SCIARPA PIUMA ALPACA

LIVELLO = Difficile

FILATO = PIUMA ALPACA di Laines du Nord, gomitoli da 50 gr., col. n. 018 blu (90 gr), col. n. 029 grigio (60 gr), col. n. 027 bianco (30 gr).
FERRI CIRCOLARI = n. 7 e cavetto da 80 cm
ALTRO = ago da lana con la punta arrotondata, marcapunti, forbici, metro a nastro.

CAMPIONE

10 x 10 cm = 10 maglie e 12 ferri lavorati a maglia rasata diritta con le punte n. 7

È molto importante fare il campione e calcolare la giusta tensione per poter ottenere lo stesso risultato e le stesse misure del pattern. Se la tensione del campione risulta diversa provare a cambiare il numero dei ferri, mezzo numero in meno o in più, fino a ottenere la misura corretta.

PUNTI IMPIEGATI

ABBREVIAZIONI

LD = lato diritto del lavoro
LR = lato rovescio del lavoro
MP = marcapunti
SMP = spostare il MP

col = colore
m. = maglia/e
dir. = diritto
rov = rovescio
avv. = avviare
rip. = ripetere
rip ** = ripetere da * a *
intrecc = intrecciare (chiudere le m con la tecnica delle accavallate semplici)
acc = accavallata semplice (passare 1 m a dir senza lavorarla, 1 dir, accavallare la maglia passata sulla m a dir)

MISURE

TAGLIA UNICA = 180 gr

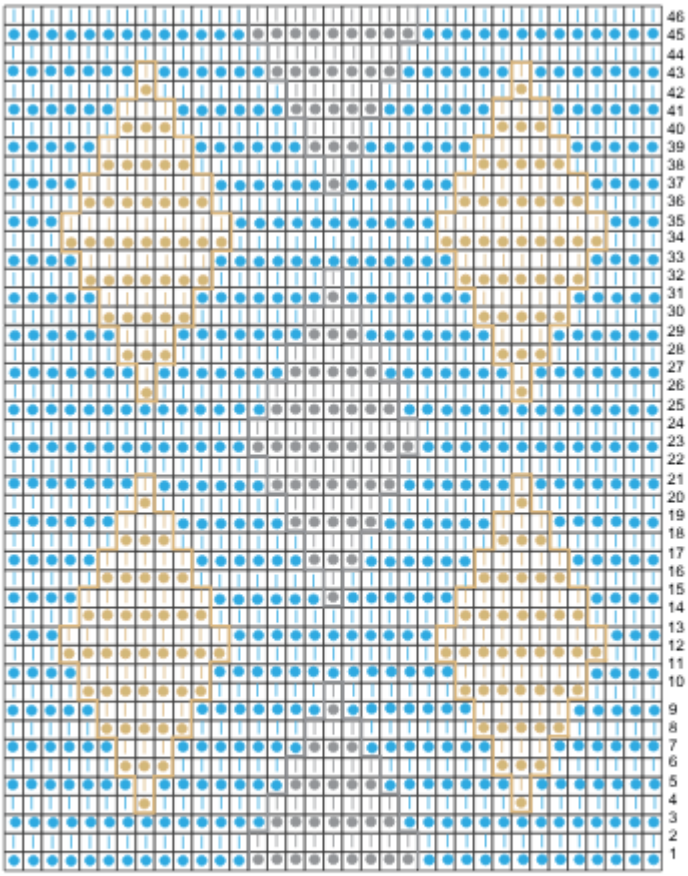
230 cm di lunghezza
35 cm di larghezza

PROCEDIMENTO

Con le punte n. 7e il cavetto da 80 avv 35 m.

Lavorare come da schema allegato

Schema a rombi 2



Legenda

1 dir.

1 rov.

1° f (LR): lav a rov 13 m con il filato blu, 9 m a rov con il filato grigio, 13 m a rov con il filato blu.

2° f (DR): lav a dir 13 m con il blu, 9 m a dir con il grigio, 13 m a dir con il blu.

3° f (LR): lav a rov 14 m con il filato blu, 7 m a rov con il filato grigio, 14 m a rov con il filato blu.

4° f (DR):lav a dir 7 m con il blu, 1 ma a rov con il bianco, 6 m a dir con il blu, 7 m a dir con il grigio, 6 m a dir con il blu, 1 ma a rov con il bianco, 7 m a dir con il blu.

5° f (LR): lav a rov 7 m con il blu, 1 m a dir con il bianco, 7 m a rov con il blu, 5 m a rov con il grigio, 7 m a rov con il blu, 1 ma a dir con il bianco, 7 m a rov con il blu.

