

GILET BABY SOFT

LIVELLO =

FILATO = [BABY SOFT](#) di LAINES DU NORD, di cui col. n. 32 (ruggine) e col. n. 29 (fucsia): per le taglie S (è necessario 1 gomitolo e mezzo di ogni colore, per le taglie M e L (sono necessari 2 gomitoli di ogni colore).

FERRI CIRCOLARI INTERCAMBIABILI = con punte n. 12 e un cavetto da 60 cm

ALTRO = ago da lana con la cruna in silicone, spilli, 4 marcapunti, forbici, metro a nastro.



DIFFICOLTÀ: Facile

Il gilet è lavorato a legaccio, utilizzando i ferri circolari in modo aperto (senza chiudere a cerchio) o tradizionale, procedendo dall'alto verso il basso e inserendo aumenti raglan per creare il busto e le maniche corte. A partire dallo scollo, si lavora contemporaneamente sulle m. dei 2 davanti, del dietro e delle maniche corte, poi all'altezza delle ascelle, si chiudono le m. delle maniche, si avviano a nuovo delle m. per creare i sottomanica e si prosegue sulle nuove m., sulle m. dei 2 davanti e del dietro realizzando il busto.

CAMPIONE

PUNTI IMPIEGATI

Legaccio: lav. tutte le m. a dir. in ogni f.

Maglia di vivagno: passare la prima m. di ogni f. a dir senza lavorarla.

Intreccio delle m.: passare la 1a m. a dir. senza lavorarla, lav. la m. seg. a dir., accavallare la m. passata sulla m. a dir., (lav. la m. seg. a dir., accavallare la 1a sulla 2a m. del f. destro) rip. il numero di volte indicato.

Aumento DDD (aumento diritto-davanti-dietro o aumento barrato): in un f. sul LD, si lavora 2 volte nella stessa m., ossia, eseguire 1 m. a dir., poi senza fare cadere la m. inserire la punta del f. destro nel filo posteriore della stessa m. di base e lavorarla a dir. ritorto e a questo punto fare cadere la m. Da 1 m. se ne sono ottenute 2.

ABBREVIAZIONI

LD = lato diritto del lavoro

LR = lato rovescio del lavoro

MP = marcapunti

NB = nota bene

m. = maglia/e

f. = ferro/i

aum. DDD = aumento diritto-davanti-dietro

avv. = avviare

col. = colore

dir. = diritto

intrecc. = intrecciare (chiudere le m.)

lav. = lavorare

rip. = ripetere

seg. = seguente

MISURE

TAGLIA: 42 donna

NB: nelle spiegazioni troverete le indicazioni per le taglie S (M; L)

PROCEDIMENTO

Usando i f. circolari e il filo doppio bicolore, avv. 40 (44; 48) in modo elastico. Proseguire a legaccio.

1 f. (LD): 1 m. di vivagno, 1 m. a dir. in ogni m., voltare il lavoro.

2 f. (LR): 1 m. di vivagno, 1 m. a dir. in ogni m., voltare.

3 e 4 f.: rip. il 2 e il 2 f.

Nel prossimo f. si imposta il lavoro per creare i raglan, posizionando i 4 MP.

5 f. (LD): 1 m. di vivagno, 6 (7; 8) m. a dir. per il 1 davanti, inserire il 1 MP sulla punta destra, 6 (7; 8) m. a dir. per la 1a manica, posizionare il 2 MP, 14 (16; 16) m. a dir. per il dietro, inserire il 3 MP, 6 (7; 8) m. a dir. per la 2a manica e posizionare il 4 MP, 6 (7; 8) m. a dir. per il 2 davanti, voltare.

Dal f. successivo, i ferri di andata sul LD in cui si effettuano gli aumenti DDD prima e dopo ogni MP, si alternano a ferri di ritorno sul LR senza aumenti.

6 f. (LR): 1 m. di vivagno, 1 m. a dir. in ogni m., spostando man mano i MP.

7 f. (LD): 1 m. di vivagno, * 1 m. a dir. in ogni m. fino alla m. che precede il MP e in questa m. eseguire 1 aum. DDD, spostare il MP sulla punta destra, 1 aum. DDD nella m. seg. *, rip. da * a * altre 3 volte, 1 m. a dir. in ogni m. fino alla fine; voltare. [44 (48; 52) m.]

8 f. (LR): 1 m. di vivagno, 1 m. a dir. in ogni m., spostando man mano i MP.

Dal 9 al 16 (18; 18) f.: rip. il 7 e l'8 f. altre 4 (5; 5) volte. [60 (68; 72) m.]

Nel prossimo f. si intrecciano le m. delle maniche del gilet.

17 (19; 19) f. (LD): 1 m. di vivagno, 1 m. a dir. in ogni m. del primo davanti fino alla m. che precede il 1 MP e in questa m. effettuare 1 aum. DDD, spostare il MP sul f. destro, intrecc. le m. della prima manica, spostare il MP sul f. destro e lav. 1 aum. DDD nella 1a m. dopo il MP, 1 m. a dir. in ogni m. del dietro fino alla m. che precede il MP seg. e in questa m. effettuare 1 aum. DDD, spostare il MP sul f. destro, intrecc. le m. della seconda manica, spostare il MP sul f. destro e lav. 1 aum. DDD nella 1a m. dopo il MP, 1 m. a dir. in ogni m. del secondo davanti fino alla fine; voltare.

Nel f. successivo, si uniscono le 2 parti anteriori con la parte posteriore del gilet, avviando a nuovo delle m. per creare i sottomanica (ascelle) e si continuano ad effettuare gli aum. DDD prima e dopo i MP.

18 (20; 20) f. (LR): 1 m. di vivagno, 1 m. a dir. in ogni m. del primo davanti fino alla m. che precede il 1 MP e in questa m. effettuare 1 aum. DDD, spostare il MP sulla punta destra, avv. a nuovo (= avvio ad anello) 10 m. sulla punta destra, spostare il 2 MP sulla punta destra ed effettuare 1 aum. DDD, 1 m. a dir. in ogni m. del dietro fino alla m. che precede il 3 MP e in questa m. effettuare 1 aum. DDD, spostare il MP sulla punta destra, avv. a nuovo 10 m. sulla punta destra, spostare il 4 MP sulla punta destra, 1 aum. DDD nella m. dopo il MP, 1 m. a dir. in ogni m. del secondo davanti; voltare.

19 (21; 21) f. (LD): 1 m. di vivagno, 1 m. a dir. in ogni m.; voltare.

20 (22; 22) f. (LR): 1 m. di vivagno, 1 m. a dir. in ogni m.; voltare.

Rip il 19 (21; 21) f. e il 20 (22; 22) f. per altre 7 (8; 9) volte, fino ad arrivare al 34 (36; 38) f. compreso, che sar  di ritorno sul LR.

Intrecc. tutte le m. e usando l'ago da lana, nascondere ogni estremit  residua di filo tra le m. sul LR.

GALLERIA FOTOGRAFICA

