

# PULL ALPACA SOFT

**LIVELLO** = Intermedio

**FILATO** = [ALPACA SOFT](#) linea H.Couture di Laines du Nord, 6 gomitoli col. 012 azzurro

**FERRI** = Ferro circolare n.4 per le coste dei bordi - Ferro circolare n.6 per tutto il resto

**ALTRO** = Ago da maglia con punta arrotondata



CAMPIONE

PUNTI IMPIEGATI

Avvio - costa 1:1 - maglia rasata - aumenti - diminuzioni

ABBREVIAZIONI

**LD** = lato diritto

**LR** = lato rovescio

**MP** = marcapunti

**f** = ferro/i

**m** = maglia/e

**avv** = avviare

**a e g** = "avvolgi e gira" (tecnica usata nei f. accorciati)

**dir** = diritto

**dir rit** = diritto ritorto (eseguire la m a dir normalmente, puntando il ferro nel filo dietro anzichè nel filo davanti)



**Get** = 1 gettata

**ins** = insieme

**intrecc** = intrecciare(chiudere le m con le accavallate semplici).

**lav** = lavorare

**rip** = ripetere

**seg** = seguente

## MISURE

**TAGLIA** = M vestibilità over (tutte le indicazioni sono per la taglia M; nella parentesi il primo numero farà riferimento alla taglia S e il secondo alla taglia L)

## PROCEDIMENTO

### AVVIO DEL COLLO

Avviare con il ferro circolare n. 4 60 punti (60 per taglia S - 64 per taglia L) ed eseguire un primo giro di maglia rasata e poi proseguire con 6 ferri di coste 1:1.

Ricorda di posizionare un marcapunto al primo punto per individuare sempre da dove si è partiti.

Dopo aver eseguito il bordo a coste proseguire il resto del maglione lavorando a dritto ottenendo quindi la maglia rasata. Lavorare tutto il maglione con i ferri circolari n.6.

Nella prima riga eseguire un aumento ogni 5 maglie ottenendo quindi 75 maglie in totale. (vale anche per la taglia S - mentre per la taglia L fare 1 aumento ogni 4 punti per un totale di 80 punti).

Fare due righe a dritto senza aumenti.

Fare una riga con aumenti ogni 5 punti per un totale di 90 punti. (per la taglia S fare 1 aumento ogni 15 punti per un totale di 80 punti ed aggiungere 1 punto alla fine per avere 81 punti in totale - per la taglia L fare sempre 1 aumento ogni 5 punti per un totale di 96 punti).

Eseguire 3 righe a dritto senza aumenti (2 cm circa).

Fare una riga con aumenti ogni 3 punti per un totale di 120 punti. (per la taglia S il totale è di 108 punti - per la taglia L il totale è 128 punti).

Fare 5 righe a dritto senza aumenti (3 cm circa).

Fare una riga di aumenti ogni 4 punti per un totale di 150 punti. (135 - 160).

Fare 5 righe a dritto senza aumenti (3 cm circa).

Fare una riga di aumenti ogni 5 punti per un totale di 180 punti. (162 - 192).

Fare 5 righe a dritto senza aumenti (3 cm circa).

Fare una riga con aumenti ogni 6 punti per un totale di 210 punti. (189 - 224).

Fare 5 righe a dritto senza aumenti (3 cm circa).

Fare una riga con aumenti ogni 7 punti per un totale di 240 punti. (216 - 256).

Fare 16 (14 - 18) righe a dritto senza aumenti (23 cm circa) (20 cm - 25 cm circa).

(Ora si iniziano a formare le maniche pertanto lasciare in sospeso 48 punti per ogni manica.)

Nella riga successiva lasciare in sospeso 48 maglie (42 - 52) e poi fare 6 nuove maglie (6 - 8), poi lavorare 72 punti a dritto (66 - 76), mettere in sospeso altre 48 maglie (42 - 52) per l'altra manica, poi eseguire 6 nuove maglie (6 - 8) e poi lavorare a dritto le altre 72 maglie che restano. (66 - 76)

Proseguire ora con la parte centrale del busto (avrà 156 maglie ovvero 72 72 del fronte e del dietro 6 6 per le ascelle) (144 per la taglia S e 168 per la taglia L) lavorando a dritto per circa 64 righe (60 - 68), circa 33 cm dall'ascella (30 - 36).

Nella riga successiva eseguire 14 diminuzioni in modo omogeneo per un totale di 142 maglie (ovvero lavorando 2 punti insieme) (12 diminuzioni per la taglia S per un totale di 132 punti - 14 diminuzioni per la taglia L per un totale di 154 punti).

Fare 12 righe a dritto senza aumenti (5 cm circa).

Cambiare i ferri circolari sostituendo le punte del n.6 con quelle del n.4 per realizzare il bordo di 6 righe di costa 1:1 (come quello del collo).

Infine chiudere le maglie lavorando sempre 1 punto a dritto e 1 punto a rovescio.

## MANICHE

Caricare sui ferri circolari n.6 le 48 (42 - 52) maglie lasciate in sospeso precedentemente più le 6 nuove (6 - 8) per un totale di 54 maglie (48 - 60) e iniziare a lavorare le maniche dal centro delle 6 maglie (6 - 8) nuove che corrisponde al centro dell'ascella e posizionare un marcapunto per individuare sempre da dove si è partiti.

Quindi lavorare sempre a dritto per 35 righe (35 - 38) per un totale di 18 cm circa (18 - 20 cm circa) dall'ascella (ovvero dal marcapunto).

Fare una riga con aumenti ogni 6 punti per un totale di 63 punti. (56 - 70).

Fare 47 righe a dritto (47 - 50) senza aumenti (21 cm circa) (21 - 24 cm circa).

Eseguire una riga di diminuzioni in modo omogeneo.

Fare quindi 15 diminuzioni ottenendo un totale di 48 punti (12 diminuzioni per la taglia S per un totale di 44 punti - 14 diminuzioni per la taglia L per un totale di 56 punti).

Eseguire un'altra riga di diminuzioni in modo omogeneo.

Eseguire 16 diminuzioni per un totale di 32 punti (12 diminuzioni per la taglia S per un totale di 32 punti - 16 diminuzioni per la taglia L per un totale di 40 punti).

Cambiare i ferri circolari sostituendo le punte del n.6 con quelle del n.4 per realizzare il bordo di 6 righe di costa 1:1 (come quello del collo).

Infine chiudere le maglie lavorando sempre 1 punto a dritto e 1 punto a rovescio.

Allo stesso modo procedere per la seconda manica.

## CONFEZIONE E CUCITURE

Nascondere i fili nella trama.

## GALLERIA FOTOGRAFICA



