

PETIT PONCHO POEMA

DIFFICULTÉ = Intermédiaire

FIL = [POEMA](#) de Laines du Nord col n. 100

AIGUILLES CIRCULAIRES = pointes n°4.5 et câble de 80 cm

AUTRE = aiguille à laine à bout rond, marqueurs de mailles, ciseaux, mètre-ruban.



ÉCHANTILLON

10 x 10 cm = 19 mailles et 25 rangs travaillés en jersey endroit avec les aiguilles n° 4.5

Il est très important de réaliser l'échantillon et d'adapter correctement la tension afin de pouvoir obtenir le même résultat et les mêmes dimensions que ceux du modèle. Si la tension de l'échantillon est différente, essayer de modifier la taille des aiguilles – d'un demi-numéro en moins ou en plus – jusqu'à obtenir la bonne dimension.

POINTS UTILISÉS

ABBRÉVIATIONS

END. = endroit de l'ouvrage

ENV. = envers de l'ouvrage

MM = marqueur de mailles

DMM = déplacer le MM

col. = couleur



m. = maille/s

end. = endroit

env. = envers

jet. = jeté

mon. = monter

rép. = répéter

rép. ** = répéter de * à *

rab. = rabattre (fermer les m. avec la technique du surjet simple).

augG = 1 augmentation à gauche (insérer l'aiguille gauche de l'avant vers l'arrière sous le fil entre 2 m., puis tricoter 1 m. torsé à l'end. en prenant la m. dans le fil arrière).

augD = 1 augmentation à droite (insérer l'aiguille gauche de l'arrière vers l'avant sous le fil entre 2 m., puis tricoter 1 m. à l'end. en prenant la m. dans le fil avant).

1 mGliss. env. A = glisser 1 m. à l'env. sans la travailler, en tenant le fil sur l'arrière de l'ouvrage.

2 mGliss. env. B = glisser 2 m. à l'env. sans les travailler, en tenant le fil sur l'arrière de l'ouvrage.

2ens. = 2 mailles ensemble à l'endroit (insérer l'aiguille droite à travers les 2 m. suiv. sur l'aiguille gauche et les travailler ensemble à l'endroit, obtenant ainsi 1 m.).

3ens. = 3 mailles ensemble à l'endroit (insérer l'aiguille droite à travers les 3 m. suiv. sur l'aiguille gauche et les travailler ensemble à l'endroit, obtenant ainsi 1 m.).

3ens. torses end. = 3 mailles torses ensemble à l'endroit (tricoter les 3 m. ens. à l'endroit normalement, en piquant l'aiguille dans les brins arrière, à la place de ceux avant).

surj. = surjet simple (glisser 1 m. à l'end. sans la tricoter, 1 m. end., rabattre la maille glissée sur la m. à l'end.).

MESURES

TAILLE UNIQUE = 150 g

DIMENSIONS DE L'OUVRAGE TERMINÉ

Taille sur la photo : unique

Longueur totale : 160 cm

Longueur du côté long replié : 80 cm

Largeur : 40/45 cm

PROCÉDURE

Monter 92 mailles avec les aiguilles 4.5.

Travailler 3 rangs en côtes 1/1.

Continuer en travaillant au point ajouré :

Rang 1 : 2 m. gliss. env. avec le fil sur l'arrière de l'ouvrage, *3 m. end., 1 jet., 3 m. ens. torses à l'end., 1 jet, *répéter de * à * jusqu'à deux m. avant la fin du rang, 2 m. gliss. env. avec le fil sur l'arrière de l'ouvrage.

Rang 2 : trav. toutes les m. à l'env.

Rang 3 : 2 m. gliss. env. avec le fil sur l'arrière de l'ouvrage, *1 jet., 3 m. ens. torses à l'end., 1 jet, 3 m. end,*

*répéter de * à * jusqu'à deux m. avant la fin du rang, 2 m. gliss. env. avec le fil sur l'arrière de l'ouvrage.

Rang 4 : trav. toutes les m. à l'env.

Répéter du r. 1 au r. 4 1 fois.

Continuer à travailler en maille jersey :

Rang 5 : 2 m. gliss. env. avec le fil sur l'arrière de l'ouvrage, toutes les m. à l'end. jusqu'à deux m. avant la fin du rang, 2 m. gliss. env. avec le fil sur l'arrière de l'ouvrage.

Rang 6 : trav. toutes les m. à l'env.

Répéter le r. 5 et le r. 6 19 fois.

Répéter du r. 1 au r. 4 deux fois.

Répéter le r. 5 et le r. 6 jusqu'à ce qu'il reste 25 g de fil.

Continuer en répétant du r. 1 au r. 4 deux fois.

Répéter le r. 5 et le r. 6 19 fois.

Répéter du r. 1 au r. 4 deux fois.

Terminer par 3 rangs en côtes 1/1. Le rectangle réalisé devra mesurer 160 cm de long.

Assemblage : plier en deux sur l'envers de l'ouvrage (80 cm), coudre sur un seul côté, le long du côté long, en côtes 1/1 sur 40 cm à partir du bord.

Arrêter le fil.

DESCRIPTION DU TRICOT

Il capo è lavorato in un rettangolo unico con cucitura da un lato. La fantasia è data dalla stampa del filato.

GALERIE PHOTOGRAPHIQUE

