

# ROBE PIUMA FANCY

**DIFFICULTÉ =**

**FIL =** [PIUMA FANCY](#) de Laines du Nord col n. 5, 8 pelotes.

**AIGUILLES =** circulaires n° 8 avec un câble de 80 cm, aiguilles circulaires à pointes courtes n° 5, n° 5½ et n° 7½ avec un câble de 40 cm.

**AUTRE =** Marqueurs de mailles, compteurs de tours, aiguille à laine.



L'ouvrage se travaille du haut vers le bas en une seule pièce, sans coutures. Les explications sont données pour 3 tailles : indicativement, il y aura pour chaque taille une augmentation d'environ 2 cm en largeur sur les hanches et de 2 cm en longueur sur l'ouvrage fini.

ÉCHANTILLON

POINTS UTILISÉS

ABBREVIATIONS

MESURES

**TAILLE =** S, M, L

**DIMENSIONS DE L'OUVRAGE TERMINÉ**



**Taille sur la photo :** M

**Circonférence maximale :** 130 cm

**Longueur du corps depuis le dessous de manche :** 98 cm

**Longueur totale :** 120 cm

**Longueur de la manche depuis le dessous de manche :** 40 cm.

## PROCÉDURE

### DEVANT ET DOS JUSQU'AUX EMMANCHURES

Avec les aiguilles n° 5½ et le câble de 40 cm, monter 56 mailles et rabattre en rond, en plaçant le Marqueur de début de tour (MDT).

Travailler en côtes 1/1 sur 6 tours, puis continuer comme suit :

### EMPIÈCEMENT

Prendre les aiguilles n° 8.

**Tour de montage raglan :** 9 m. end, PMM, 2 m. end., PMM, 6 m. end., PMM, 2 m. end., PMM, 18 m. end., PMM, 2 m. end., PMM, 6 m. end., PMM, 2 m. end, PMM, 9 m. end.

**Rang 1 :** à l'endroit jusqu'à 2 mailles avant le premier MM, tourner l'ouvrage.

**Rang 2 :** à l'envers jusqu'au Marqueur de début de tour, DMDT, à l'envers jusqu'à 2 mailles avant le premier MM, tourner l'ouvrage.

**Rang 3 :** à l'endroit jusqu'au MDT, DMDT, à l'endroit jusqu'au prochain MM, DMM, 2 mailles endroit, DMM, à l'endroit jusqu'au prochain MM, DMM, 2 mailles endroit, DMM, 1 maille endroit, tourner l'ouvrage.

**Rang 4 :** à l'envers jusqu'au MDT, DMDT, à l'envers jusqu'au prochain MM, DMM, 1 maille envers, DMM, à l'envers jusqu'au prochain MM, DMM, 1 maille envers, DMM, 1 maille envers, tourner l'ouvrage.

**Rang 5 :** à l'endroit jusqu'au MM, \*augD, DMM, 2 m. endroit, DMM, augG \*, à l'endroit jusqu'au prochain MM, répéter de\* à\*, à l'endroit jusqu'au prochain MDT, DMDT, à l'endroit jusqu'au prochain MM, répéter de\* à\*, à l'endroit jusqu'au prochain MM, répéter de\* à\*, à l'endroit jusqu'à la maille double, 1 m. endroit, tourner l'ouvrage.

**Rang 6 :** à l'envers jusqu'à la prochaine maille double (en déplaçant tous les Marqueurs de maille), 1 m. envers, tourner l'ouvrage.

**Rang 7 :** identique au Rang 5, mais terminer par 2 m. endroit.

**Rang 8 :** identique au Rang 6, mais terminer par 2 m. envers.

**Rang 9 :** identique au Rang 5, mais terminer par 3 m. endroit.

**Rang 10 :** identique au Rang 6, mais terminer par 3 m. envers.

**Le travail en rangs raccourcis est terminé, l'on recommence maintenant à travailler en rond.**

**Tour 1 :** à l'endroit jusqu'au MM, \*augD, DMM, 2 m. endroit, DMM, augG \*, à l'endroit jusqu'au prochain MM, répéter de\* à\*, à l'endroit jusqu'au MDT, RMDT, à l'endroit jusqu'au prochain MM, répéter de\* à\*, à l'endroit jusqu'au prochain MM, répéter de \* à\*, à l'endroit jusqu'au centre du devant, PMDT.

