

## PULL LIFESTYLE

**LIVELLO =**

**FILATO =** [ARAN TWEED](#) di Laines du Nord, nei colori e nelle quantità indicati: 4 gomitoli col. 9 (ocra), 4 gomitoli col. 7 (tortora), 2 gomitoli col. 10 (arancio)

**FERRI =** n. 6 e n. 7

**ALTRO =** Ago da lana, spilli, forbici



**DIFFICOLTÀ:** Intermedia

CAMPIONE

10 x 10 cm = 16 m. e 20 f. lavorati a maglia rasata diritta con i f. n. 7.

PUNTI IMPIEGATI

**Punto coste 2/2:** si lavora sulla base di un multiplo di 4 m.

**1 f.:** (2 dir, 2 rov) per tutto il ferro.

**2 f.:** lav tutte le m come si presentano.

**Maglia rasata diritta**

**1 f. LD):** lavorare tutte le m. a dir

**2 f.(LR):** lavorare tutte le m. a rov

**Grana di riso**

**1 f.:** (1 dir, 1 rov.) rip. per tutto il f.

**2 f.:** (1 rov, 1 dir) rip. per tutto il f.

## ABBREVIAZIONI

**m.** = maglia

**f.** = ferro

**dir** = diritto

**rov** = rovescio

**LD** = lato diritto del lavoro

**LR** = lato rovescio del lavoro

**avv.** = avviare

**col.** = colore

**intrecc.** = intrecciare

**lav.** = lavorare

**rip.** = ripetere

## MISURE

**TAGLIA:** 40/42

## PROCEDIMENTO

### DIETRO

Con i ferri n. 6 e il filato arancio, avv. 78 m. e, per il bordo, lav. 6 f. a p. coste 2/2, cambiare con i f. n. 7 e lav. a grana di riso per 22 cm.

**23 f. (LD):** impostare il lavoro come segue: 2 m. a m. rasata dir. con il col. ocra, 74 m. a grana di riso con il col. arancio, 2 m. a m. rasata dir. con il col. ocra.

**24 f. e f. pari (LR):** lav. le m. in giallo a m. rasata come si presentano, il resto delle m. a grana di riso.

**Dal 25 f. al 100f.:** proseguire seguendo lo schema 1, effettuando i cambi di colore nelle sezioni a m. rasata dir e a grana di riso come indicato.

**Dal 101 al 106 f.:** lav. a grana di riso su tutte le m. usando il col. tortora.

Nel prossimo f. iniziare a creare lo scollo e le spalle.

**107 f.:** intrecc. le 27 m. centrali e proseguire separatamente sulle 2 parti ai lati dello scollo.

**108 f. e f. pari:** lav. a grana di riso come impostato.

**109 f.:** intrecc. 4 m. sul lato dello scollo.

**111 f.:** intrecc. tutte le m. a grana di riso.

Rip. gli ultimi 4 f. sul lato opposto dello scollo.

## DAVANTI

Lav. come per il dietro fino al 100 f., poi iniziare a creare lo scollo e le spalle.

**101 f.:** intrecc. le 22 m. centrali e proseguire separatamente sulle 2 parti ai lati dello scollo.

**102 f. e f. pari:** lav. a grana di riso come impostato.

**103 f.:** intrecc. 3 m. sul lato dello scollo.

**105 f.:** intrecc. 2 m. sul lato dello scollo.

**107e 109 f.:** intrecc. 1 m. sul lato dello scollo.

**111 f.:** intrecc. tutte le m. a grana di riso.

Rip. gli ultimi 10 f. sul lato opposto dello scollo.

## MANICHE

Con i ferri n. 6 e il filato ocra, avv. 44 m. e, per il bordo, lav. 10 f. a p. coste 2/2, cambiare con i f. n. 7 e lav. a m. rasata dir, contemporaneamente aumentare 1 m. su entrambi i lati nei f. 7, 13, 19, 29 e 39. Dopo aver effettuato l'ultima coppia di aumenti, proseguire con il col. ocra e sullo stesso numero di m. fino al 50 f.

Completare la manica seguendo lo schema 1, effettuando i cambi di colore nelle sezioni a m. rasata dir e a grana di riso come indicato.

Nel 67 f. intrecc. tutte le m. a grana di riso.

## CONFEZIONE

Cucire una spalla e, con i f. n 6, riprendere attorno al margine dello scollo (davanti e

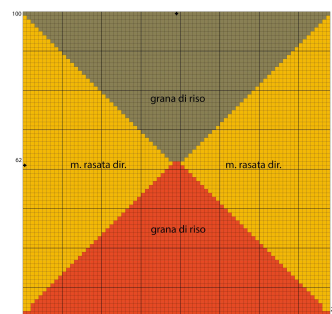
dietro) 92 m., quindi lav. 5 f. a coste 2/2, poi nel 6 f. intrecc. le m. come si presentano.

Cucire la seconda spalla e i lati al bordo dello scollo. Cucire i fianchi (lasciando l'apertura per gli scalfi, cucire i sottomanica e montare le maniche negli scalfi.

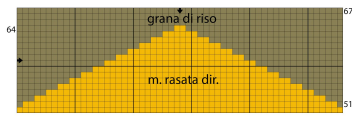
## GALLERIA FOTOGRAFICA



Schema 1: lavorazione a 3 colori (davanti e dietro)



Schema 2: lavorazione a 2 colori (maniche)



Legenda

- n.3
- n.10
- n.7