

MAXI MAGLIA

LIVELLO =

FILATO = [POEMA ALPACA](#) di LAINES DU NORD; 3 gomitoli, col. n. 7

FERRI CIRCOLARI INTERCAMBIABILI = n. 6

FERRI CIRCOLARI INTERCAMBIABILI = n. 12

FERRI CIRCOLARI INTERCAMBIABILI = n. 15

CAVETTO per ferri circolari intercambiabili = 60 cm

CAVETTO per ferri circolari intercambiabili = 100 cm

ALTRO = ago da lana con la cruna in silicone, 1 marcapunti di colore A per inizio giro, 3 marcapunti di colore B per gli aumenti, spilli, forbici, metro a nastro.



Il maglione è lavorato con i f. circolari, tenendo insieme il filo di 3 gomitoli come se fosse 1 (= filo triplo). Iniziare il lavoro, usando il capo del filato al centro di ogni gomitolo per fare coincidere le sfumature. Questo modello è lavorato in tondo (o giri) con i f. circolari, sempre sul LD.

Il maglione è realizzato con la tecnica top down, iniziando dal collo e inserendo gli aumenti per i raglan.

Nel corso dell'esecuzione del maglione, la lavorazione viene interrotta varie volte, lasciando le m. in sospeso e procedendo alternativamente sul corpo e sulle maniche; questo permette di mantenere la stessa sfumatura cromatica in ogni parte.

DIFFICOLTÀ: Intermedia

CAMPIONE

10 x 10 cm: 9 m. e 12 f. lavorati a m. rasata diritta con i f. n. 12.

PUNTI IMPIEGATI

Punto coste 1/1 in tondo

1 giro: (1 m. a dir., 1 m. a rov.) rip fino alla fine del giro.

2 giro e giri seg.: rip. il 1 giro.

Legaccio in tondo

1 giro: lav. tutte le m. a dir.

2 giro: lav. tutte le m. a rov.

Aumento interno a diritto: lav. la m. 2 volte, prendendola prima normalmente, poi da dietro (ritorta), infine lasciarla cadere dal f. sinistro

Aumento direzionale verso destra (= aum. a destra): usando il ferro sinistro, sollevare il filo che unisce la maglia del ferro destro alla maglia del ferro sinistro, inserendo il ferro sotto al filo dal davanti verso il dietro, quindi lav. il filo o maglia sollevata a dir. ritorto.

Aumento direzionale verso sinistra (= aum. a sinistra): usando il ferro sinistro, sollevare il filo che unisce la maglia del ferro destro alla maglia del ferro sinistro, inserendo il ferro sotto al filo da dietro in avanti, quindi lav. il filo o maglia sollevata a dir.

ABBREVIAZIONI

LD = lato diritto del lavoro

LR = lato rovescio del lavoro

MP = marcapunti

f. = ferro/i

m. = maglia/e

acc. = accavallata

aum. = aumento

avv. = avviare

col. = colore

dir. = diritto

ins. = insieme

intrecc. = intrecciare (chiudere)

lav. = lavorare

rip. = ripetere

rov. = rovescio
ripr. = riprendere
seg. = seguente

MISURE

TAGLIA: 42 (donna)

PROCEDIMENTO

COLLO

Usando i ferri circolari n. 12 e il filo triplo, avv. 30 m. (1). Usando la tecnica della chiusura invisibile, chiudere il lavoro a cerchio e inserire 1 MP-A di inizio giro.

Dal 1 al 10 giro: lav. a coste 1/1, spostando il MP verso l'alto mentre si procede. [30 m. in ogni giro]

SPRONE

Cambiare con i f. circolari n. 15 e proseguire a legaccio in tondo.

11 giro: * 1 aum. interno, 1 m. a dir. *, rip da * a * per tutto il giro fino al MP-A. [45 m.]

12 giro: lav. tutte le m. a rov. fino al MP-A.

13 giro: 1 aum. interno, 2 m. a dir., (1 aum. interno, 1 m. a dir.) per 21 volte *, rip da * a * per tutto il giro fino al MP-A. [67 m.]

Nel prossimo giro si inseriscono altri 3 MP per dividere il lavoro e creare i raglan.

