

CLUTCH TEDDY BAG

LIVELLO = Facile

FILATO = **TEDDY BAG** di Laines du Nord col n. 7 - 250 gr

UNCINETTO = n. 4

ALTRO = marcapunti, forbici, metro, click clack da 24 cm e mollette.



CAMPIONE

10 x 10 cm = 12 punti bassi e 14 righe a punto basso con uncinetto n.4.

PUNTI IMPIEGATI

Catenella

Punto basso

ABBREVIAZIONI

Mb = maglia bassa

Cat = catenella

Aum = due mb nella stessa mb sottostante

MISURE

21 cm di altezza

26 x 15 cm di base

PROCEDIMENTO

BASE OVALE

La base ovale viene lavorata a maglia bassa senza chiudere i giri (lavorando a spirale). Si procede nel seguente modo:

Si avviano 13 catenelle.

Si inserisce l'uncinetto nella seconda catenella dall'uncinetto e si lavora una maglia bassa in ogni catenella fino all'ultima, ottenendo 11 maglie basse.

Nell'ultima catenella si lavorano 3 maglie basse nello stesso punto, in modo da formare la prima curva dell'ovale. Per aiutarti successivamente puoi mettere un marcapunto nella prima maglia delle tre in modo da sapere quando inizia questa prima curva dell'ovale

Si continua poi a lavorare sul lato opposto della catenella iniziale, eseguendo una maglia bassa in ogni punto per altre 11 maglie basse.

Arrivati all'ultima catenella (quella iniziale), si lavorano 3 maglie basse nello stesso punto per creare la seconda curva. Per aiutarti successivamente puoi mettere un marcapunto nella prima maglia delle tre in modo da sapere quando inizia questa seconda curva dell'ovale

Il primo giro è così completato; il lavoro prosegue in spirale, senza chiudere il giro.

Nel secondo giro si lavora una maglia bassa in ogni maglia lungo il lato diritto. Arrivati alla curva (le tre maglie centrali), si esegue un aumento in ciascuna di queste maglie, lavorando quindi 2 maglie basse nella stessa maglia per tre volte. Si continua poi con una maglia bassa in ogni maglia lungo il lato opposto e si ripete lo stesso procedimento nella seconda curva, eseguendo tre aumenti.

Dal terzo giro in poi il procedimento rimane lo stesso: lungo i lati si lavora sempre una maglia bassa in ogni maglia, mentre nelle due curve si distribuiscono tre aumenti per lato (sei aumenti totali per giro). Ad ogni giro si aggiunge una maglia bassa tra un aumento e l'altro.

In particolare le curve si lavorano nel seguente modo:

nel terzo giro si lavora nella curva (1 maglia bassa, un aumento) ripetuto tre volte;

nel quarto giro (2 maglie basse, un aumento) ripetuto tre volte;

nel quinto giro (3 maglie basse, un aumento) ripetuto tre volte;

nel sesto giro (4 maglie basse, un aumento) ripetuto tre volte;

nel settimo giro (5 maglie basse, un aumento) ripetuto tre volte.

Seguendo questa progressione gli aumenti rimangono concentrati nelle estremità dell'ovale, permettendo alla base di crescere in modo regolare e di rimanere piatta. Al termine del settimo giro la base ovale risulta composta da **64 maglie basse complessive**.

Continua e procedi con la lavorazione del corpo della borsa senza chiudere.

CORPO DELLA BORSA

Continua lavorando in tondo a maglia bassa su tutte le maglie a spirale fai 22 giri senza aumenti. Puoi far salire il primo marcapunto per tenere traccia dell'inizio del giro.

A fine dei 22 giri NON tagliare il filo.

APPLICAZIONE DELLA CHIUSURA CLICK CLACK

Appiattare la borsa e identificare le 3 m laterali e le 21 maglie del davanti e del dietro. Inserire dei marcapunti che identifichino l'inizio e la fine dei punti identificati.

Per attaccare una chiusura click clack (a scatto) con i punti bassi all'uncinetto

Bisogna fare attenzione a fissare i 3 punti laterali evidenziati precedentemente ad ogni lato della chiusura (dove si piega) e le 21 maglie centrali fermarle con delle mollette al davanti e al dietro della chiusura.

Per prima cosa si posiziona la chiusura click clack sul bordo della borsa

Per fissare temporaneamente in modo corretto e centrato la chiusura bisogna fare attenzione a fissare i 3 punti laterali evidenziati precedentemente ad ogni lato della chiusura (dove si piega) e le 21 maglie centrali nei frontali della click clack.

Fermare il lavoro temporaneamente con delle mollette al davanti e al dietro della chiusura, così rimane stabile durante la lavorazione.

Mettere il rotolo del filo dentro la borsa, e tenendo la borsa di fronte e la click clack aperta, si parte da destra inserendo l'uncinetto nel primo punto dopo i 3 punti laterali dove mi ritrovo il filo, si tira fuori il filo, si prende il filo da dentro passando sopra e attorno il tubo della click clack, e si fa una maglia bassa. (è più complicato a dirsi che a farsi)

Si passa al punto basso successivo nel medesimo modo si inserisce l'uncinetto, si tira fuori il filo, si aggancia il filo passando attorno al tubo della click clack e si fa una maglia bassa. Fai un'altra maglia bassa nello stesso punto nello stesso modo.

Si procede alternando una maglia bassa in un punto, due maglie basse nel punto successivo

Arrivati alla fine della prima chiusura fai 3 maglie bassissime sui 3 punti bassi laterali evidenziati prima.

Poi continua a fare le maglie basse come indicato precedentemente agganciando il tubo della click clack fino alla chiusura anche della seconda parte della chiusura, fare 3 maglie bassissime sulle ultime 3 maglie evidenziate prima.

Questo metodo permette di fissare la chiusura in modo solido e uniforme, mantenendo il bordo della borsa pulito e regolare.

Nascondere le codine.

DESCRIZIONE DEL LAVORO

Si lavora in un pezzo unico, lavorando a spirale prima la base ovale e in continuazione il corpo della borsa. Successivamente si applica la chiusura click clack.

GALLERIA FOTOGRAFICA

