CARDIGAN MOTIF INTARSIA

DIFFICULTÉ = Intermédiaire

FIL = 400 gr. **TEXTURE WOOL** col. n. 11 gamme H.Couture de Laines du Nord, 200 gr. **PIUMA FANCY** col. n. 8 e 50 gr. **DOLLY MAXI** col. n. 203
AIGUILLE = n. 5
ALTRO = Aiguille à laine à bout rond.



Lors du travail en intarsia, veiller à toujours croiser les fils sur l'envers de l'ouvrage pour éviter la formation de trous. Utiliser 5 pelotes séparées pour les différentes sections du motif en intarsia.

ÉCHANTILLON

POINTS UTILISÉS

Montage

Côtes 1/1

Maille jersey

Augmentations

Intarsia

ABBRÉVIATIONS

MESURES

TAILLE = M

VARIANTES DE TAILLE

Taille S

- Monter 56 mailles
- Faire les 4 augmentations

Taille L

- Monter 64 mailles
- Faire les 4 augmentations

Pour les deux :

- Diminutions d'épaule : rabattre 7 mailles par côté 3 fois.

Pour obtenir une longueur différente, augmenter ou diminuer le nombre de rangs travaillés en jersey.

PROCÉDURE

DOS

Monter 60 mailles et réaliser 8 rangs en côtes 1/1 avec le fil double du Dolly.

Après avoir réalisé le bords-côtes, remplacer le fil Dolly par le Texture et continuer en jersey.

Dans le premier rang, faire 4 augmentations réparties de façon homogène, pour un total de 64 mailles.

Lorsque l'on arrive au rang 97, commencer les diminutions d'épaule comme suit :

- Sur l'endroit de l'ouvrage, rabattre les 7 premières mailles puis continuer à l'endroit jusqu'à la fin du rang.
- Sur l'envers de l'ouvrage, rabattre les 7 premières mailles puis continuer à l'envers jusqu'à la fin du rang.

Répéter encore 2 fois, pour un total de 21 mailles rabattues de chaque côté.

Il restera 22 mailles centrales pour le col.

Au rang 103, rabattre les 22 mailles restantes.

Taille S

- Monter 56 mailles
- Faire les 4 augmentations

Taille L

- Monter 64 mailles
- Faire les 4 augmentations

Pour les deux :

- Diminutions d'épaule : rabattre 7 mailles par côté 3 fois.

Pour obtenir une longueur différente, augmenter ou diminuer le nombre de rangs travaillés en jersey.

DEVANT

Monter 30 mailles et réaliser 8 rangs en côtes 1/1 avec le fil double du Dolly.

Remplacer ensuite le Dolly par le Texture et travailler en maille jersey.

Dans le premier rang, faire 4 augmentations réparties de façon homogène, de manière à obtenir 34 mailles.

Travailler 8 rangs à partir de la fin du bord.

Premier motif en losanges

Rang 9

10 Texture - 1 PF Texture - 12 Texture - 1 PF Texture - 10 Texture

Rang 10 et tous les rangs pairs

Travailler à l'envers en croisant correctement les fils.

Rang 11

9 Texture - 3 PF Texture - 10 Texture - 3 PF Texture - 9 Texture

Rang 13

8 Texture - 5 PF Texture - 8 Texture - 5 PF Texture - 8 Texture

Rang 15

7 Texture - 7 PF Texture - 6 Texture - 7 PF Texture - 7 Texture

Rang 17

6 Texture - 9 PF Texture - 4 Texture - 9 PF Texture - 6 Texture

Rang 19

5 Texture - 11 PF Texture - 2 Texture - 11 PF Texture - 5 Texture

Rang 21

Identique au rang 17

Rang 23

Identique au rang 15

Rang 25

Identique au rang 13

Rang 27

Identique au rang 11

Rang 29

Identique au rang 9

Rang 31-34

Maille jersey avec le fil Texture uniquement.

Deuxième motif en losanges

À partir du rang 35, utiliser :

- le fil Texture seul
- le fil Piuma Fancy seul

Préparer 5 pelotes séparées.

Rang 35

10 Texture - 1 PF - 12 Texture - 1 PF - 10 Texture

Rang 37

9 Texture - 3 PF - 10 Texture - 3 PF - 9 Texture

Rang 39

8 Texture - 5 PF - 8 Texture - 5 PF - 8 Texture

Rang 41

7 Texture - 7 PF - 6 Texture - 7 PF - 7 Texture

Rang 43

6 Texture - 9 PF - 4 Texture - 9 PF - 6 Texture

Rang 45

5 Texture - 11 PF - 2 Texture - 11 PF - 5 Texture

Rang 47

Identique au rang 43

Rang 49

Identique au rang 41

Rang 51

Identique au rang 39

Rang 53

Identique au rang 37

Rang 55

Identique au rang 35

Rang 57-60

Maille jersey avec le fil Texture uniquement.

