KEFFIEH POEMA GLITTER

DIFFICULTÉ = Intermédiaire

FIL = 1 **POEMA GLITTER** de Laines du Nord couler n. 021
AIGUILLES CIRCULAIRES = pointes n° 4 et câble de 60/80 cm
AUTRE = aiguille à laine à bout rond, marqueurs de mailles, ciseaux, mètre-ruban.

ÉCHANTILLON

10 x 10 cm = 19 mailles et 25 rangs travaillés en jersey endroit avec les aiguilles n°3.5

Il est très important de réaliser l'échantillon et d'adapter correctement la tension afin de pouvoir obtenir le même résultat et les mêmes dimensions que ceux du modèle. Si la tension de l'échantillon est différente, essayer de modifier la taille des aiguilles – d'un demi-numéro en moins ou en plus – jusqu'à obtenir la bonne dimension.

POINTS UTILISÉS

ABBRÉVIATIONS

END. = endroit de l'ouvrage
ENV. **=** envers de l'ouvrage
MM = marqueur de mailles
DMM = déplacer le MM
col. = couleur

m. **=** maille/s
end. = endroit
env. **=** envers
jet. = jeté
mon. = monter
rép. **=** répéter
rép. ** = répéter de * à *
rab. = rabattre (fermer les m. avec la technique du surjet simple).
augG = 1 augmentation à gauche (insérer l'aiguille gauche de l'avant vers l'arrière sous le fil entre 2 m., puis tricoter 1 m. torse à l'end. en prenant la m. dans le brin arrière).
augD = 1 augmentation à droite (insérer l'aiguille gauche de l'arrière vers l'avant sous le fil entre 2 m., puis tricoter 1 m. à l'end. en prenant la m. dans le brin avant).
1 mGliss. env. A = glisser 1 m. à l'env. sans la tricoter, en tenant le fil sur l'arrière de l'ouvrage.
2 mGliss. env. B = glisser 2 m. à l'env. sans les tricoter, en tenant le fil sur l'arrière de l'ouvrage.
2ens. = 2 mailles ensemble à l'endroit (insérer l'aiguille droite à travers les 2 m. suiv. sur l'aiguille gauche et les travailler ensemble à l'endroit, obtenant ainsi 1 m.).
3ens. = 3 mailles ensemble à l'endroit (insérer l'aiguille droite à travers les 3 m. suiv. sur l'aiguille gauche et les travailler ensemble à l'endroit, obtenant ainsi 1 m.).
3ens. torses end. = 3 mailles torses ensemble à l'endroit (tricoter les 3 m. ens. à l'endroit normalement, en piquant l'aiguille dans les brins arrière, à la place de ceux avant)
surj. = surjet simple (glisser 1 m. à l'end. sans la tricoter, 1 m. end., rabattre la maille glissée sur la m. à l'end.).

MESURES

TAILLE UNIQUE = 150 g.

DIMENSIONS DE L'OUVRAGE TERMINÉ

Taille sur la photo : unique
Longueur totale : 270 cm
Longueur du côté droit : 125 cm
Longueur du côté gauche : 210 cm

PROCÉDURE

SECTION 1

Monter 3 m.

R. 1 (ENV.) : trav. toutes les m. à l'env.

R. 2 (END.) : 1 m. end., 1 augD, insérer 1 MM, 1 mGliss. env. A, insérer 1 MM, 1 augG, 1 m end.

R. 3 : 2 m. env., DMM, 1 m. env., DMM, 2 m. env.

À partir du prochain rang et pour tous les rangs pairs, au début et à la fin du rang, glisser 2 m. à l'env. B sans les tricoter, en tenant le fil à l'arrière de l'ouvrage pour créer des bordures en I-cord.

R. 4 : 2 mGliss. env. B, trav. à l'end. jusqu'au MM, 1 augD, DMM, 1 mGliss. env. A, DMM, 1 augG, trav. jusqu'à 2 m. avant la fin du rang, 2 mGliss. env. B.

R. 5 : trav. à l'env. jusqu'au MM, DMM, 1 m. env., DMM, trav. à l'env. jusqu'à la fin du rang.

R. 6 : 2mGliss. env. B, trav. à l'end. jusqu'au MM, 1 augD, DMM, 1 mGliss. env. A, DMM, 1 augG, trav. à l'end. jusqu'aux 2 dernières m., 2 mGliss. env. B.

R. 7 : trav. comme le r. 5.

Répéter du r. 4 au r. 7 20 fois. En travaillant le r. 6 comme suit : 2mGliss. env. B, 2 ens., trav. à l'end. jusqu'au MM, 1 augD, DMM, 1 mGliss. env. A, DMM, 1 augG, trav. à l'end. jusqu'aux 4 dernières m., 1 surj., 2 mGliss. env. B.

R. 8 : 2 mGliss. env. B, (3 m. end., 1 jet., 3ens. torses end., 1 jet.) rép. jusqu'au MM, 1 augD, DMM, 1 mGliss. env. A, DMM, 1 augG, travailler toutes les mailles de façon symétrique par rapport au côté précédent jusqu'à 2 m. avant la fin du rang, 2 mGliss. env. B.

R. 9 : trav. comme le r. 5.

R. 10 : 2 mGliss. env. B, (1 jet., 3ens. torses end., 1 jet., 3 m. end.) rép. jusqu'au MM, 1 augD, DMM, 1 mGliss. env. A, DMM, 1 augG, travailler toutes les mailles de façon symétrique par rapport au côté précédent jusqu'à 2 m. avant la fin du rang, 2 mGliss. env. B.

