

BUBBLES BIG COWL

LIVELLO =

Filato: [Firenze](#) Laines du Nord Gr 50 per colore n. 4-86-6-72.

Ferri circolari: nr 9 À cavo cm 100, 4 marcapunti, (MP) e 1 di un colore diverso che chiameremo (MPCD).



Questo collo gigante è lavorato in tondo con i ferri circolari, ha diverse lavorazioni che permettono di imparare alcuni punti e alcune tecniche come le noccioline, le bolle giganti e un semplice intarsio di colore diverso, seguendo bene le istruzioni potete utilizzare questo lavoro come una palestra.

CAMPIONE

PUNTI IMPIEGATI

Maglia rasata, maglia legaccio, grana di riso, bolle, noccioline, Intarsia

Maglia legaccio in tondo: lavorare un giro a dritto e un giro a rovescio

Maglia rasata, in tondo tutto a maglia dritta, semplici buchi, bolle, noccioline, intarsio semplice di colore diverso.

ABBREVIAZIONI

g=giro

dir= diritto

rov= rovescio

1get= un gettato

1 m. acc.= una maglia accavallata

MP= marcapunto

MPCD= marcapunto di colore diverso

MISURE

PROCEDIMENTO

Con il marrone 140 maglie 1, chiudi in tondo mettendo la 1 m. del ferro destro in quello sinistro e lavora le prime 2 maglie insieme a dritto, tira bene i fili in questo modo non si vedrà lo scalino.

Mettere marcapunto MPCD lavora a m. legaccio 6 giri.

Ora a partire dal MPCD lavora 30 dir, metti Mp, 1 get, 1 m. acc, per 10 volte, metti MP, 30 dir, metti Mp, 1 get, 1 m. acc, per 10 volte, metti MP, 40 dir.

Giro 1 Da MPCD lavora tutto a dritto, quando arrivi al MP, togliilo, lavora 2 dir, rimettilo, al successivo fai la stessa cosa, e anche quando incontri gli altri 2 MP.

Giro 2 Da MPCD lavora fino a MP poi , 1 get, 1 m. acc, per 10 volte, MP, tutto dir, fino Mp, 1 get, 1 m. acc, per 10 volte, MP, tutto dir. fino a MPCD

Ora fino ad esaurimento gomito ripeti Giro 1 e giro 2.

Cambio colore beige: metti da parte 2 laschi di filo lunghi circa 180 cm, (per l'intarsia) ora lavora a grana di riso fino ad esaurimento gomito.

Cambio colore rosa: metti da parte 2 laschi di filo lunghi circa 180 cm,

M. rasata 4 giri

Ora da MPCD 10dir, *10 dir, volta e lavora in ferri di Andata a ritorno solo su queste 10 maglie per 5 ferri a m. rasata, ora avvicina il lavoro alle altre m. prosegui su altre 10 m. normale a dritto*, e ripeti l'operazione, da * a *

In questo modo si creano delle bolle che rimarranno staccate formando un buco tra le 10 maglie e le successive. Ora fai 4 giri a m. rasata, poi fai di nuovo le bolle in modo che restano sfalsate.

Maglia rasata 4 giri

Cambio colore grigio: m. rasata 4 giri, ora a partire da MPCD 10 dir, fai la nocciolina in questo modo: in una maglia fai 4 maglie: 1 diritto, 1 rovescio, 1 diritto, 1 rovescio , gira il lavoro lavora 4 dritti, gira il lavoro 4 rovesci , volta 4 dritti, volta il lavoro e chiudi 3 m.: passa 1 maglia senza lavorare, lavora 3 maglie assieme a dir. accavalla la maglia che hai passato senza lavorare.

Si forma una bella nocciolina grossa, prosegui e lavora tirando bene il filo in modo da

non lasciare un buco

Fai queste noccioline per 5 volte lasciando tra una e l'altra 10 m. ripetile sfalzandole dopo 3 giri.

Quindi si fanno al cetra tra una e l'altra delle 10 maglie.

Quante ne vuoi, io ne ho fatte meno ogni volta. Lavora il grigio fino ad esaurimento gomitolato a m. rasata.

Cambio colore nero: 4 giri a m. rasata, a questo punto possiamo fare i quadrati di altro colore con la tecnica dell'intarsia.

Il filo non va portato dietro per tutto il lavoro, ma solo per la zona che ci interessa, poi vanno tagliati e nascosti sul retro.

*prendi il filo beige (circa 180 cm), piegalo a metà, porta sul davanti metà filo con l'altra metà avvolgi il filo del lavoro, quello nero, in modo che si fermi leggermente. Ora lavora 4 maglie beige, lascia il filo nero molto morbido e lavora 4 m. nere, per 3 volte.

Prosegui con il nero per 50 m. e fai la stessa cosa con il rosa.

Quando avrai finito il giro, e ti ritrovi di nuovo a fare i quadretti beige, riprendi il lungo filo che hai lasciato davanti, passalo attorno al filo del lavoro nero, e fai come prima: 4 rosa, 4 neri ecc..*

Il giro sopra ripeti l'operazione da * a *

Dopo i quadrotti termina il gomitolato nero con 6 giri a legaccio, o lavora fino a quando avrai finito il filato, chiudi molto molto morbidamente.