ÉTOLE À CHEVRON

DIFFICULTÉ = Très difficile

FIL = **POEMA MOHAIR** de Laines du Nord, col. 10 une pelote et **SOFT CARDED MERINO** de Laines du Nord, col. 5 – une pelote, col. 21 – une pelote.
AIGUILLES = n°5 et câbles de 60 cm



ÉCHANTILLON

10 x 10 cm = 17 m. x 18 rangs avec le fil Soft Carded Merino et les aiguilles n°4

Il est très important de réaliser l'échantillon et d'adapter correctement la tension afin de pouvoir obtenir le même résultat et les mêmes dimensions que ceux du modèle. Si la tension de l'échantillon est différente, essayer de modifier la taille des aiguilles – d'un demi-numéro en plus ou en moins – jusqu'à obtenir la bonne dimension.

POINTS UTILISÉS

Point Chevron (indications au r. 4)

Maille jersey

ABBRÉVIATIONS

M = maille

END. = endroit
ENV. = envers
trav. = travailler
end. = endroit
env. = envers
aug. = augmentation
Dim double = diminuer 2 m., glisser 2 m. à l'end. sans les trav., trav. 1 m. à l'end. puis rabattre les 2 m. glissées sur la m. trav. à l'end.
Mon. = monter
suiv. = suivant
rép. = répéter
rab. = rabattre, fermer les mailles avec la technique du surjet simple.
jet. = jeter le fil sur l'aiguille pour aug. 1 m.
surj. = surjet simple, trav. 1 m. end., trav. la 2e m. end., rabattre la 1e m. sur la 2e. Continuer à rabattre toutes les m.

MESURES

TAILLE UNIQUE

Largeur : 42 cm
Longueur : 210 cm

PROCÉDURE

Mon. 85 m. avec les aiguilles n°4 et le fil Soft Carded Merino n°21

R. 1 ENV. : trav. toutes les m. à l'env.

R. 2 END. : trav. toutes les m. à l'end.

R. 3 ENV. : avec le fil Soft Carded Merino n°5 , trav. toutes les m. à l'env.

R 4 END. Point Chevron : 1 m. env., fil derrière, glisser la 2e m. à l'env. sans la trav., 2 m. ensemble à l'end., 8 m. end., 1 jet., 1 m. end., 1 jet., 8 m. end., dim. double, 8 m. end., 1 jet., 1 m. end., 1 jet., 8 m. end., dim. double, 8 m. end., 1 jet., 1 m. end., 1 jet., 8 m. end., dim. double, 8 m. end., 1 jet., 1 m. end., 1 jet., 8 m. end., glisser sans trav. 1 m. end., 1 m. end., rab. la m. glissée sur la m. trav., glisser à l'env. l'avant-dernière m. sans la trav., trav. la dernière m. à l'env.

Rang 5 ENV. : avec le fil Poema Mohair, trav. toutes les m. à l'env., y compris les jetés, afin de créer le motif ajouré.

Répéter les rangs 4 et 5 en alternant les fils comme indiqué jusqu'à la fin de la pelote de Poema Mohair.

Terminer l'étole avec les 4 derniers rangs comme au début, en alternant les couleurs du fil Soft Carded Merino, rabattre les m. du dernier rang avec un surj. simp.

Arrêter les fils avec une aiguille à laine, sur l'ENV.

INSTRUCTIONS DE TRICOT

L'ouvrage se travaille en rangs aller-retour. Le point Chevron se répète sur chaque rang de l'END., avec 2 motifs en point Chevron et 2 m. de lisière de chaque côté, en alternant les fils selon la séquence ou au choix, tout en réalisant toujours le même point Chevron en m. jersey. Le travail avec le fil Poema Mohair doit donner un rendu souple, avec une répétition de 16 rangs. Le travail avec le fil Soft Carded Merino doit être régulier, en utilisant le même nb de rangs, en alternant les deux couleurs tous les 2 rangs. Changer le fil sur l'ENV. pour un rendu propre, en rentrant les fils de départ entre les m.

GALERIE PHOTOGRAPHIQUE