6° f (DR):lav a dir 6 m con il blu, 3 ma a rov con il bianco, 6 m a dir con il blu, 5 m a dir con il grigio, 6 m a dir con il blu, 3 ma a rov con il bianco, 6 m a dir con il blu.

7° f (LR): lav a rov 6 m con il blu, 3 m a dir con il bianco, 7 m a rov con il blu, 3 m a rov con il grigio, 7 m a rov con il blu, 3 ma a dir con il bianco, 6 m a rov con il blu.

8° f (DR): lav a dir 5 m con il blu, 5 ma a dir con il bianco, 6 m a dir con il blu, 3 m a dir con il grigio, 6 m a dir con il blu, 5 ma a dir con il bianco, 5 m a dir con il blu.

9° f (LR): lav a rov 5 m con il blu, 5 m a rov con il bianco, 7 m a rov con il blu, 1 m a rov con il grigio, 7 m a rov con il blu, 5 ma a rov con il bianco, 5 m a rov con il blu.

10° f (DR): lav a dir 4 m con il blu, 7 ma a rov con il bianco, 6 m a dir con il blu, 1 m a dir con il grigio, 6 m a dircon il blu, 7 ma a rov con il bianco, 4 m a dir con il blu.

11° f (LR): lav a rov 4 m con il blu, 7 m a dir con il bianco, 13 m a rov con il blu, 7 m a dir con il bianco, 4 m a rov con il blu.

12° f (DR): lav a dir 3 m con il blu, 9 m a rov con il bianco, 11 m a dir con il blu, 9 m a rov con il bianco, 3 m a dir con il blu.

13° f (LR): lav a rov 3 m con il blu, 9 m a dir con il bianco, 11 m a rov con il blu, 9 ma a dir con il bianco, 3 m a rov con il blu.

14° f (DR): lav a dir 4 m con il blu, 7 m a dir con il bianco, 13 m a dir con il blu, 7 m a rov con il bianco, 4 m a dir con il blu.

15° f (LR): lav a rov 4 m con il blu, 7 m a dir con il bianco, 6 m a rov con il blu, 1 m a rov con il grigio, 6 m a rov con il blu, 7 m a dir con il bianco, 4 m a rov con il blu.

16° f (DR): lav a dir 5 m con il blu, 5 m a rov con il bianco, 7 m a dir con il blu, 1 m a dir con il grigio, 7 m a dir con il blu, 5 m a rov con il bianco, 5 m a dir con il blu.

17° f (LR): lav a rov 5 m con il blu, 5 m a dir con il bianco, 6 m a rov con il blu, 3 m a rov con il grigio, 6 m a rov con il blu, 5 m a dir con il bianco, 5 m a rov con il blu.

18° f (DR): lav a dir 6 m con il blu, 3 m a rov con il bianco, 7 m a dir con il blu, 3 m a dir con il grigio, 7 m a dir con il blu, 3 m a rov con il bianco, 6 m a dir con il blu.

19° f (LR): lav a rov 6 m con il blu, 3 m a dir con il bianco, 6 m a rov con il blu, 5 m a rov con il grigio, 6 m a rov con il blu, 3 m a dir con il bianco, 6 m a rov con il blu.

20° f (DR): lav a dir 7 m con il blu, 1 ma a rov con il bianco, 7 m a dir con il blu, 5 m a dir con il grigio, 7 m a dir con il blu, 1 ma a rov con il bianco, 7 m a dir con il blu.

21° f (LR): lav a rov 7 m con il blu, 1 m a dir con il bianco, 6 m a rov con il blu, 7 m a rov con il grigio, 6 m a rov con il blu, 1 ma a dir con il bianco, 7 m a rov con il blu.

22° f (DR): lav a dir 14 m con il blu, 7 m a dir con il grigio, 14 m a dir con il blu.

Ripetere la sequenza da fero 1 a ferro 22 per 18 volte

Lavorare 1 ferro tutto a rov con il filato blu

Chiudere tutte le maglie in modo morbido

Affrancare i fili.

DESCRIZIONE DEL LAVORO

Il capo è lavorato con la tecnica jacquard in un unico pezzo senza cuciture. Per una lavorazione più pratica e ordinata, si consiglia di preparare piccoli gomitoli separati per ciascun colore. In questo modo sarà possibile gestire più facilmente i cambi colore, poiché il filo non viene portato sul retro del lavoro ma tagliato e ripreso a ogni variazione di colore. Durante l'esecuzione si lavorano contemporaneamente fino a 7 gomitoli.

I ferri dispari corrispondono al LR, i ferri pari al LD.

GALLERIA FOTOGRAFICA