SCIARPA CHUNKY E ARMÉ

LIVELLO = Intermedio

Filato: CHUNKY DÉGRADÉ di **Laines du Nord**
Taglia unica: 2 gomitoli col. 101
Filato: ARMÉ di **Laines du Nord**
Taglia unica: 1 gomitolo col. 1011
Ferri circolari: punte n. 12 e punte n. 15 con cavo da 60 cm.
Altro: ago con la cruna in silicone, forbici, metro a nastro.

CAMPIONE

CAMPIONE
10 x 10 cm = 8 m e 10 f, lavorati a maglia rasata con i ferri n 15, (misurati dopo il bloccaggio).
E' molto importante fare il campione e calcolare la giusta tensione per poter ottenere lo stesso risultato e le stesse misure del pattern.
Se la tensione del campione risulta diversa provare a cambiare il numero dei ferri, mezzo numero in meno o in più, fino a ottenere la misura corretta.

PUNTI IMPIEGATI

Punto coste 1/1 con maglie passate, coste ritorte:
per entrambi i punti,seguire le indicazioni nel paragrafo “esecuzione dettagliata”.

ABBREVIAZIONI

ABBREVIAZIONI
LD = lato diritto del lavoro
LR = lato rovescio del lavoro
avv = avviare
f = ferro/i
m = maglia/e
col = colore
dir = diritto
dir rit = diritto ritorto (eseguire la m a dir normalmente, puntando il ferro nel filo dietro, anziché nel filo davanti).
intrecc (intrecciare) = chiudere le m con accavallate semplici.
lav = lavorare
rip = ripetere
rov = rovescio
unc = uncinetto
viv = vivagno

MISURE

MISURE
26 x 180 cm

PROCEDIMENTO

ESECUZIONE DETTAGLIATA DEL MODELLO
Iniziare, prendendo il filo Chunky Degradè dall'interno del gomitolo per ottenere la stessa gradazione di colore come da foto.
Usando il filo doppio (Chunky Degradè Armè) avv 28 m con entrambe le punte n. 15 e lav a coste 1/1 con maglie passate come segue:
1° f (LR): 1 viv (= filo davanti, passare la 1a m a rov senza lavorarla), (1 rov, filo dietro, passare la m seg a dir senza lavorarla) rip fino a 1 m
dalla fine, 1 viv (= lav l'ultima m a rov).
2° f. (LD): 1 viv (= filo dietro, passare la 1a m a dir senza lavorarla), (1 dir, filo davanti, passare a rov la m seg senza lavorarla, filo dietro) rip fino a 1 m dalla fine, 1 viv (= lav l'ultima m a dir).
Dal 3° al 6° f.: rip il 1° e il 2° f.
7° f.: rip il 1° f.
Proseguire a coste ritorte.

8° f. (LD): sostituire la punta di destra n. 15 con la n.12 e lav 1 viv (= passare la 1a m a dir senza lavorarla), (1 m a dir ritorto, 1 rov) rip fino a 1 m dalla fine, 1 viv (= lav l'ultima m a dir).
9° f. (LR): con la punta n. 15, lav 1 viv (= passare la 1a m a rov senza lavorarla), (1 m a dir rit, 1 rov) rip fino a 1 m dalla fine, 1 viv (= lav l'ultima m a rov).
Rip l'8° e il 9° f. fino a esaurire il 1° gomitolo di ChunckyDegradè.
Iniziare il 2° gomitolo di Chunchy Degradè prendendo il filo dall'esterno per far combaciare il grado di colore, quindi continuando con il filo doppio Chunky Degradè Armè, rip l'8° e il 9° f fino a quando la sciarpa misura 170 cm di lunghezza. Sostituire la punta n. 12 con la punta n. 15 e proseguire a coste 1/1 con m passate, ripetendo dal 1° al 6° f della sciarpa e al 7° f, intrecc tutte le m.

FINITURA

Fermare le codine e vaporizzare.

La sciarpa si lavora tenendo insieme 1 capo di filato Chunchy Degradè e 1 capo di filato Armè, come se fossero un unico filo (= filo doppio).
La trama a coste ritorte si ottiene lavorando con 2 punte di differenti misure, quindi su un'estremità del cavo si posizionerà la punta n. 12 e sull'altra estremità la punta n. 15. La prima e l'ultima m. di ogni f. sono di vivagno o margine.

GALLERIA FOTOGRAFICA