

# CROP TOP E CAPPELLINO FLUO

**LIVELLO** = Facile

## CROP TOP

**FILATO** = [YOUNG AND TRENDY](#) di LAINES DU NORD, col. n. 07, 5 gomitoli per la taglia S e 6 gomitoli per le taglie M-L

**FERRI CIRCOLARI INTERCAMBIABILI** = punte n. 6 e n. 7, cavi da 40 cm per le maniche, da 60 cm per il collo e lo sprone e da 80 cm per il corpo.

**FERRI A DOPPIA PUNTA** = n. 5

**UNCINETTO** = n. 5 per i bordi l cord.

**ALTRO** = 5 marcapunti, ago da lana, forbici, metro a nastro.

## CAPPELLINO

**FILATO** = [YOUNG AND TRENDY](#) di LAINES DU NORD, col. n. 07, 1 gomitolo

**FERRI CIRCOLARI INTERCAMBIABILI** = punte n. 7 e n. 8, cavi da 60 cm

**UNCINETTO** = n. 7

**ALTRO** = ago da lana, forbici, metro a nastro.



La maglia Young and Trendy è lavorata in tondo top down (dall'alto verso il basso) a maglia rasata diritta. Le indicazioni di seguito sviluppano le taglie S (M-L), quindi il numero che si trova prima della parentesi corrisponde alla taglia S, mentre i numeri che si trovano tra parentesi corrispondono alle taglie M e L. RIFINITURE I CORD: si lavora sulla base di 2 maglie creando i bordi delle maniche e del corpo; questa tecnica viene usata per evitare che si arrotoli la parte finale di un lavoro chiuso con accavallamento delle maglie. Usare i ferri a doppia punta n. 5 e l'uncinetto n. 5: video su [@lepassionidielisabetta77](#)



<https://www.facebook.com/share/v/CSFcFvkWLxK/> il video mostra l'ord con 3 m.

Il cappello è lavorato in tondo top down (dall'alto verso il basso).

## CAMPIONE

12 maglie e 14 ferri = 10 x 10 cm lavorati a maglia rasata diritta con i ferri n. 7. Cambiare la misura dei ferri se il campione non corrisponde alle indicazioni date.

## PUNTI IMPIEGATI

**Maglia rasata diritta in tondo:** lav. tutte le m. a dir in ogni giro.

### PUNTI IMPIEGATI CON I FERRI

**Maglia rasata diritta in tondo:** lav. tutte le m. a dir in ogni giro

**Aumento:** dopo avere lavorato una m., con il ferro di destra sollevare il filo tra la m. appena eseguita e la m. seguente, riprendere la m. con il ferro di sinistra da dietro e lavorare l'aumento a dir ritorto.

### PUNTI IMPIEGATI CON L'UNCINETTO

Maglia bassissima

## ABBREVIAZIONI

**LD** = lato diritto del lavoro

**LR** = lato rovescio del lavoro

**MP** = marcapunti

**m.** = maglia/e

**col.** = colore

**aum** = aumento

**dir rit** = diritto ritorto

**gett** = gettato

**2 ins** = 2 maglie insieme a diritto

**dir** = diritto

**intrecc.** = intrecciare (= chiudere le m. con acc. semplici)

**mbss** = maglia bassissima

**seg.** = seguente

## MISURE

### TAGLIE S (M-L)

#### MISURE DEL CAPO FINITO

##### Taglia in foto: S

Circonferenza busto: 83 cm

Circonferenza manica nella parte alta: 32 cm

Lunghezza manica dal sotto manica: 48 cm

Altezza corpo dal sotto manica: 11 cm

## PROCEDIMENTO

Usando i ferri n. 6, avviare 60 m. per tutte le taglie. Unire in tondo e inserire un MP tra l'ultima e la prima maglia.

Lavorare 6 giri a maglia rasata diritta, poi cambiare con i f. n. 7.

### SPRONE CON RAGLAN

Prima di iniziare, impostare il lavoro per tutte le taglie, posizionando 4 MP come segue: contare 10 maglie per la prima metà del dietro e inserire il 1° MP dopo la 10a maglia, contare 10 maglie per la prima manica e inserire il 2° MP dopo la 10a maglia, contare 20 m. per il davanti e inserire il 3° MP dopo la 20a maglia, contare 10 maglie per la 2a manica e inserire il 4° MP dopo la 10a maglia, restano 10 m. per la seconda metà del dietro.

**Giro con aumenti:** lav. a dir, aumentando per il 1° raglan come segue: \* eseguire 1 gett prima delle 2 m. che precedono il MP, lavorare le 2 m. che precedono il MP e le 2 m. che seguono il MP (spostare il MP al centro tra le 4 m.), 1 gett \*, proseguire a dir nelle m. attorno al giro, ripetendo da \* a \* in corrispondenza degli altri 3 MP; 2 aumenti per ognuno dei 4 raglan (8 aumenti in totale).

Nel giro successivo, lavorare i gett a dir rit per evitare i buchi.

