

# MAGLIA ALPACA BRUSHED

**LIVELLO** = Difficile

**Filato:** [ALPACA BRUSHED](#) di Laines du Nord

Taglia S/M, 3 gomitoli da 50 g per ognuno dei seguenti col: n. 1, n. 35 e n. 16; 1 gomitolo col 17

**Ferri circolari :** punte n. 6, n. 7, n. 8, n. 9, n. 10 e cavi da 60, 80 e 120 cm.

**Altro:** cavi porta maglie con tappi, ago da lana con la cruna grande, spilli, marcapunti, forbici, metro a nastro.



## CAMPIONE

### CAMPIONE

10 x 10 cm = 10 maglie e 12 ferri lavorati con i ferri n. 8

È molto importante fare il campione e calcolare la giusta tensione per poter ottenere lo stesso risultato e le stesse misure del pattern.

Se la tensione del campione risulta diversa provare a cambiare il numero dei ferri, mezzo numero in meno o in più, fino a ottenere la misura corretta.

## PUNTI IMPIEGATI

### PUNTI IMPIEGATI

**Punto costa inglese in tondo:** si lavora sulla base di un numero di m pari.

**Giro di preparazione:** lav a coste 1/1, alternando 1 dir e 1 rov fino a fine giro.

**1° giro:** \* 1 dir doppio (inserire il ferro destro nella m a dir **sotto** alla m a dir seg del ferro

sinistro e lav 1 dir normalmente), 1 rov \*, rip \*\* fino a fine giro.

**2° giro:** \* 1 dir, 1 rov doppio (inserire il ferro nella m a rov sotto alla m a rov seg del ferro sinistro e lav 1 rov normalmente) \*, rip \*\* fino a fine giro.

Rip il 1° e il 2° giro fino a raggiungere la lunghezza indicata.

### **Punto coste 1/1 in tondo**

**1° giro:** (1 dir, 1 rov) rip per tutto il giro.

**2° giro e giri seg:** lav le m come si presentano.

**Maglia rasata diritta in tondo:** lav ogni giro a dir.

**Come unire in tondo l'avvio del lavoro:** passare a rov la 1a m del ferro sinistro sul f destro, accavallare l'ultima m sulla m passata facendola cadere, tirare la coda d'avvio per stringere la m, mettere un MPI per segnare l'inizio del giro e spostarlo verso l'alto alla fine di ogni giro seg.

## ABBREVIAZIONI

### **ABBREVIAZIONI**

**LD** = lato diritto del lavoro

**LR** = lato rovescio del lavoro

**MPI** = marcapunti di inizio giro.

**col** = colore/i

**m** = maglia/e

**avv** = avviare

**dir** = diritto

**dir rit** = con il filo dietro, inserire il ferro destro nel filo dietro anzichè in quello dav della m. sul ferro sinistro e lav 1 dir.

**rov rit** = con il filo davanti, inserire il ferro destro nel filo dietro anzichè in quello dav della m. sul ferro sinistro e lav 1 rov.

**rip** = ripetere

**rip \*\*** = ripetere da \* a \*

**rov** = rovescio

**intrecc** = intrecciare (chiudere le m con la tecnica dell'accavallata semplice)

**1 aum int a dir (aumento intercalato)** = (con la punta del ferro sollevare il filo orizzontale che unisce la maglia del ferro destro alla maglia del ferro sinistro e lavorarlo a dir rit)

**1 aum int a rov (aumento intercalato a rovescio)** = (con la punta del ferro sollevare il filo orizzontale che unisce la maglia del ferro destro alla maglia del ferro sinistro e lavorarlo a rov rit)

**2 ins** = 2 maglie insieme a diritto (inserire il f destro attraverso le 2 m seg sul f sinistro e lavorarle insieme a diritto).

## MISURE

### MISURE DEL CAPO FINITO

Taglia in foto: S/M

Circonferenza busto: 114 cm

Circonferenza manica (parte alta): 36 cm

Lunghezza manica dal sottomanica al polsino finito: 44 cm

Altezza corpo dal sottomanica: 34 cm

Altezza totale: 52 cm

## PROCEDIMENTO

### ESECUZIONE DETTAGLIATA DEL MODELLO

#### SPRONE

Usando le punte n. 7 con il cavo da 80 cm e il filo doppio col 35, avv 76 m, inserire 1 MPI e chiudere in tondo, facendo attenzione a non torcere le m. Eseguire un giro di preparazione a coste 1/1,

**Dal 1° al 4° giro:** lav a costa inglese

Cambiare con le punte n. 8.

**Dal 5° all'8° giro:** lav a costa inglese e nell'8° giro, aumentare 1 m a rov ogni 3 m per 24 volte, ottenendo 96 m sul ferro.

Cambiare con le punte n. 9.

**Dal 9° al 12° giro:** lav a costa inglese e nell'11° giro, aumentare 1 m a rov ogni 4 m per 24 volte, ottenendo 120 m sul ferro.

Cambiare con il filo doppio (col n. 35 col n. 16).

**Dal 13° al 16° giro:** lav a costa inglese e nel 15° giro, aumentare 1 m a rov ogni 5 m per 24 volte, ottenendo 144 m sul ferro.

Cambiare con il filo doppio col 16.

**17° giro:** lav a costa inglese.

**18° giro:** lavorando a costa inglese, aumentare 1 m a rov dopo 3 m, poi aumentare 1 m a rov ogni 6 m per 24 volte, terminando con 3 m; al termine si hanno 168 m sul ferro.