14 giro: 25 m. a rov., inserire il 1 MP-B, 9 m. a rov. e inserire il 2 MP-B, 24 m. a rov. e inserire l'ultimo MP-B, finire il giro con le 9 m. a rov. rimaste, terminando al MP-A.

Nel prossimo giro iniziare a inserire gli aumenti direzionali (a destra e a sinistra) in prossimità dei MP-B.

15 giro: * 1 m. a dir., eseguire 1 aum. a sinistra, 1 m. a dir. in ogni m. fino alla m. prima del MP-B, eseguire 1 aum. a destra, 1 dir., spostare il MP-B *, rip. da * a * altre 3 volte. [8 m. aggiunte = 75 m. in totale]

16 giro: lav. tutte le m. a rov. fino al MP-A.

17 giro: lav. tutte le m. a dir. fino al MP-A.

18 giro: lav. tutte le m. a rov. fino al MP-A.

La sezione dal 15 al 18 giro forma il modulo di ripetizione con gli aumenti

Dal 19 al 34 giro: rip. (dal 15 al 18 giro) altre 4 volte. [107 m. alla fine 34 giro]

35 giro: rip. il 15 giro. [115 m.]

36 giro: lav. tutte le m. a rov. fino al MP-A.

CORPO

Sospensione delle m. per creare gli scalfi

Lo sprone del maglione oversize ha cosÃ¬ raggiunto la dimensione voluta ed è giunto il momento di mettere in sospenso le m. relative agli scalfi e iniziare a lav. solo sulle m. dei 2 davanti e del dietro unendo le parti sotto le ascelle.

37 giro: lav. a dir. fino al MP-B, togliere il MP-B e mettere in sospenso (su un altro cavetto oppure su un filo di lana) tutte le m. posizionate tra il MP-B appena tolto e il MP-B successivo, avv. a nuovo 1 m. sulla punta destra per il 1 sottoascella, inserire un MP-B, avv. a nuovo un'altra m. e proseguire il giro lavorando la 1a m. del dietro a dir., avendo cura di farla stretta, quindi lav. 1 m. a dir in ogni m. del dietro fino al MP-B seg., togliere il MP-B e mettere in sospenso tutte le m. posizionate tra il MP-B appena tolto e il MP-A, avv. a nuovo 1 m. per il 2 sottoascella, riposizionare il MP-A di inizio giro, avv. a nuovo ancora 1 m.

38 giro: chiudere il giro a cerchio, unendo l'ultima m. avviata a nuovo del dietro con 1 m. a rov. ben stretta nella 1a m. del nuovo inizio giro, quindi lav. 1 m. a rov. in ogni m. fino al MP-A.

39 giro: lav. tutte le m. a dir. fino al MP-A.

40 giro: lav. tutte le m. a rov. fino al MP-A.

41 giro: lav. tutte le m. a dir. fino al MP-A.

42 giro: lav. tutte le m. a rov. fino al MP-A.

Tagliare il filo triplo e lasciare le m. in sospenso.

Ripr. a lav. nello scalfo destro per mantenere la stessa sfumatura.

MANICA DESTRA



Usando i f. circolari n. 15 con il cavetto piA¹ corto e il filo triplo, trasferire le m. in sospeso dello scalfo destro sui ferri.

1 giro: iniziare riprendendo 6 m. del sottomanica, posizionare il MP-A e lav. a dir. fino alla fine del giro.

2 giro: lav. a rov. tutte le m. fino al MP-A.

3 giro: lav. a dir. tutte le m. fino al MP-A

4 e 5 giro: rip. 2 e il 3 giro.

6 giro: rip. il 2 giro.

Tagliare il filo triplo e lasciare le m. in sospeso.

Ripr. a lav. nello scalfo sinistro per mantenere la stessa sfumatura.

MANICA SINISTRA

Lav. come per la manica destra.

Ripr. a lav. sulle m. in sospeso della manica destra.

7 giro: lav. a dir. tutte le m. fino al MP-A.

8 giro: lav. a rov. tutte le m. fino al MP-A.

Dal 9 al 13 giro: rip sempre il 7 e l'8 giro.

Tagliare il filo triplo e lasciare le m. in sospeso.

