CAPPOTTO PIUMA ALPACA

LIVELLO = Intermedio

Filato: **PIUMA ALPACA** di **Laines du Nord** col. marrone scuro
Taglia S/M: 380 g.
Ferri lineari: n. 5, n. 6, n. 6,5
Uncinetto: n. 4,5
Altro: marcapunti, ago da lana, forbici, metro a nastro, fili di scarto, cavi portamaglie con tappi.



CAMPIONE

10 x 10 cm = 9 m. e 16 f., lavorati a legaccio con i ferri n 6,5.
E' molto importante fare il campione e calcolare la giusta tensione per poter ottenere lo stesso risultato e le stesse misure del pattern.
Se la tensione del campione risulta diversa provare a cambiare il numero dei ferri, mezzo numero in meno o in più, fino a ottenere la misura corretta.

PUNTI IMPIEGATI

PUNTI IMPIEGATI CON I FERRI
Legaccio: lav. tutti i f. a dir.
Punto coste 1/1
1° f.: (1 dir, 1 rov) rip fino a fine ferro.
2° f. e ferri seg.: lav le m come si presentano.

Maglia rasata diritta
1° f. (LD): lav tutte le m a dir.
2° f. (LR): lav tutte le m a rov.
Rip. il 1° e il 2° f fino a raggiungere la lunghezza indicata.
PUNTI IMPIEGATI CON L'UNCINETTO
Maglia bassa

ABBREVIAZIONI

ABBREVIAZIONI
LD = lato diritto del lavoro
LR = lato rovescio del lavoro
MP =marcapunti
NB = nota bene
avv = avviare
f = ferro/i
m = maglia/e
col = colore
dir = diritto
intrecc (intrecciare) = chiudere le m con accavallate semplici.
lav = lavorare
rip = ripetere
rov = rovescio
unc = uncinetto
acc (diminuzione verso sinistra) = accavallata semplice (passare 1 m a dir senza lavorarla, lav la m seg a dir, accavallare la m passata sulla m a dir).
2ins (diminuzione verso destra) = 2 maglie insieme a diritto (inserire il f destro attraverso le 2 m seg sul f sinistro e lavorarle insieme a diritto).

MISURE

Taglia in foto: S/M (vestibilità ampia)
Larghezza bordo inferiore del dietro: 58 cm
Larghezza totale del dietro: 90 cm
Larghezza bordo inferiore del davanti: 32 cm
Larghezza totale del davanti: 46 cm
Altezza totale: 95 cm
Lunghezza bordi delle maniche: 15 cm

PROCEDIMENTO

ESECUZIONE DETTAGLIATA DEL MODELLO

Dietro

Con i f. n. 5 avv 53 m e per il bordo, lav 4 f a coste 1/1, cambiate con i f n. 6,5 e proseguite a legaccio. Dopo 7 f iniziare a aumentare su
entrambi lati, 1 m ogni 4 f per 16 volte, quindi effettuare gli aumenti nei f: 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32, 36, 40, 44, 48, 52, 56, 60, 64, 68; al termine
si ottengono 85 m.

NB: tenendo conto che il tipo di filato utilizzato rende difficoltoso il conteggio delle maglie e dei ferri, è consigliabile inserire 1 MP su entrambi i
lati a ogni aumento.

Proseguire sullo stesso numero di m per 32 f, poi iniziare a diminuire su entrambi i lati in questa sequenza, ricordandosi di inserire 1 MP all'inizio e alla fine di ogni f con diminuzioni: (1 m ogni 2 f per 2 volte e 1 m ogni 2 f per 1 volta) per 3 volte, poi diminuire sempre ai lati (2 m
ogni 2 f per 1 volta e 1 m e ogni 2 f per 2 volte) per 2 volte; alla fine delle diminuzioni, restano 51 m. Ora, iniziare a sagomare la parte
superiore delle maniche e delle rispettive spalle, intrecciando progressivamente le m su entrambi i lati ogni 2 f in questa sequenza: 2, 3, 2, 3,
2, 3, 2, al termine intrecc le 17 m centrali per lo scollo dietro.