Ripetere il giro con aumenti ogni 2 giri, per un totale di 12 (14-15) volte.

Terminati gli aumenti relativi ai 4 raglan, si ottengono 156 (172-180) m. Lavorare ancora 1 giro a dir., eseguendo 1 dir rit in ogni gettato (aumento) del giro precedente.

Ora, impostare nuovamente il lavoro, dividendo le m. per il corpo e per le maniche:

lavorare 24 (26-27) m. per la prima metà del dietro, lasciare 30 (34-36) m. in sospeso per la prima manica, avviare a nuovo 4 (4-6) m. per il primo sottomanica, lavorare 48 (52-54) m. per il davanti, lasciare 30 (34-36) m. in sospeso per la seconda manica, avviare a nuovo 4 (4-6) m. per il secondo sottomanica, lavorare 24 (26-27) m. rimaste per la seconda metà del dietro.

## **CORPO**

**Dal 1° al 4° giro:** lav. a m. rasata dritta in tondo.

**5° giro:** lav. a dir. diminuendo uniformemente 11 m. per tutte le taglie; per ogni diminuzione eseguire 2 ins.

Cambiare con i f. n. 6.

Proseguire a m. rasata dritta in tondo per 9 (11-13) giri e al 10° (12°-14°) giro intrecc. tutte le m. con la tecnica dell'accavallata semplice. Tagliare il filo e rifinire con il bordo I cord.

## **MANICHE**

Riprendere le m. lasciate in sospeso alla fine dello sprone, più le 4 (4-6) m. avviate a nuovo sotto la manica, per un totale di 34 (38-42) m. Inserire 1 MP a metà delle nuove m. (il MP deve seguire il lavoro, indica inizio e fine giro ed è il riferimento per gli aumenti), quindi proseguire a m. rasata in tondo per 4 cm.

Nel corso del giro successivo, aumentare 2 m. come segue: lav. la 1a m. a dir dopo il MP, eseguire 1 gett, lav. a dir. fino a 1 m. prima del MP, eseguire 1 gett, lav. l'ultima m. a dir. Nel giro seg. assicurarsi di lav. i gett a dir rit.

Proseguire a m. rasata dritta in tondo, ripetendo il giro con 2 aumenti ogni 4 (5-6) cm fino a ottenere 50 (52-54) m.

Continuare a m. rasata dritta in tondo fino a raggiungere 47 (45-43) cm, misurando dal sotto manica. I cm in meno per le taglie più grandi sono dati per via dello sprone più lungo.

Intrecc. tutte le m., quindi rifinire le maniche con il bordo I cord.

Realizzare la seconda manica in modo identico.

Fermare con l'ago da lana le codine sul LR

## **ESECUZIONE CAPPELLINO**

### **CALOTTA**

Usando i ferri n. 8, avviare 9 m.

Dividere le maglie, posizionando 5 sul ferro di sinistra e 4 sul ferro di destra, unire in tondo passando la prima m. del f. di sinistra sul f. di destra, accavallare la seconda m. sulla m. passata nel f. di destra, riportare la m. sul f. di sinistra. Procedere con la tecnica magic loop.

**1° giro:** lavorare a dir. aumentando 1 m. in ogni m. [16 m.]

**2° giro:** lav. a dir.

**3° e 4° giro:** rip. il 1° e il 2° f. [32 m.]

**5° giro:** lav. a dir. aumentando 4 m. in modo uniforme. [36 m.]

**Dal 6° al 10° giro:** lav. a dir.

**11° giro:** lav. a dir. aumentando 6 m. in modo uniforme. [42 m.]

Proseguire a m. rasata diritta in tondo fino a raggiungere un'altezza di 16 cm.

## TESA DEL CAPPELLO

**Giro seg. con aumenti:** (3 dir., 1 aum) per tutto il giro, eseguendo l'ultimo aum dopo l'ultima m. [56 m.]

Lavorare 3 giri a dir.

Cambiare con i f. n. 7.

**Giro seg. con aumenti:** (4 dir., 1 aum) per tutto il giro, eseguendo l'ultimo aum dopo l'ultima m. [70 m.]

Lavorare 6 giri a dir.

**Giro seg. con aumenti:** (5 dir., 1 aum) per tutto il giro, eseguendo l'ultimo aum dopo l'ultima m. [84 m.]

Intrecc. le m. con la tecnica dell'accavallata semplice e al termine, non tagliare il filo.

## BORDO ALL'UNCINETTO

Usando l'uncinetto n. 7 chiudere l'ultimo giro con una mbss nella 1° maglia. Portare l'asola di chiusura sopra la 1° m del giro di chiusura e lavorare 1 m. bassissima entrando in ognuna delle 84 m. Chiudere e bloccare il filo con l'ago da lana. Stringere il cerchio di inizio lavoro passando il filo attraverso le m. del 1° giro della calotta con l'ago da lana.

Tagliare ogni eccesso di filo.

## GALLERIA FOTOGRAFICA