**19° e 20° giro:** lav a costa inglese.

Cambiare con le punte n. 10.

**Dal 21° al 23° giro:** lav a costa inglese e nel corso del 22° giro, aumentare 1 m ogni 28 m per 6 volte, arrivando a fine giro con 174 m.

Nel prossimo giro, si divide il lavoro per creare la base del corpo e le aperture per le maniche (scalfo).

**24° giro:** lav 58 dir per il davanti, lasciare in sospeso 29 m su un cavo porta maglie per il 1° scalfo, 58 dir per il dietro, lasciare in sospeso 29 m su un cavo porta maglie per il 2° scalfo.

#### CORPO

**25° giro:** lav a dir le 58 m del davanti e le 58 m del dietro. [116 m in totale]

Cambiare con il filo doppio (col n. 16 col n. 1).

**Dal 26° al 45° giro:** lav a dir.

Cambiare con il filo doppio col 1.

**46° giro:** lav a dir.

**47° giro:** (27 dir, 2 ins) 4 volte. [112 m]

**48° giro:** lav a dir.

**49° giro:** (12 dir, 2 ins) 8 volte. [104 m]

Cambiare con le punte n. 9.

**50° e 51° giro:** lav ogni giro a dir.

**52° giro:** (15 dir, 2 ins) 6 volte, 2 dir. [98 m]

Cambiare con le punte n. 8.

**Dal 53° al 55° giro:** lav a coste 1/1.

**56° giro:** intrecc tutte le m.

#### MANICHE

**1° giro:** usando le punte n. 10 con il cavo da 60 cm e il filo doppio col n. 16, iniziare a riprendere: 1 m dal sottomanica, 29 m lasciate in

sospeso per il 1° scalfo e 2 m dal sottomanica, lavorandole a dir., inserire il MPI e chiudere in tondo (in questo modo, l'inizio del giro viene posizionato al centro del sottomanica). [32 m in totale]

Cambiare con il filo doppio (col n. 1 col n. 16).

**2° giro:** lav a dir, aumentando 1 m ogni 16 m per 2 volte. [34 m]

**Dal 3° al 7° giro:** lav a dir.

**8° giro:** lav a dir, aumentando 1 m ogni 17 m per 2 volte. [36 m]

**Dal 9° al 13° giro:** lav a dir.

**14° giro:** lav a dir, aumentando 1 m ogni 18 m per 2 volte. [38 m]

**Dal 15° al 19° giro:** lav a dir.

**20° giro:** lav a dir, aumentando 1 m ogni 19 m per 2 volte. [40 m]

**21° e 22° giro:** lav a dir.

Cambiare con il filo doppio col 1.

**23° giro:** lav a dir, aumentando 1 m ogni 20 m per 2 volte. [42 m]

**Dal 24° al 28° giro:** lav a dir.

**29° giro:** lav a dir, aumentando 1 m ogni 21 m per 2 volte. [44 m]

**Dal 30° al 32° giro:** lav a dir.

Cambiare con il filo doppio (col n. 16 col n. 17).

Dal prossimo giro si inseriscono le diminuzioni per stringere e modellare la manica.

**33° giro:** (20 dir, 2 ins) 2 volte. [42 m]

**Dal 34° al 37° giro:** lav a dir.

**38° giro:** (19 dir, 2 ins) 2 volte. [40 m]

**Dal 39° al 42° giro:** lav a dir.

Cambiare con le punte n. 9 e lav solo con il filo doppio n. 17.

**43° giro:** (18 dir, 2 ins) 2 volte. [38 m]

**44° e 45° giro:** lav a dir.

**46° giro:** (17 dir, 2 ins) 2 volte. [36 m]

**47° giro:** (16 dir, 2 ins) 2 volte. [34 m]

**48° giro:** (15 dir, 2 ins) 2 volte. [32 m]

**49° giro:** (14 dir, 2 ins) 2 volte. [30 m]

**50° giro:** (13 dir, 2 ins) 2 volte. [28 m]

**51° giro:** (12 dir, 2 ins) 2 volte. [26 m]

**52° giro: lav a dir.**

Cambiare con le punte n. 7.

**Dal 53° al 55° giro:** lav a coste 1/1.

**56° giro:** intrecc tutte le m.

Realizzare l'altra manica in modo identico.

### **RIFINITURE**

**Collo:** usando le punte n. 6 con il cavo da 60 cm e il filo doppio col n. 35, riprendere 72 m attorno allo scollo, inserire il MPI e chiudere in tondo.

**Dal 1° al 6° giro:** lav a coste 1/1, diminuendo 1 m ogni 4 m per 8 volte nel corso del 1° giro; in modo da lav su 68 m fino alla fine. Al termine, intrecc tutte le m.

Fermare le codine, bagnare e bloccare.

### **ISTRUZIONI**

Il capo è un modello top down, ossia lavorato in tondo dall'alto verso il basso. Si inizia realizzando lo sprone, poi si divide il lavoro e si prosegue separatamente prima sulle m del davanti e dietro per creare il corpo e poi si lavorano le maniche sulla base degli scalfi. Lav il maglione tenendo insieme il capo di 2 gomitoli dello stesso colore o di 2 colori diversi, come se fossero un unico filo (filo doppio).

### **GALLERIA FOTOGRAFICA**