Sacchetti tasche (x 2)

Usando i f n. 6 e un filo di scarto, avv 16 m e lav 4 f a m rasata diritta, poi cambiare con il filato Piuma Alpaca e lav altri 60 f a m rasata diritta.
Al termine, lasciare le m in sospeso su un cavo portamaglie. Lasciare le tasche momentaneamente da parte.

Davanti destro

Con i f n 5 avv 31 m e per il bordo, lav 4 f a coste 1/1, cambiate con i f n 6,5 e proseguite a legaccio. Dopo 7 f effettuare gli aumenti sul lato sinistro come per il dietro, mentre sul lato destro procedere dritto. Contemporaneamente a 52 f dal bordo a coste, contare 15 m dal centro
davanti e intrecc le 16 m. seg, poi durante l'esecuzione del f di ritorno, in corrispondenza con le 16 m intrecciate, lavorare le 16 m di una delle
2 tasche lasciate in sospeso su un cavo porta maglie. Ora continuare a legaccio su tutte le m., effettuando gliaumenti e le diminuzioni su lato sinistro come impostato nel dietro, mentre su lato destro procedere dritto. A 140 f dal fondo, iniziare a realizzare lo scollo, intrecciando a
destra (centro davanti) le m ogni 2 f in questa sequenza: 4, 3, 3, 3, 2, 1, quindi proseguire dritto finchè non si chiude la spalla.
Contemporaneamente, sul lato sinistro, sagomare la parte superiore della manica e della spalla intrecciando progressivamente le m come per il dietro.

Davanti sinistro

Lavorare come per il davanti destro, effettuando le diminuzioni gli aumenti e gli intrecci in modo speculare.

CONFEZIONE E RIFINITURE

Bordo delle tasche: (la lavorazione sarà uguale sulle aperture tasche di entrambi i due pannelli anteriori) con un ferro riprendere le m lungo il margine dell'apertura tasca, rimuovere delicatamente il filo di scarto della tasca e posizionare man mano le m su un secondo ferro, accostare i 2 f e con un terzo ferro n 5, lavorare a coste 2/2 attraverso ogni coppia di m corrispondenti di entrambi i ferri. Proseguire sulle 16 m ottenute per un totale di 8 f e al termine, intrecc tutte le m lasciando una lunga coda per cucire.
Ripetere lo stesso procedimento per realizzare un bordo uguale sull'altra tasca. Cucire i lati di ogni
tasca, poi cucire i margini laterali dei 2 bordi a coste sulle m corrispondenti dei 2 davanti con piccoli punti invisibili.
Eseguire tutte le cuciture sul LR.
Cucire i margini superiori delle spalle/maniche dei 2 davanti insieme alle m. corrispondenti del dietro.

Bordi delle maniche: lungo la sezione centrale di 64 m di un margine laterale dei 2 pannelli uniti (32 m su entrambi i lati della cucitura della spalla/manica), riprendere in modo uniforme 56 m. con i f n. 5 e lav. a coste 2/2 per 15 cm. Al termine, intrecc. tutte le m. come si presentano.
Ripetere lo stesso procedimento sul lato opposto dei 2 pannelli.
Affrancare i fili.
Cucire i fianchi e i sottomanica del bordo a coste.
Usando l'unc n. 4,5, rifinire il margine dell'apertura dei 2 davanti e dello scollo con 2 giri di maglie basse. Affrancare i fili.

La giacca mantella è una taglia S/M, adattabile a varie taglie in quanto ha una vestibilità ampia e morbida.
Il capo è formato da 3 pannelli (2 davanti e 1 dietro), lavorati dal basso verso l'alto. I bordi e le tasche vengono aggiunti al termine.

GALLERIA FOTOGRAFICA