R. 11 : trav. comme le r. 5.

Rép. du r. 8 au r. 11 1 fois.

Rép. du r. 4 au r. 7 4 fois. En travaillant le r. 6 comme suit : 2mGliss. env. B, 2 ens., trav. à l'end. jusqu'au MM, 1 augD, DMM, 1 mGliss. env. A, DMM, 1 augG, trav. à l'end. jusqu'aux 4 dernières m., 1 surj., 2 mGliss. env. B.

SECTION 2

R. 1 : 2 mGliss. env. B, (3 m. end., 1 jet., 3ens. torses end., 1 jet.) rép. jusqu'au MM, 1 augD, DMM, 1 mGliss. env. A, DMM, 1 augG, travailler toutes les mailles de façon symétrique par rapport au côté précédent jusqu'à 2 m. avant la fin du rang, 2 mGliss. env. B.

R. 2 : trav. à l'env. jusqu'au MM, DMM, 1 m. env., DMM, trav. à l'env. jusqu'à la fin du rang.

R. 3 : 2 mGliss. env. B, (1 jet., 3ens. torses end., 1 jet., 3 m. end.) rép. jusqu'au MM, 1 augD,

DMM, 1 mGliss. env. A. DMM, 1 augG, travailler toutes les mailles de façon symétrique par rapport au côté précédent jusqu'à 2 m. avant la fin du rang, 2 mGliss. env. B.

R. 4 : trav. comme le r. 2.

R. 5 : 2mGliss. env. B, trav. à l'end. jusqu'au MM, 1 augD, DMM, 1 mGliss. env. A, DMM, 1 augG, trav. à l'end. jusqu'à 2 m. avant la fin du rang, 2 mGliss. env. B.

R. 6 : trav. comme le r. 2.

R. 7 : 2mGliss. env. B, 2ens., trav. à l'end. jusqu'au MM, 1 augD, DMM, 1 mGliss. env. A, DMM, 1 augG, trav. à l'end. jusqu'à 4 m. avant la fin du rang, 1 surj., 2 mGliss. env. B.

R. 8 : trav. comme le r. 2.

Rép. du r. 5 au r. 8 7 fois.

Rép. du r. 1 au r. 4 3 fois.

Rép. du r. 5 au r. 8 10 fois.

Rép. du r. 1 au r. 4 2 fois.

Rép. du r. 5 au r. 8 11 fois.

Sur l'ENV., rab. les mailles jusqu'à arriver au centre, il restera 1 m. sur l'aiguille droite, rab. 1 m. et retirer le deuxième MM.

Passer la m. de l'aiguille droite à la gauche, trav. 2ens., puis tric. toutes les m. à l'env. jusqu'à la fin du rang.

SECTION 3

R. 1 : 2 mGliss. env. B, trav. à l'end. jusqu'à 2 m. avant la fin du rang, 2 mGliss. env. B.

R. 2 : trav. toutes les m. à l'env. jusqu'à la fin du rang.

R. 3 : 2 mGliss. env. B, 2ens., trav. à l'end. jusqu'à 2 m. avant la fin du rang, 2 mGliss. env.

B.

R. 4 : trav. comme le r. 2.

Rép. du r. 1 au r. 4 6 fois.

SECTION 4

R. 1 : 2 mGliss. env. B, 5 m. end. (1 jet., 3 ens. torses end., 1 jet., 3 m. end.) rép. jusqu'à 2 m. avant la fin du rang, 2 mGliss. env. B.

R. 2 : trav. toutes les m. à l'env. jusqu'à la fin du rang.

R. 3 : 2mGliss. env. B., 2ens. (1 jet., 3ens. torses end., 1 jet., 3 m. end.) rép. jusqu'à 2 m. avant la fin du rang, 2 mGliss. env B.

R. 4 : rép. comme le R. 2.

R. 5 : 2 mGliss. env. B, trav. à l'end. jusqu'à 2 m. avant la fin du rang, 2 mGliss. env. B.

R. 6 : rép. comme le R. 2.

R. 7 : 2 mGliss. env. B, 2 ens., trav. à l'end, jusqu'à 2 m. avant la fin du rang, 2 mGliss. env. B.

R. 8 : rép. comme le R. 2.

Rép. du r. 1 au r. 8 3 fois.

Rép. du r. 5 au r. 8 11 fois.

Rép. du r. 1 au r. 8 2 fois.

Rép. du r. 5 au r. 8 3 fois.

Rép. du r. 1 au r. 8 2 fois.

Rép. du r. 5 au r. 8 9 fois.

Rép. du r. 1 au r. 8 1 fois.

SECTION 5

Répéter du T. 5 au T. 8 comme dans la section 4, jusqu'à ce qu'il reste 4 m. sur l'aiguille, trav. toutes les m. à l'end. puis glisser les mailles de l'aiguille droite à la gauche en tenant le fil derrière, avec le bout de l'aiguille reprendre 1 m. sur l'aiguille droite et

rabattre la maille précédente sur celle-ci, glisser sur l'aiguille gauche. Répéter le travail ci-dessus jusqu'à finir l'ensemble du châle.

Arrêter les fils.

DESCRIPTION DU TRICOT

L'ouvrage se travaille en une seule pièce, sans coutures. Les fils fantaisie forment le motif. Les rangs impairs correspondent à l'ENV., les pairs à l'END.

GALERIE PHOTOGRAPHIQUE