Troisième rang de losanges

Rangs 61-82

Répéter du rang 9 au rang 30.

Rangs 83-86

Maille jersey avec le fil Texture uniquement.

Encolure

Rangs 87 et 88

Rabattre 10 mailles par côté.

- Côté gauche : sur l'endroit.
- Côté droit : sur l'envers.

Rang 89

Travailler à l'endroit en diminuant 1 maille par côté du col.

Rang 90

Envers.

Rang 91

Identique au rang 89.

Rang 92

Envers.

Rang 93

Identique au rang 89.

Rang 94

Envers.

Rang 95

Endroit.

Rang 96

Envers.

Épaules

Rangs 97-103

Identique au dos :

rabattre 7 mailles, 3 fois par côté.

Variantes taille

Taille S

- Monter 28 mailles
- Augmenter 4 mailles
- Total 32 mailles

Taille L

- Monter 32 mailles
- Augmenter 4 mailles
- Total 36 mailles

La répartition des losanges pour la taille S est la suivante :

- 9 m. en Texture – 1 m. en PF – 12 m. en Texture – 1 m. en PF – 9 m. en Texture
- 8 m. en Texture – 3 m. en PF – 10 m. en Texture – 3 m. en PF – 8 m. en Texture
- 7 m. en Texture – 5 m. en PF – 8 m. en Texture – 5 m. en PF – 7 m. en Texture
- 6 m. en Texture – 7 m. en PF – 6 m. en Texture – 7 m. en PF – 6 m. en Texture
- 5 m. en Texture – 9 m. en PF – 4 m. en Texture – 9 m. en PF – 5 m. en Texture
- 4 m. en Texture – 11 m. en PF – 2 m. en Texture – 11 m. en PF – 4 m. en Texture

Répéter ensuite la séquence en sens inverse.

La répartition des losanges pour la taille M est la suivante :

- 11 m. en Texture – 1 m. en PF – 12 m. en Texture – 1 m. en PF – 11 m. en Texture
- 10 m. en Texture – 3 m. en PF – 10 m. en Texture – 3 m. en PF – 10 m. en Texture
- 9 m. en Texture – 5 m. en PF – 8 m. en Texture – 5 m. en PF – 9 m. en Texture
- 8 m. en Texture – 7 m. en PF – 6 m. en Texture – 7 m. en PF – 8 m. en Texture
- 7 m. en Texture – 9 m. en PF – 4 m. en Texture – 9 m. en PF – 7 m. en Texture

- 6 m. en Texture – 11 m. en PF – 2 m. en Texture – 11 m. en PF – 6 m. en Texture

Répéter ensuite la séquence en sens inverse.

Pour les épaules, maintenir les diminutions en rabattant **7 mailles de chaque côté, 3 fois**, comme pour le dos.

Pour modifier la longueur du vêtement, augmenter ou diminuer le nombre de rangs en jersey réalisés uniquement avec le fil **Texture**, par exemple entre la bordure en côtes et la première rangée de losanges, ou entre deux rangées de losanges.

MANCHE (x2)

Monter 28 mailles.

Travailler 8 rangs en côtes 1/1 avec le Dolly double.

Passer au fil Texture.

Premier rang :

- 8 augmentations
- Total 36 mailles

Augmentations latérales

- Rang 13 = 38 mailles
- Rang 25 = 40 mailles
- Rang 37 = 42 mailles
- Rang 49 = 44 mailles

Insert Piuma Fancy

- Rang 63-66 = PF seulement à l'endroit
- Rang 67-70 = PF Texture en maille jersey
- Rang 71-74 = PF seulement à l'endroit
- Rang 75 = reprendre le Texture

Rang 79

Augmenter d'1 maille par côté.
Total 46 mailles.

Travailler 13 autres rangs et rabattre.

Répéter pour la deuxième manche.

Taille S

- Monter 26 mailles
- Faire 6 augmentations initiales

Taille L

- Monter 32 mailles
- Faire 10 augmentations initiales.

BORD ET COL

Bords latéraux

Relever environ 74 mailles par côté.

Avec le Dolly double :

- 8 rangs en côtes 1/1
- Rabattre en travaillant en côtes.

(Les nouvelles mailles se relèvent sur l'endroit du travail).

Col

Relever 70 mailles.

Mettre en attente :

- 12 mailles par côté

Travailler 2 rangs en côtes 1/1 sur les 46 mailles centrales.

Puis :

- Relever 6 mailles à droite
- Au rang suivant, relever 6 mailles à gauche
- Répéter une deuxième fois

L'on aura ainsi à nouveau 70 mailles au total.

Rabattre toutes les mailles.

GALERIE PHOTOGRAPHIQUE