**Tour 2 :** à l'endroit jusqu'au MDT.

**Tour 3 :** à l'endroit jusqu'au prochain MM, \*augD, DMM, 2 m. endroit, DMM, augmG \*, à l'endroit jusqu'au prochain MM, répéter de\* à\*, à l'endroit jusqu'au prochain MM, répéter de\* à\*, à l'endroit jusqu'au prochain MM, répéter de \* à\*, à l'endroit jusqu'au MDT.

**Tour 4 :** à l'endroit jusqu'au MDT.

**Répéter le Tour 3 et le Tour 4 jusqu'au Tour 24 (28, 32), 296 (320, 344) mailles.**

**Tour 25 :** à l'endroit, en retirant tous les Marqueurs de Mailles.

#### **SÉPARATION DES MANCHES DU CORPS :**

25 (27, 29) m. end., mettre en attente les 38 (42, 46) mailles suivantes (manche), PMDT, travailler 50 (54, 58) m. endroit (dos), mettre en attente les 38 (42, 46) mailles suivantes (manche), à l'endroit jusqu'au MDT.

**Tour de montage :** à l'endroit, en plaçant un Marqueur de mailles (MM) au bout de 50 (54, 58) mailles pour indiquer la hanche.

Continuer à l'endroit, en augmentant d'1 maille sur les côtés du MDT et du MM tous les 14 tours 10 fois (jusqu'au Tour 140) (14, 28, 42, 56, 70, 84, 98, 112, 126, 140).

**Tour 141 (ou, en tout cas, jusqu'à la longueur souhaitée) :** endroit jusqu'au MDT.

**Du Tour 142 au Tour 144** (prendre les aiguilles n° 5) : travailler à l'end. jusqu'au MDT.

**Tour 145 :** l'cord : monter 3 m. sur l'aiguille gauche, travailler 2 m. end. et deux m. ens. à l'endroit torse, \*glisser les 3 m. sur l'aiguille gauche, travailler 2 m. end., 2 m. ens. à l'end. torse \*répéter de \*à\* jusqu'à la dernière maille. Glisser 3 m. sur l'aiguille g., 2 m. end.,

rabattre la 1e m. sur la 2e sur l'aiguille d., placer 1 autre MDT sur l'aiguille g., 2 m. ens. torse à l'end., glisser le fil à travers la m. Rentrer les fils et bloquer.

## MANCHE

Avec les aiguilles courtes n° 8 et le câble de 40 cm, relever les 38 (42, 46) mailles mises en attente, placer un Marqueur de début de tour (MDT) et travailler comme suit :

**Tour 1 :** endroit jusqu'au MDT.

Continuer à l'endroit, en diminuant 1 maille sur les côtés du MDT tous les 12 (9, 7) tours 4 (6, 8) fois (jusqu'au Tour 48, 54, 56) (12, 24, 36, 48).

**Du Tour 49 au Tour 72 (du 75 au 78, du 77 au 80)(ou, en tout cas, jusqu'à la longueur souhaitée) :** endroit jusqu'au MDT.

**Du Tour 1 au Tour 3 :** l'cord : monter 3 m. sur l'aiguille gauche, travailler 2 m. end. et deux m. ens. à l'endroit torse,\* glisser les 3 m. sur l'aiguille gauche, travailler 2 m. end., 2 m. ens. à l'end. torse \*répéter de \*à\* jusqu'à la dernière maille. Glisser 3 m. sur l'aiguille g., 2 m. end., rabattre la 1e m. sur la 2e sur l'aiguille d., placer 1 autre MDT sur l'aiguille g., 2 m. ens. torse à l'end., glisser le fil à travers la m. Rentrer les fils et bloquer.

**Tour 4 :** rabattre seulement toutes les mailles.

Travailler la deuxième manche.

## FINITIONS

Arrêter les fils. Humidifier et bloquer.

## TECHNIQUES SPÉCIALES

**Rangs raccourcis méthode allemande :**

<https://www.youtube.com/watch?v=AThNaGPUgUs>

**Rang 1:** glisser la première maille à l'endroit, sans la travailler, avec un jeté (maille double), à l'endroit jusqu'à l'indication.

**Rang 2:** glisser la première maille à l'envers, sans la travailler, avec un jeté (maille double), à l'envers jusqu'à l'indication.

**Dans les rangs suivants, travailler la maille double comme une maille unique.**

GALERIE PHOTOGRAPHIQUE

