions des emmanchures : avec les aiguilles n° 5½ et le câble de 40 cm, relever 56 (60, 64) mailles le long des emmanchures et travailler comme suit :

Du Tour 1 au Tour 4 : cotes 2/2 (2m. end., 2 m. env).

Travailler le tour suivant comme suit :

Tour 9 : *1 m. endroit, laisser en attente devant la maille suivante, 1 m. envers, travailler à l'endroit la maille laissée en attente, 1 m. envers*, répéter de* à * jusqu'à la fin du tour.

Tour 10 : (1 maille endroit, 1 maille glissée envers, sans la travailler) jusqu'à la fin du tour.

Tour 11 : (1 maille glissée endroit sans la travailler, 1 maille envers) jusqu'à la fin du tour.

Rabattre les mailles avec l'aiguille au point de maille.

Arrêter les fils. Humidifier et mettre en forme.

TECHNIQUES SPÉCIALES

Rabattage à 3 aiguilles (3 needles bind off) :
https://www.youtube.com/watch?v=Ph93jWSzTa0

Rangs raccourcis méthode allemande (German short Rows) :
https://www.youtube.com/watch?v=AThNaGPUgLs

Rang 1 : glisser la première maille à l'endroit, sans la travailler, avec un jeté (maille double), à l'endroit jusqu'à l'indication.

Rang 2 : glisser la première maille à l'envers, sans la travailler, avec un jeté (maille double), à l'envers jusqu'à l'indication.

Dans les rangs suivants, travailler la maille double comme une maille unique.

GALERIE PHOTOGRAPHIQUE