Ripr. a lav. sulle m. in sospeso della manica sinistra.

Dal 7 al 13 giro: lav. come dal 7 al 13 giro della manica destra.

Tagliare il filo triplo e lasciare le m. in sospeso.

Ripr. a lav. sulle m. in sospeso della manica destra.

14 giro: lav. a dir. tutte le m. fino al MP-A.

15 giro: lav. a rov. tutte le m. fino al MP-A.

Dal 16 e 17 giro: rip sempre il 14 e il 15 giro.

18 giro: lav. a dir. tutte le m. fino al MP-A.

19 giro: lav. a rov. tutte le m. fino al MP-A.

Tagliare il filo triplo e lasciare le m. in sospeso.

Ripr. a lav. sulle m. in sospeso della manica sinistra.

Dal 14 al 19 giro: lav. come dal 14 al 19 giro della manica destra.

Tagliare il filo triplo e lasciare le m. in sospeso.

Ripr. a lav. sulle m. in sospeso del corpo del maglione.

43 giro: lav. a dir. tutte le m. fino al MP-A.

44 giro: lav. a rov. tutte le m. fino al MP-A.

Dal 45 al 56 giro: rip. il (43 e il 44 giro) per 6 volte.

57 giro: lav. a dir. tutte le m. fino al MP-A.

Tagliare il filo triplo e lasciare le m. in sospeso.

Ripr. a lav. sulle m. in sospeso della manica destra.

20 giro: lav. a dir. tutte le m. fino al MP-A.

21 giro: lav. a rov. tutte le m. fino al MP-A.

22 giro: lav. a dir. tutte le m. fino al MP-A.

Tagliare il filo triplo e lasciare le m. in sospeso.

Ripr. a lav. sulle m. in sospeso della manica sinistra.

Dal 20 al 22 giro: lav. come dal 20 al 22 giro della manica destra.

Tagliare il filo triplo e lasciare le m. in sospeso.

Ripr. a lav. sulle m. in sospeso del corpo del maglione.

58 giro: lav. a rov. tutte le m. fino al MP-A.

59 giro: lav. a dir. tutte le m. fino al MP-A.

60 e 61 giro: rip. il 58 e il 59 giro.

Bordo inferiore del corpo

Cambiare con i f. circolari n. 12.

Dal 62 al 69 giro: lav. a coste 1/1, fino al MP-A.

Intrecc. tutte le m. Usare la l'ago da lana per nascondere ogni rimanenza di filo tra le m. sul LR.

Ripr. a lav. sulle m. in sospeso della manica destra.

23 giro: lav. a rov. tutte le m. fino al MP-A.

24 giro: lav. a dir. tutte le m. fino al MP-A.

Dal 25 al 32 giro: rip il (23 e il 24 giro) per 4 volte.

33 giro: lav. a dir. tutte le m. fino al MP-A.

Tagliare il filo triplo e lasciare le m. in sospeso.

Ripr. a lav. sulle m. in sospeso della manica sinistra.

Dal 23 al 33 giro: lav. come dal 23 al 33 giro della manica destra.

Tagliare il filo triplo e lasciare le m. in sospeso.

Ripr. a lav. sulle m. in sospeso della manica destra.

34 giro: lav. a rov. tutte le m. fino al MP-A.

35 giro: lav. a dir. tutte le m. fino al MP-A.

Dal 36 al 41 giro: rip il (34 e il 35 giro) per 3 volte.

42 giro: lav. a dir. tutte le m. fino al MP-A.

Polsino della manica destra

Cambiare con i f. circolari n. 12 e il filo triplo.

Dal 43 al 48 giro: lav. a coste 1/1 fino al MP-A.

Intrecc. tutte le m. Usare la l'ago da lana per nascondere ogni rimanenza di filo tra le m. sul LR.

Ripr. a lav. sulle m. in sospeso della manica sinistra.

Dal 34 al 48 giro: lav. come dal 34 al 48 giro della manica destra (compreso il polsino).

Intrecc. tutte le m. Usare la l'ago da lana per nascondere ogni rimanenza di filo tra le m. sul LR.

GALLERIA FOTOGRAFICA

